

PROGRAMMA DI FRANCESE

CLASSE : 3H

A.S. 2023-2024

DOCENTE : WANDA BOVA MARIA

LETTRICE: SANDRINE MULLER

TESTI IN USO. WESTPHAL, GHEZZI, CAFÉ MONDE 2, ED. LANG

MIROIRS VOL. U, ED. ZANICHELLI

### **CAFÉ MONDE 2, DALL'UNITÀ 1 ALL'UNITÀ 7**

#### **Unité 1: révision**

##### **ASPETTI COMUNICATIVI:**

PARLER D'UN ANIMAL; LES EXPRESSIONS DES ÉTATS D'ÂME; S'EXCUSER; SAVOIR ÉCRIRE UN MAIL FORMEL; DEMANDER DES RENSEIGNEMENTS OU DES SERVICES; AU TÉLÉPHONE; RÉSERVER UN LOGEMENT POUR SES VACANCES; EXPRIMER UN DÉSIR, UN ESPOIR, UN SOUHAIT; L'EXPRESSION DE LA CAUSE; PARLER DE SA SANTÉ/ DONNER DES CONSEILS; RACONTER LA VIE DE QUELQU'UN; PARLER DE SES ÉMISSIONS PRÉFÉRÉES À LA TÉLÉ; RÉAGIR À L'ACTUALITÉ ; LE JOURNAL, LE BRÈVE : EXPRIMER LA NÉCESSITÉ, L'OBLIGATION; DIRE CE QUI EST PERMIS/DÉFENDU; SAVOIR PARLER DES PETITS GESTES ÉCOLOS ; EXPRIMER LE BUT ; PRÉSENTER UN FILM/UN LIVRE ; ARGUMENTER.

##### **CONTENUTI GRAMMATICALI:**

RÉVISION DES TEMPS PRIMITIFS, L'IMPARFAIT/ FUTUR/CONDITIONNEL ( PRÉSENT ET PASSÉ); LE FUTUR ANTÉRIEUR ; C'EST, IL EST; L'ACCORD DES VERBES PRONOMINAUX; L'ACCORD DU P. PASSE, LES DÉMONSTRATIFS, LES NEUTRES, LES PRÉPOSITIONS "AVANT" ET " APRÈS", LES INDÉFINIS: CERTAINS, QUELQUES, QUELQUES-UNS, PLUSIEURS; LES INDÉFINIS NÉGATIFS: RIEN, PERSONNE, AUCUN/E; MONSIEUR/MADAME/MADemoiselle ; LE PRONOM INTERROGATIF LEQUEL ; LES PRONOMS RELATIFS COMPOSÉS ; RÉVISION DES PRONOMS RELATIFS SIMPLES ; LE FUTUR DANS LE PASSÉ ; L'HYPOTHÈSE ; LES CONNECTEURS LOGIQUES ; LES INDÉFINIS TOUT/TOUS/TOUTE/TOUTES ; CHAQUE ET CHACUN; LES ADVERBES EN "...MENT"; LES PRONOMS COMPLÉMENTS ACCOUPlés ; PENDANT QUE/ALORS QUE/TANDIS QUE ; LA FORME IMPERSONNELLE; LES EMPLOIS DU SUBJONCTIF ; INDICATIF/SUBJONCTIF AVEC LES VERBES D'OPINION, LE BUT; VERBES : SUIVRE, VIVRE, NAÎTRE, MOURIR, CONDUIRE/NUIRE, VERBES EN- INDRE ( PEINDRE, ÉTEINDRE, CRAINDRE ...), SORTIR, PRÉVENIR, VALOIR, DÉCEVOIR, PLAIRE. LA FORME PASSIVE.

La docente di conversazione ha presentato attività di rinforzo linguistico seguendo le unità del libro di testo, tramite esercizi di ascolto, giochi di ruolo, dibattiti, exposés e ha trattato inoltre i seguenti argomenti:

La région PACA, exposés sur la francophonie

La presse française, MLOL- actualités.

L'environnement, lectures.

Les stéréotypes ( écoute)

Test " savez-vous gérer vos émotions?

Interview à Yoko Ogawa, écrivaine japonaise

Lecture p. 56 " Tourisme , les dernières tendances"

Savoir présenter un film: vocabulaire, vidéos.

**Dal libro di testo: Miroirs, vol U- ed. Zanichelli**

Littérature: la valeur de l'écriture

Le Moyen Age, la société, p.7,9, vidéo

La littérature épique, p. 11

La Chanson de Roland, *La Mort de Roland*, p.13

La littérature courtoise, le roman courtois, Tristan et Iseut, p, 14,15,16

" La fatalité de la passion", p. 17

Guillaume XI " A la douceur de la saison nouvelle", travail sur classroom

*Le Roman de la Rose*, p.18 et vidéo,

" Une allégorie de l'amour", p. 19

Chrétien de Troyes, *Le Pont de l'épée* ( classroom)

Perceval, le chevalier mystique ( vidéo)

La littérature satirique et folklorique, p. 20

La littérature populaire: les *Fabliaux* et le *Roman de Renart*, p.20

*Renart et Tiécelin*, p. 22

La naissance du théâtre: *les Miracles, les Mystères, les Moralités*, le théâtre comique.

*La Farce de M. Pathelin*, action

L'évolution poétique: F. Villon

*La Ballade des Pendus*, p. 27,28

L'Humanisme et la Renaissance

Rabelais, p. 44,45

*L'Éducation de Gargantua*, p. 46

*Lettre de Gargantua à Pantagruel* ( classroom): une comparaison des deux systèmes d'éducation

Louise Labé, " Si j'étais en ce beau sein ravie", p. 55

La métrique: les syllabes, les strophes, les rimes ( disposition)

Ronsard: *Mignonne, allons voir...* ,structure, métrique, rythme, thèmes, figures de style

Montaigne, p.61-62

texte " Sur l'éducation des enfants", p. 63

### **Educazione Civica**

**Tema:** Sviluppo sostenibile. Agenda 2030. L'éco-citoyen.

Le patrimoine naturel, l'environnement et la pollution , p. 94,95

La vie en vert.

### **L'Agenda 2030 des Objectifs de développement durable**

- Lecture des 17 objectifs, discussion sur les 5 premiers ODD.

**DATA 06/06/2024**

**F.to Gli studenti rappresentanti di classe**

**F.to Le docenti**

**Wanda Maria Bova, Sandrine Muller**