

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"
PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CIVILTÀ STRANIERA TEDESCO

a.s. 2023-2024

CLASSE: 3M

DOCENTE : Elena NUVOLONI

ESPERTO CONVERSAZIONE: Andrea LUTZ

LIBRI DI TESTO: Frassinetti Anna, *Nicht nur Literatur. Neu*, Principato.

AA.VV., *So geht's zum DSD I, Übungs- und Testbuch*, Klett.

AA.VV., *Übungsgrammatik für die Mittelstufe Aktuell*, Hueber.

Testi consigliati: AA.VV., *Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache*, Langenscheidt.

GIACOMA LUISA, DIZIONARIO DI TEDESCO (IL) 4ED. VERSIONE BASE - DIZIONARIO
TEDESCO-ITALIANO; ITALIANO-TEDESCO ZANICHELLI EDITORE

Percorso formativo - Nuclei fondanti

- Conoscenza e uso del lessico: ambito letterario di base; lessico specifico DSD I.
- Fonologia, morfologia, sintassi, lessico, funzioni linguistiche, anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana, relative alle competenze comunicative corrispondenti al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Comunicare informazioni, idee e problemi avvalendosi di un registro linguistico adeguato al contesto a livello B1.
- Saper prendere appunti, redigere testi di diversa tipologia, stendere riassunti e esprimere in modo semplice opinioni personali su un tema assegnato.

Percorsi e contenuti disciplinari per competenze

Competenze	Percorsi e contenuti disciplinari
COMPETENZA APPLICATIVA E PROGETTUALE	<p>Projekte</p> <ul style="list-style-type: none">- Prüfungsvorbereitung auf die DSD I Prüfung- Vorbereitung auf den Austausch mit Landsberg : Programm der Stadtführung in Verona, Bergamo, Mailand e lavoro di progetto con i partner tedeschi: <i>La scenografia urbana</i>.- Bericht über den Schüleraustausch mit Landsberg.- Due interventi del prof. Bertuletti. Beethoven e „An die Freude". Invito all'ascolto; das Lied lernen und singen.- Lavori in presenza e attività di conversazione della volontaria Jule Tresp del Kulturweit in collaborazione con Unesco Presentazione FSJ "L'anno di volontariato all'estero"- Correzione CLIL di Fisica in collaborazione con la prof.ssa Barone: <i>Auftrieb im Wasser</i>.- Scrittura creativa:<ul style="list-style-type: none">- <i>Alles, was ich kann, mag, darf, muss, soll und will!</i>- tema <i>Die Macht der Träume</i> secondo la Circ.171- Lavoro pluridisciplinare con Fisica: Rappresentazioni di dialoghi prodotti nell'ora di Fisica <i>Archimedes und die Krone</i> con esercizi di pronuncia e intonazione- Gedicht von Greta Amelungen <i>Ich möchte nichts mehr wollen sollen</i> <p>Educazione civica</p> <ul style="list-style-type: none">- Produzione di un Aufgabebblatt su <i>Bullismo e Cyberbullismo</i>.- Textwiedergabe «Jedes sechste Schulkind in Europa von Cybermobbing betroffen».- « Natur und Umwelt: Nachhaltigkeit» Kap. 7 aus <i>So geht's</i>.- Traduzione da Luigi Garlando, <i>Per questo mi chiamo Giovanni</i>. Correzione e analisi degli errori con l'uso della piattaforma Deepl.

