**Liceo Linguistico di Stato “G.Falcone” – Bergamo**

**Schema per l’elaborazione di un percorso CLIL**

Titolo del modulo: ……………………….anno scolastico …………

***Parte I – Progettazione del modulo***

|  |  |
| --- | --- |
| Classe |  |
| Disciplina non-linguistica |  |
| Lingua straniera |  |
| Docenti | ם Solo DNL  ם DNL in collaborazione con LS  ם DNL in collaborazione con Docente madrelingua  ם Compresenze :  Ore di compresenza : |
| Competenza linguistica degli allievi in entrata secondo il *Quadro Comune di Riferimento Europeo per le lingue* | ם Livello A2  ם Livello B1  ם Livello B2 |
| Finalità generali del percorso CLIL e obiettivi trasversali |  |
| Argomento disciplinare specifico |  |
| Pre-requisiti disciplinari |  |
| Pre-requisiti linguistici |  |
| Obiettivi disciplinari di apprendimento (conoscenze, abilità…) |  |
| Obiettivi linguistici (ascolto, lettura, scrittura, parlato, interazione) |  |
| Obiettivi inerenti le abilità digitali |  |
| Strumenti e materiali da utilizzare | Indicare i testi, video, link, altro….in allegato |
| Tempi | Periodo di svolgimento e ore curricolari impiegate |
| Descrizione delle competenze attese |  |
| Modalità di verifica |  |
| Valutazione del percorso | Specificare gli strumenti di valutazione adottati  Se si tratta di collaborazione tra docenti DNL e LS, definire come verrà utilizzata la valutazione sia nella disciplina non ling. sia nella lingua straniera |

***Parte II – Sviluppo e fasi del percorso***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lezioni | Docente / i | Contenuti affrontati | Materiali e strumentazioni (TIC) | Gestione della classe | Attività degli studenti |
| Considerare la lezione di 60’  1. |  |  | Denominare esattamente testi e materiali allegati, con la fonte biblio/sitografica | Indicare se lavoro di gruppo (CL), o a coppie o individuale ecc  Se in laboratorio, aula, ecc |  |
| 2. |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |

Allegare al “pacchetto didattico” tutti i documenti indicati.

Gli allegati possono essere in forma cartacea o digitale.