

Il Mediterraneo medievale spazio di scambi e di conflitti

Les dates conventionnelles de la fin du Moyen age. Ligne du temps synoptique.

La Méditerranée médiévale.

Les grands ensembles de civilisation : l'occident chrétien, l'Empire Byzantin, le monde musulman.

Vidéos: Venise et Palerme carrefours des cultures au Moyen Age

Croisades et djihad : l'appel de Urbain II (1095) et de Tahir al Sulami (1105). Le sac de Constantinople par les Vénitiens (1204). Carte et schéma des expéditions. Les protagonistes.

Focus: les confréries au Moyen Age.

Les Normands en Angleterre. Les liens avec la France. Doc.: Ja nus hons pris (Richard I Coeur de Lion).

Exposition d'une élève : Saint Thomas et les templiers.

La Méditerranée, un carrefour du commerce (docc. pagg. 78 e 79).

Histoire de Bergame au Moyen Âge (phases).

Les communes médiévales dans le cadre du Saint Romain Empire Germanique.

Venise, commune maritime, puissance commerciale.

Les arabes: médiation culturelle, apogée. et déclin culturel (Vision de Le destin, film de Yusuf Shahi).

Les échanges culturels dans la Méditerranée.

Correzione es. su Venezia (I parte, analyse).

Côtoiement et mélange culturel: la Sicile normande, carrefour des civilisations.

La chapelle palatine de Palerme.

Le renouveau de l'église (XI-XIII). La querelle des investitures

Deux protagonistes: Saint François (dans les sources de l'époque) et Frédéric II.

Introduction historique à la commune médiévale de Bergame

Ouverture géopolitique: les origines historiques du conflit israélo-palestinien

Umanesimo, Rinascimento, riforme religiose

Introduction à la Renaissance à travers les Histoires de Santa Barbara de Lorenzo Lotto

Chronologie de la Renaissance et classification des phénomènes.

La transmission de la culture au Moyen Age et à la période de la Renaissance

Signification et contextualisation du terme "Renaissance".

Comment les centres culturels du Moyen Âge contribuent à la "renaissance" de l'Europe occidentale.

Confrontation Moyen Age et Renaissance

Analyse d'un doc. : L'École d'Athènes de Raphaël.

L'humanisme, une vision renouvelée de l'homme

De divina proportione di Luca Pacioli. L'Italie, foyer de la Renaissance.

Un exemple de génie universel de la Renaissance: Léonard de Vinci

Les cours de la Renaissance. Châteaux et palais. Texte de Vasari dédié à Lorenzo de' Medici. Un roi mécène: François I
Maximilien I, Jacob Fugger et l'élection de Charles V.

L'empire et l'invention de la poste moderne (famille Tasso).

Charles V et son temps. La fin du rêve de l'empire universel.

L'ouverture atlantique: doc. 3 pag. 97, doc. 2 pag. 100, docc. 5 e 6 pag. 103, doc. 3 pag. 105, doc. 2 pag. 115;

La réforme religieuse: doc. 3 pag. 140, 5 pag. 141, doc. 1 pag. 142, 4 pag. 143, 2 pag. 144, 3 pag. 144 docc. 1 e 2 pag. 146.

La Réforme protestante.

La naissance des États nationaux. L'Italie après le Cateau Cambresis.

Espagne et Angleterre fin XVI début XVII siècle: confrontation.
Philippe II (vidéo): apogée et début du déclin de l'Espagne.
Les guerres de religion au XVI siècle: corpus de documents.
Ouverture: les motivations politiques à la base des guerres de religion. Les guerres de religion en France.
Henri IV et l'Edit de Nantes.
Confrontation Espagne de Philippe II et Angleterre de Elisabeth II.

II XVII e il XVIII secolo: Stati, società e culture in Europa

La situation en Italie au XVII siècle (carte).
Lexique spécifique: monarchie et république. L'évolution monarchique en Angleterre et France.
Richelieu
Louis XIV au pouvoir (docc. pagg. 174 e 175). Versailles et le pouvoir absolu.
La vie de cour à Versailles (scènes Le roi danse et Jean du Barry).
Vie à Versailles : lever et coucher du roi. L'hygiène à cour. Brève histoire de l'hygiène (vidéo).
L'absolutisme de Louis XIV : la révocation de l'édit de Nantes, le mercantilisme de Colbert. Les limites de l'absolutisme
Les trois révolutions (anglaise, américaine et française) en comparaison.
La Révolution Anglaise Documents: 1 e 3 pag 196; 4 e 6 pag. 197; 1,4 e 6 Le Bill of rights
La liberté, concept clé de la Révolution anglaise: liberté de presse (doc. 5 pag. 201). La liberté religieuse chez les états libéraux . La liberté dans les Principes fondamentaux de la Constitution
L'Angleterre et son influence après 1689. Extraits des Lettres anglaises de Voltaire
L'essor colonial et commercial. L'influence britannique sur les Lumières (p. 207).
Documents: l'expansion coloniale et la route du commerce; Montesquieu et les trois pouvoirs.
La Révolution américaine. Les origines historiques du melting pot des USA.
Les treize colonies britanniques d'Amérique du Nord (docc, pagg. 208 e 209)
Ouverture: la démocratie libérale et les révolutions anglaise, américaine et française (égalité et liberté).
L'indépendance des USA: docc. 1, 2 pag. 210; 4 e 5 pag. 211. Doc. 3 pag. 213
Les USA, une république imparfaite : l'esclavage et le racisme (doc 5 pag. 217 comparé aux premières lignes de la Déclaration d'indépendance). La constitution de 1787 fonde une république fédérale (docc. 3, 5 et 3 pagg.
Illuminismo: brainstorming.
De la révolution scientifique à l'âge des lumières : Galilée et Descartes.
Galilée : la différence entre les vérités scientifiques et religieuses. Du système ptolémaïque à celui de Copernic.
La révolution scientifique à la base de celle industrielle jusqu'aujourd'hui.
La révolution culturelle des lumières à la base de la révolution sociale qui mènera aux démocraties libérales (valeurs liberté et égalité).
Les physiocrates et la naissance du concept de libéralisme économique (libérisme) et de l'état minimal.
Expositions: le salon de m.me Geoffrin; Rousseau; l'Encyclopédie; les rois éclairés.

Bergamo, 8 giugno 2024 Tatiana Durisotti FIRMATO Gli studenti rappresentanti di classe FIRMATO