	<p>PROGETTO ORIENTAMENTO: Raccontare l'esperienza del PCTO in tedesco "Unser Praktikum bei Edoomark".</p>
<p>COMPETENZA CULTURALE</p> <p>Conoscenza dei contenuti</p> <p>Saper esporre in classe fluidamente temi e letture trattate.</p> <p>COMPETENZA TESTUALE E ICONOGRAFICA</p> <p>Descrizione di testi letterari; mediazione di contenuti letterari dall'italiano in tedesco.</p> <p>Introduzione al riassunto e all'analisi del testo letterario.</p> <p>Le caratteristiche dei generi letterari. Scrittura creativa sulla lettura personale di testi letterari.</p> <p>COMPETENZA META-COGNITIVA</p> <p>Mündliche und schriftliche Kommunikation DSD I.</p> <p>Esercitazioni per la produzione orale e scritta.</p>	<p>Aktuelle Themen und Texte</p> <p>Themen behandeln:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bericht über die Sommerferien - Konversation über Reisen. Text schreiben "Mein Tagebuch: Ein Reisebericht" - Da <i>Starten wir 2A</i>, Kursbuch: Komplimente machen, S.110-118; 3 Small-Talk schreiben, S. 116; S. 136-139 „Reisen und Reisepartnerin gesucht“; Arbeitsbuch: 154-155 - So geht's: „Wichtige Menschen“ Kap.2: Eine wichtige Person in meinem Leben. <p>Literatur</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Germanen. - Einführung zum deutschen Mittelalter; Die althochdeutsche Dichtung; - Walther von der Vogelweide <i>Unter der Linden</i> - Ursprung und Entwicklung der deutschen Sprache - Gattungen der Mittelhochdeutschdichtung: Das Ritterliche Epos; Der "Minnesang" - Wolfram von Eschenbach <i>Parzival</i> - Gottfried von Straßburg, <i>Tristan und Isolde</i>, - Percorso pluridisciplinare "Alla ricerca dell'epica cavalleresca tra letteratura e arte" ; relazione degli studenti. - <i>Das Nibelungenlied</i> und die Sagenkreise - Spätmittelalter und Neuzeit - Renaissance und Dürer. - Analyse des Textes: M. Luther, <i>Ein feste Burg ist unser Gott</i> - Der Kontext der Reformation, Spätmittelalter und Neuzeit - Andreas Gryphius, <i>Abend</i> - Das Barock <p>Methode - Potenziamiento DSD</p> <p>6 ore di potenziamento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche Prüfung: Überblick und Anforderungen. - Die mündliche Kommunikation - Fragen: Warum? Wann? Wozu? Gespräche und Fragen stellen zur persönlichen Erfahrung - Die Präsentation DSD I; Leitlinien zur Präsentation; Wahl des Themas - Gespräch S. 120-123; Hinweise zur Präsentation DSD I; Gespräch üben. - Sich vorstellen - Gespräch - Modellsätze DSD I Korrektur der SK. - Potenziamiento DSD I - Schriftliche und mündliche Kommunikation, Hörverstehen und Leseverstehen - Die schriftliche Produktion beim DSD I S. 50-53; 78-79; 118-120. - Simulazioni test ascolto DSD I - Leseverstehen Teil 1 und Teil 2, S. 10; 20; 72; 84. - Leseverstehen Teil 3 und Teil 4 S. 32; 44; 96; 108; Teil 5 S. 121 - Hörverstehen DSD II Modellsatz 1 /1- 2- 3 - Hörverstehen Interview mit Marcel; Ein Jahr in Irland; Ein Jahr in Australien - Textwiedergabe: Themenanker und Textreferenz.
<p>COMPETENZA COMUNICATIVA, ESPRESSIVA, ARGOMENTATIVA E PRAGMATICA</p> <p>Strategie di comprensione orale e scritta del testo espositivo e della capacità di schematizzare le</p>	<p>Konversation</p> <ul style="list-style-type: none"> - Durante l'ora di conversazione, la classe ha esercitato oralmente le strutture e il lessico appreso, trattando tutte le diverse tematiche elencate - So geht's S. 8. Austausch Deutschland-Frankreich - Themen DSD I und DSD-Fragen: Meine Traumschule „Wie würde ich mir die Schule wünschen?“; - Leseverstehen "Besuch aus Kabul" aus Deutsche Welle. Förderverein der Amani-Oberrealschule in Kabul. - Articoli da Paschnet:

informazioni contenute nei testi di tipo espositivo e informativo.	https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/schuleausbildung/interkulturelles-lernen.html - https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/schuleausbildung/duale_ausbildung.html Sprachanalyse <ul style="list-style-type: none"> - Steigerung des Adjektivs (gut-besser- am besten...); Vergleiche S. 44-45. - Adjektivdeklinaton S. 34-39 - Trennbare Verben S. 120-123 - Passiv S. 124-129; - Partizip als Adjektiv S. 50-51 - Modalverben S. 104-105 - Reflexivpronomen und Relativsatz S. 168-169. - Satzbau und Konnektoren - Konjunktiv: Vorschläge und Wünsche; Präsens und Vergangenheit S. 132-134 - Verbergänzungen und Verben mit Präpositionen, S. 98-101 - Nomen-Verbverbindungen; <i>Kampfhundverbote</i> S. 144-145. - Anhänge S. 206 e seguenti
COMPETENZA SOCIALE E RELAZIONALE	Attività sociale in classe Lavori a coppie e di gruppo. Interazione a classe intera. Discussione

Bergamo, 3 giugno 2024

FIRMATO dalle docenti

Elena NUVOLONI

Andrea LUTZ

FIRMATO dai rappresentanti degli studenti