

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE" Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO
A.S. 2023 - 2024

Materia : Francese

Classe: 4^M

Docente : Patrizia Roina

Testo in adozione:

G. Bellano Westphal- P. Ghezzi, Café Monde, Vol. 2 - Lang - Pearson

E' stata svolta l'Unità 8.

La *Table des Matières* del libro (pag. 6-7 e 8-9) illustra con chiarezza competenze, conoscenze e capacità, distinguendo le situazioni comunicative, il vocabolario, la grammatica e gli argomenti di *civilisation*.

Testo di supporto per la grammatica:

G. Vietri, Fiches de grammaire, *Grammaire pratique du français avec exercices*, EDISCO Edizioni

Dal testo in adozione, dal testo di supporto e con l'ausilio di altro materiale fotocopiato:

Parcours communication

- Exprimer ses opinions
- Chercher un job ou un stage
- Rédiger un CV et une lettre de motivation
- L'entretien d'embauche

Lexique

- Les connecteurs logiques
- *Le monde du travail*
- Le lexique pour rédiger le CV

Grammaire et syntaxe

- Les verbes de l'Unité
- L'emploi du subjonctif
- Le participe présent
- L'adjectif verbal
- Le gérondif
- L'interrogation indirecte
- Les propositions subordonnées : le but, la cause, la conséquence
- Quelques indéfinis
- Les temps du passé (révision)

Travail à l'écrit

- La composition
- L'écriture de soi : le journal intime
- Le compte-rendu critique
- Le texte argumentatif

Percorsi letterari

- Dal testo in adozione: AA. VV., Miroirs, vol. U, Zanichelli
- Materiale fornito in fotocopia dall'insegnante
- Materiale condiviso attraverso *Google Classroom*

Le Grand Siècle

- Le Baroque et le Classicisme : vers l'Absolutisme
- La France de Richelieu et de Mazarin
- Louis XIV et la monarchie de droit divin
- Le siècle des classiques : les salons et la préciosité, le modèle de *l'honnête homme*, le courant libertin
- Rationalisme et foi : B. Pascal et Descartes
- Le Jansénisme
- Le texte dramatique : la tragédie classique
- P. Corneille : le théâtre du héros
- J. Racine
- La Comédie : Molière
- La morale en littérature : J. de La Fontaine

Textes analysés :

B. Pascal :

- da *Pensées*, Misère et grandeur de l'homme

La recherche de Dieu

Descartes :

- da *Discours de la méthode*, la raison

P. Corneille :

- da *Le Cid*, Le dilemme entre l'amour et l'honneur

J. Racine :

- da *Andromaque*, Le drame de l'amour

Molière :

- da *Le Misanthrope*, Acte I, scène 1 - Contre les mœurs du temps
- da *La critique de l'école des femmes*, scène 6, Molière et la comédie
- *Premier placet au roi*
- *Préface* au Tartuffe

J. de la Fontaine :

- da *Fables* : Le corbeau et le renard

Le siècle des Lumières

- L'esprit des Lumières
- La philosophie des Lumières : l'écrivain-philosophe
- L'Encyclopédie
- Le triomphe de la raison
- Un penseur politique : Montesquieu
- Les idées en action : Voltaire
- Une sensibilité particulière : J.J. Rousseau

Textes analysés :

La Déclaration des droits de l'homme et du citoyen : un extrait

É.N. Damilaville

- da *L'Encyclopédie*, Article « Paix »

Montesquieu :

- da *Lettres Persanes*, Le regard des Parisiens
- da *L'esprit des lois*, La dénonciation de l'esclavage

Voltaire

- da *Lettres philosophiques*, Le gouvernement d'Angleterre
- da *Traité sur la tolérance*, Prière à Dieu

J.J. Rousseau :

- da *La Nouvelle Héloïse*, Promenade sur le lac
- da *Les Confessions*, Une nuit à la belle étoile
- da *Les Rêveries du promeneur solitaire*, Une rêverie douce et profonde

Conversation

Durant les heures de co-présence, l'enseignante de langue maternelle s'est concentrée essentiellement sur l'activation et l'assimilation des parcours de communication et de lexique.

D'autres activités d'interaction orale ont été proposées à la classe telles que :

- - Visionnage du reportage du Point.fr sur la Rentrée littéraire 2023 : comprendre le phénomène, suivi d'un débat sur le rapport de la classe avec la lecture.
- - C/E et P/O du texte "L'engouement pour le coloriage" Considérations des élèves sur le thème du stress causé par la lourdeur du quotidien.
- - Reportage de Arte.fr "Les effets pervers des filtres de beauté" suivi d'un débat sur le sujet.
- - La satire, une tradition française. Vidéo et questions de compréhension, suivi d'un débat. Exposé des élèves basé sur un dessin de presse de leur libre choix.
- - Débat sur l'influence culturelle des jouets genrés et sur l'impact profond sur la construction psychologique des enfants.
- - Compréhension orale de la chronique radiophonique de Radio France "Le logiciel ChatGPT va-t-il révolutionner le monde du travail " avec fiche de compréhension. Débat sur le thème de l'intelligence artificielle.

Educazione Civica

Un percorso sul tema: "Je fais partie de la vie active", così declinato:

- rédaction d'un CV;
- rédaction d'une lettre de motivation : *poser sa candidature pour un poste ;*
- l'entretien d'embauche: *parler de sa formation et de ses compétences.*

Il materiale utilizzato è contenuto nel libro di testo e, in parte, è stato reperito sulla "rete" (modelli di CV); il prodotto finale di ciascun/a alunno/a è pubblicato sul gruppo *Google Classroom*.

Firmato: prof.ssa Patrizia Roina
prof.ssa Carole Alfonsi

Firmato: gli studenti rappresentanti di classe

Bergamo, 6 giugno 2024