

Classe 3° A

Programma effettivamente svolto di francese – A.S. 2023/2024

Libri di testo: 1. G. Bellano Westphal, P. Ghezzi, Café Monde 2, Pearson ed.

2. P. Ravellino, G. Schinardi, E. Tellier, Miroirs Ed. Comp., Zanichelli Ed.

3. Materiale su *Classroom*

Lingua, comunicazione, aspetti morfo-sintattici ed esercizi delle seguenti unità (**libro 1**):

Unità 3:

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Cultura
Demander des renseignements ou des services • Au téléphone • Exprimer un désir, un espoir, un souhait	• Le voyage • Le billet de train • La chambre d'hôtel	• Le conditionnel • Le futur dans le passé • Monsieur, Madame et Mademoiselle • Les indéfinis rien, personne et aucun(e) • Le pronom interrogatif lequel • Les pronoms relatifs composés	• Tourisme, les dernières tendances

Unità 4 :

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Cultura
• Dire comment on se sent, où on a mal • Donner des conseils	• Le corps humain • Des «bobos» grands et petits • Quelques symptômes • Quelques remèdes	L'hypothèse • Quelques connecteurs logiques • Les indéfinis tout, toute, tous, toutes • Le verbe suivre	• J'aime manger, j'aime bouger

Unità 5 :

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Cultura
• Raconter la vie de quelqu'un • Fournir des informations sur un sujet d'actualité • Réagir à l'actualité	• Les étapes de la vie • La presse • La télévision • L'ordinateur et Internet	• Les pronoms personnels compléments accouplés • Les pronoms personnels compléments accouplés avec l'impératif • Les conjonctions pendant que, alors que et tandis que • La forme passive •	• Qu'est-ce qu'on regarde à la télé ce soir?

		Les prépositions par et pour • Les verbes naître, vivre et mourir	
--	--	---	--

Unità 6 :

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Cultura
• Exprimer la nécessité, l'obligation • Exprimer le but • Dire ce qui est permis et ce qui est défendu	• Le patrimoine naturel • L'environnement et la pollution • La citoyenneté • Les panneaux	• Le subjonctif présent • Le subjonctif irrégulier • Quelques emplois du subjonctif présent (1 et 2 Unité 8) • Le but • Les verbes en -uire	• L'écocitoyenneté au lycée

Letteratura (libro 2)

Le moyen Age : cadre historique (pag. 4,5,6)

La littérature française des origines (pag. 9, 10).

La littérature épique (pag. 11) ; Analyse de « La Chanson de Roland » (pag. 12, 13)

La littérature courtoise (pag. 14,15)

Le roman courtois : Tristan et Yseult (pag. 16 e analisi del testo su classroom)

Le roman allégorique : le Roman de la Rose (pag.18 e analisi del testo « Une allégorie de l'amour » pag. 19)

La littérature satirique : le Roman de Renard (pag. 21 analisi del testo "Renard et Tiecelein" pag. 22) ;

Les ballades de F. Villon (analyse de : « Ballade des pendus » pag. 26, 27 e « La ballade des dames du temps jadis » pag. 28, 29) ;

Enseignement civique « La perception de l'autre »

Les grandes découvertes (pag. 34) e materiale su classroom

- Analisi di : "Les Coches" di M. de Montaigne da Essais, III,6

« De l'esclavage des nègres » di C. de Montesquieu, da l'Esprit des lois, Livre XV, chapitre V.

La parte comunicativa del testo "Café Monde 2", è stata svolta dalla docente madrelingua per 1h alla settimana.

La docente

F.to Mara Guerinoni

F.to Gli studenti rappresentanti di classe