

PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2023/2024

DOCENTE: Dolci Silvia

DISCIPLINA: Lingua e cultura cinese

CLASSE: 2L

Percorsi e contenuti disciplinari per competenze / Nuclei fondanti

L'obiettivo del corso è il consolidamento nell'acquisizione del *putonghua*. La conoscenza di tale lingua è giunta, per quasi tutti gli alunni componenti la classe, a un livello Hsk2 corrispondente al livello A2 del QCER: lo studente è in grado di comprendere ed esprimere, in forma orale e scritta, materiali linguistici di livello elementare relativi alla vita quotidiana; ha una conoscenza preliminare delle strategie di apprendimento e comunicative che utilizza in situazioni guidate; attraverso una comprensione di base delle caratteristiche della lingua e della cultura cinesi, comincia ad acquisire una prospettiva cross culturale.

Contenuti linguistici articolati in Unità Didattiche (UD)

Gli argomenti linguistici sono stati articolati in Unità Didattiche (UD) come da libri di testo in adozione "Parla e scrivi in cinese vol. 1 e 2".

Fonetica

Conosce i suoni e li sa rendere in trascrizione fonetica *pinyin*;

è in grado di pronunciare correttamente qualsiasi sillaba cinese (resa in trascrizione *pinyin*);

i nuovi suoni sono stati collegati al lessico utilizzato durante le lezioni; non per tutta la classe: padronanza dei quattro toni.

Scrittura

Corrispondenza tra unità grafica (carattere), unità fonetica (sillaba) e unità semantica;

capacità di associare un carattere alla sillaba tonalizzata corrispondente e al suo significato;

tratti fondamentali: loro successione e direzione nella scrittura di un carattere;

analisi e riconoscimento degli elementi che compongono i caratteri e delle loro combinazioni;

studio e riconoscimento dei radicali.

Padronanza di circa 300 parole.

Comprensione e produzione orale e scritta

Contenuti

Competenza lessicale e culturale

Ripasso di tutti gli argomenti studiati durante il precedente anno scolastico e consolidamento degli stessi con approfondimento lessicale

Presentare se stessi

Locativi, luoghi della città

ordinare al ristorante, come comprare oggetti

Mezzi di trasporto

Luoghi in Cina

Contenuti grammaticali:

Frase tema – commento

La struttura della frase estesa, verbi in serie; il comparativo.

Forme di congiunzione (tra sostantivi, verbi, frasi)

Focus sui classificatori (in modalità *flipped classroom*)

Le più frequenti preposizioni

Il complemento di grado

L'espressione del tempo e del luogo

La particella modale 了 e la particella aspettuale 了

Partecipazione all'esame di certificazione Hsk1, il 18 novembre per quasi la totalità degli alunni; durante le lezioni curriculari sono state spiegate le modalità di svolgimento del test, ed è stata effettuata la preparazione, anche tramite lo svolgimento delle simulazioni dell'esame di certificazione.

CONTENUTI DI CULTURA

- scioglilingua, filastrocche e canzoni cinesi
- scambio libri e scaffale di classe: progetto di lettura (ed. civica)

Orientamenti pedagogico – didattici

L'approccio adottato ha previsto la presentazione, nel corso di ogni lezione, di una o più frasi modello di semplice acquisizione mnemonica e lo stimolo continuo degli studenti al dialogo in lingua.

Data la complessità della scrittura cinese, il metodo didattico prevede la separazione dell'acquisizione della lingua orale da quella scritta.

Le lezioni sono state strutturate in spiegazioni di tipo frontale, dialoghi tra insegnante e alunno/a o alunni, conversazione a coppie guidate dall'insegnante, lettura ed esercizi tratti dal libro di testo; riconoscimento delle *flashcard* relative agli ideogrammi in forma di gioco/gara tra gli studenti (*gamification*);

Tipologie di verifica e metodo di valutazione

Valutazione scritta

Sono state effettuate verifiche scritte strutturate (esercizi lessicali, grammaticali e sintattici) ma anche esercitazioni pratiche. Sono state valutate la correttezza nell'uso del *pinyin* e nella scrittura dei caratteri, l'appropriatezza sintattica e grammaticale per quanto riguarda le verifiche scritte; la creatività, oltre che la correttezza nella scrittura, nello scrivere i caratteri per quanto riguarda le esercitazioni pratiche.

Valutazione orale

Nel corso di ogni lezione gli studenti sono stati interpellati oralmente dall'insegnante, singolarmente e in gruppo, al fine di verificare l'acquisizione di una corretta pronuncia (iniziali, finali e toni) e della capacità di esprimersi chiaramente e correttamente.

L'insegnante ha valutato la partecipazione degli studenti alle lezioni nel rispetto delle regole e nella collaborazione con i compagni e la qualità dello svolgimento del lavoro assegnato in classe e a casa.

Per i criteri di valutazione si fa riferimento ai criteri di Istituto stabiliti dal Collegio dei Docenti nel PTOF adottando una scala da 1 a 10.

La programmazione è in linea con quanto deciso in sede di Area Disciplinare e di Consiglio di Classe.

Bergamo, 07/06/2024

Gli studenti rappresentanti di classe

Il docente

FIRMATO

Silvia Dolci

FIRMATO