

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE CONSUNTIVA DEI DOCENTI A.S. 2023/2024**DOCENTE:** MELCHIONDA Sara**DISCIPLINA:** Lingua e cultura cinese**CLASSE:** 3[^]G**Risultati di apprendimento**

Il terzo anno di lingua cinese come lingua straniera ha previsto il raggiungimento generale di competenze linguistiche compatibili con il livello A2+ del Quadro Comune Europeo di Riferimento. Gli studenti e le studentesse sono in grado di comprendere quanto basta per affrontare semplici compiti abituali e di discutere su che cosa fare, suggerendo proposte e rispondendo a quelle avanzate da altri, chiedendo indicazioni e dandone. Sono in grado di chiedere o dare semplici informazioni di interesse immediato o di raccontare esperienze passate, descrivendo la propria opinione circa temi noti e riuscendo a mettere in evidenza ciò che si ritiene importante.

Durante questo terzo anno, inoltre, vi è stato un graduale e sempre più approfondito contatto diretto con la cultura, la storia e la letteratura del Paese della lingua studiata, sviluppando un primo approccio alla lettura di testi guida e letterari in lingua originale, riportandone i contenuti essenziali ed esprimendo una personale opinione nella lingua target.

Contenuti funzionali e grammaticali

- Chiedere e dare informazioni circa un avvenimento accaduto o che accadrà in futuro;
- Consolidamento della descrizione di azioni completate, soffermandosi sul tempo, sulle modalità e sui luoghi in cui sono svolte;
- Descrivere il risultato di un'azione;
- Chiedere e parlare di azioni di cui si è fatta esperienza;
- Descrivere l'ambiente circostante e gli stati in corso;
- Descrivere i colori e i propri o altrui gusti in tema di abbigliamento;
- Chiedere e dare indicazioni stradali;
- Parlare di un fatto imminente;
- Descrivere la durata di un evento;
- Esprimere intenzioni future;
- Esprimere la propria opinione circa la fattibilità e i vantaggi o svantaggi dello studiare all'estero;
- Essere in grado di descrivere persone fisicamente e caratterialmente;
- Essere in grado di utilizzare il complemento di moto specificandone la direzione;

Essere in grado di esprimere una costruzione passiva attraverso la particella “被”;

- Essere in grado di anticipare l'oggetto mediante la particella “把” .

Contenuti storico – letterali – culturali:

- Dalla civiltà pre – Qin all'epoca Tang;
盘古开天地 Il mito di Pangu;
- 女娲造人 Il mito della creazione dell'uomo per opera di Nüwa;
- 四条龙的传说 La leggenda dei quattro draghi
- 嫦娥 La leggenda di Chang'e e la Festa di metà autunno;
- 木兰辞 La Ballata di Mulan (L'argomento è stato supportato dalla visione del cartone animato in lingua straniera);
- 三从四德 I tre doveri e le quattro virtù della donna nell'antica Cina;
- 诸子百家 Le cento scuole e la dottrina ruista di Confucio;
- 唐诗 Poesia Tang e distinzione tra Poesia in stile antico e moderno;
- 春节 La Festa di Primavera;

Contenuti di Educazione Civica:

- Geografia e suddivisione amministrativa della Cina;
- 三从四德 I tre doveri e le quattro virtù della donna nell'antica Cina.

Orientamenti pedagogico – didattici

La didattica è stata di tipo integrato: si è privilegiato sempre un approccio comunicativo – situazionale, mentre per l'introduzione di particolari analisi grammaticali è stato utilizzato un approccio frontale.

Si è cercato sempre di favorire l'uso della lingua cinese nelle dinamiche di scambio con la classe.

Modalità di recupero e potenziamento

Durante l'intero anno scolastico la classe è stata continuamente monitorata mediante la partecipazione attiva durante le lezioni.

A tale fine, si è cercato di coinvolgere sempre ogni alunna/o (mediante il ricorso alla correzioni degli esercizi o alla lettura dei testi) anche per avere la possibilità di diventare coscienti dei propri (eventuali) punti deboli. Le lezioni sono state sempre strutturate in modo tale da garantire un recupero in itinere costante, interrompendo l'avanzamento didattico quando è stato richiesto, dando più tempo alla revisione di argomenti non chiari o poco chiari, soprattutto nei momenti precedenti le verifiche.

Valutazione: tipologia di verifica e metodo di valutazione

Per quanto riguarda la valutazione, questa è stata frutto di criteri comuni così come stabilito nella programmazione di area e di istituto. I criteri presi in considerazione, oltre al raggiungimento delle competenze evidenziate, includono anche

- Obiettivi minimi raggiunti;
- Progressi rispetto al livello di partenza e capacità di recupero;
- Frequenza alle lezioni, impegno e collaborazione mostrati.

Si è seguita, quindi, la scala docimologica di istituto (1-10), secondo i parametri valutativi ad essa corrispondenti.

La tipologia delle prove è stata di tipo misto: semi-strutturate e strutturate. Per ciò che concerne le conoscenze, le abilità comunicative e le competenze orali, invece, sono state eseguite delle interrogazioni volte a verificare la comprensione degli argomenti svolti anche mediante la descrizione di immagini dalle quali si è ampliato il dialogo con la docente.

Bergamo, 5 giugno 2024

Firmato

Gli studenti rappresentanti di classe

Firmato

Prof.ssa Sara Melchionda