

### **L'Europa delle Rivoluzioni**

Confrontation parmi les révolutions (anglaise, américaine et française)  
Phases de la Révolution française.  
Jacques Louis David, peintre de la Révolution. Le jugement du jeu de paume.  
Ouverture: les régimes politiques dans le monde.  
Révolution française: la Constitution de 1791  
Déclaration des droits de l'homme et du citoyen (doc)  
Les Cinq républiques de l'histoire de France.  
Seconda fase della Rivoluzione Francese: 1791-1793.  
Un mistero legato alla rivoluzione: chi era la Contessa delle tenebre?  
De la Terreur (1793) à la fin du Directoire (1799).  
Ouverture: l'anaclyose dans la révolution. D'autres exemples.  
Les révolutionnaires de l'égalité: Babeuf et De Gouges.  
La Repubblica elitaria del Direttorio (docc.: struttura e principi).  
Napoleone: il mito. Cenni biografici.  
La parabole du pouvoir napoléonien (bio).  
Le mythe de Napoléon au cinéma: Abel Gance (1927, muet) et Desirée (1954, romantique).  
Les réformes napoléoniennes entre concrétisation et trahison de la Révolution.  
Napoléon et l'héritage révolutionnaire (docc. et vidéo)  
Qu'est ce qu'il arrive à Bergame?  
Quadro generale Restaurazione e storia franco-italiana dal 1815 al 1870. L'unificazione italiana attraverso le carte politiche.  
La restauration (docc.).  
Les revendication des mouvements révolutionnaires de la Ière partie de XIX siècle.  
Les phases du Risorgimento et les différentes idées de l'Italie unifiée.  
Viva Garibaldi! L'eroe dei due mondi e la letteratura francese  
L'impossible Réstauration.  
Concludere la lettura dell'estratto del Manifesto della Giovane Europa a pag.73  
Les Trois Glorieuses. Analyse du document: La liberté guidant le peuple de Delacroix.  
Les ideaux universels de la Révolution Française.  
Le Manifeste de la jeune Europe de Mazzini.  
Les symboles maçonniques de la Carboneria (basés sur les corporations et les confréries médiévales).  
La IIème République et les soulèvements de 1848. Docc. Pagg. 86/87

### **La II rivoluzione industriale e le sue conseguenze: i cambiamenti sociali ed economici, l'imperialismo**

Compilare tabella condivisa (provenienze avi) Bergamo dalla II Rivoluzione industriale a oggi  
La Révolution industrielle et les transformations (sociales, économiques etc) y liées.  
Video su Crespi (Classroom) Un esempio di villaggio operaio: Crespi d'Adda, patrimonio Unesco (lettura motivazioni).  
La Révolution industrielle  
Corpus de documents.  
La rivoluzione industriale: les transformations économiques, et sociales (pagg. 122/123).  
A partire dalla tabella dei cognomi della 4B: fasi degli spostamenti verso Bergamo dalla II Rivoluzione Industriale a oggi.  
Conseguenze negative della Rivoluzione industriale: sfruttamento di colonie e operai.  
La nascita della discriminazione su base razziale.  
Documenti Rivoluzione industriale: 1 e 2 pag. 186; 4 pag. 191; 1,2 e 3 pag. 102; 1,5 e 6 pagg. 194 e 195.  
Approfondimenti per la Giornata della memoria: l'antisemitismo legato al razzismo scientifico del XIX secolo. Il rischio dell'antisemitismo legato alle vicende di Gaza.  
Cos'è la mafia (in preparazione al viaggio di istruzione a Palermo con Addio Pizzo)  
L'évolution de la place des femmes (pagg. 198- 199)  
Ouverture: les trois phases de la colonisation contemporaine en Afrique.  
Lien entre colonisation et IIème révolution industrielle.  
L'Afrique après la Conférence de Berlin.  
Hiérarchisation et ségrégation dans les colonies: doc. 4 et 6 pag.221.  
La lutte des imperialismes européens en Afrique: docc. 4 et 5 pag.225.  
Imperialismo e rivalità fra stati alla fine del XIX  
I fase colonialismo contemporaneo. La fine del colonialismo degli stati.  
La seconda fase (concomitante e successiva alla prima): il neocolonialismo delle multinazionali (lo sfruttamento "multilivello").  
Cos'è il Fairtrade.  
Un'altra conseguenza della rivoluzione industriale: la questione operaia. Il diritto di sciopero  
La nascita del socialismo: scopo e classificazione dei movimenti nati fra fine XIX e XX secolo (video).  
Le socialisme (courant de pensée) et les idéologies y liées.  
Ouverture: la Chinafrique (avec lecture d'un article de Le Monde)

## Il “suicidio dell’Europa”

I concetti di patriottismo e nazionalismo.

L'anacronismo del concetto di nazione in un mondo globalizzato.

La Belle Epoque (video con filmati originali)

Introduzione alla I GM: i quattro imperi europei.

La I GM: caratteristiche (esempi).

La generazione perduta.

Demografia: il concetto di generazione. Le denominazioni convenzionali.

Geopolitica: confronto di alcuni imperialismi di oggi (proxies dell' Iran e panslavismo Russo) con quelli del passato (Le guerre in Ucraina e Medio Oriente hanno un tratto in comune, G. Buccini, Corriere della sera).

Prima Guerra Mondiale: alleanze. La Guerra di trincea. Documentario con filmati d'epoca

La Grande Guerre: conclusion (p. 255 ).

Cronologia essenziale della guerra per l'Italia.

Documenti: i fronti di guerra; le trincee; il contributo delle colonie.

La leggenda del Piave. I fronte meridionale.

Il destino delle terre irredente.

Il genocidio armeno (ouverture su questione curda).

La nascita del culto dei caduti.

Après le choc collectif de la guerre: la rhétorique nationaliste chez les memoriaux et le culte des mortes de la IGM (l'Altare della patria; Redipuglia).

Le bilan de la IGM. Le declin de l'Europe (doc. pag. 285 ).

Estratto del Trattato di Versailles sul libro di testo. Les traités de paix à la fin de la I GM.

La dissolution des empires à la fin de la IGM: les images des souverains vaincus.

Doc. 5 pag. 289: analyse du Traité de Versailles (articles punitifs envers l'Allemagne).

Carte: l'Allemagne avant et après la guerre.

Le concept de Petite et Grande Allemagne.

Ouverture et confrontation: Hitler, Poutine et "espace vital" des vieux empires.

Ouverture: le diverse strategie imperialistiche di Cina e Russia .

La Russia pre rivoluzionaria.

La Rivoluzione Russa. La Rivoluzione Russa (documentario INA con filmati d'epoca). La Rivoluzione Russa: esposizione di un'alunna.

Il valore e l'autorevolezza delle diverse fonti per la lettura della storia contemporanea.

Bergamo, 8 giugno 2024 Tatiana Durisotti FIRMATO Gli studenti rappresentanti di classe FIRMATO