

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"
PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CIVILTÀ STRANIERA TEDESCO

a.s. 2023-2024

CLASSE: 4M

DOCENTE: Elena NUVOLONI

ESPERTO CONVERSAZIONE: Andrea Lutz

LIBRI DI TESTO: LIBRI DI TESTO: Frassinetti Anna, *Nicht nur Literatur. Neu*, Principato.

AA.VV., *So geht's zum DSD II*, Übungsbuch, Klett.

AA.VV., *Übungsgrammatik für die Mittelstufe DaF*, Hueber.

Testi consigliati: AA VV, *Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache*, Langenscheidt

Giacoma – Kolb, *Nuovo dizionario di tedesco*, Zanichelli.

PERCORSO FORMATIVO

Nuclei fondanti

- Conoscenza e uso del lessico: ambito letterario di base; lessico specifico DSD II.
- Fonologia, morfologia, sintassi, lessico, funzioni linguistiche, anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana, relative alle competenze comunicative corrispondenti al livello B1.2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Comunicare informazioni, idee e problemi avvalendosi di un registro linguistico adeguato al contesto a livello B1/B2.
- Saper prendere appunti, redigere testi di diversa tipologia, stendere riassunti e esprimere in modo semplice opinioni personali su un tema assegnato.
- Preparare una Präsentation e elaborare una Schriftliche Kommunikation a livello DSD II.
- Contributo alla valutazione del CLIL: Podcast di fisica.

Percorsi e contenuti disciplinari per competenze

Competenze	Percorsi e contenuti disciplinari
COMPETENZA APPLICATIVA E PROGETTUALE	<p>Projekte</p> <ul style="list-style-type: none">- Visita di istruzione alla Milano rinascimentale: <i>Bericht über den Ausflug nach Mailand</i>.- Esposizioni CLIL Physik- Interventi del Prof. Bertuletti su <i>An die Freude</i> e la Nona Sinfonia di L.v. Beethoven- Dibattito: "Die wissenschaftliche Revolution: Vorteile und Nachteile" in compresenza con la prof.ssa Barone e con stesura di un elaborato scritto sul tema.- Intervento di Jule Tresp, volontaria del Kulturweit sul tema <i>Fortschritt und wissenschaftliche Revolution; künstliche Intelligenz; "Digitalisierung ist technischer Fortschritt"; "Die Digitalisierung als Errungenschaft"</i>- Partecipazione di due studentesse ai lavori del progetto DSD <i>Jugend debattiert</i> <p>Educazione Civica</p> <ul style="list-style-type: none">- Attività di Circle Time: Brainstorming e condivisione di tematiche di interesse dalla classe.- Tematiche legate a bullismo e il cyberbullismo con consultazione di siti ed esposizione di opinioni relative a Mobbing und Cybermobbing: https://www.bmbwf.gv.at/Themen/schule/zrp/dibi/inipro/cybermobbing.html https://www.rataufdraht.at/themenubersicht/handyinternet/was-tun-gegen-cybermobbing https://www.saferinternet.at/themen/cyber-mobbing/#c347- Partecipazione all'intervento: „Le istituzioni dell'Unione Europea“ della dott. Cinzia Péraro (11 marzo 2024)

	<p>ORIENTAMENTO: "Welcher Beruf passt zu mir?" L'uso dei test di idoneità alla professione in Germania</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einen Lebenslauf verfassen - Einen Bewerbungsbrief schreiben
<p>COMPETENZA CULTURALE COMPETENZA TESTUALE E ICONOGRAFICA</p> <p>Competenza culturale: svolgendo attività specifiche predisposte dal docente, lo studente collega le conoscenze con il proprio vissuto e le utilizza per elaborare riflessioni personali;</p> <p>Competenza testuale e iconografica: riconosce la valenza estetica della lingua e dei linguaggi non verbali e ne interpreta gli usi stilistici.</p> <p>Conoscenza dei contenuti</p> <p>Saper esporre in classe fluidamente temi e letture trattate.</p> <p>Descrizione di testi letterari; lettura personale di testi letterari.</p> <p>Esercitazioni di produzione orale e scritta.</p> <p>Strategie di comprensione orale e scritta del testo espositivo e della capacità di schematizzare le informazioni contenute nei testi di tipo espositivo e informativo.</p> <p>Lavoro in collaborazione con la volontaria del <i>Kulturweit</i> in collaborazione con Unesco Meret Hoffmann</p>	<p>Literatur und Kreatives Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esercitazioni di <i>Kreatives Schreiben</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Woran glaubte ich als ich ein Kind war.</i> - <i>Wie ist meine Beziehung zur Natur und Naturwelt? Wie fühle ich mich, wenn ich in der Natur bin?</i> - <i>Welche Rolle spielt das Reisen in meinem Leben?</i> - Freiwillige Lektüre aus Farwick F., <i>Ludwig van Beethoven</i>. - Friedrich Schiller und die Ideale der französischen Revolution in der <i>Ode an die Freude</i>. - Martin Luther, <i>Ein feste Burg ist unser Gott</i>: Semantische Felder und Themen - Metapher, Symbol, Vergleich, Allegorie S. 17 - Die Reformationszeit: Luther und die deutsche Sprache; Scheda "Und das soll Deutsch sein /Umfrage"; Lavori di mediazione tra francese e tedesco. - Die Barocke Zeit: Andreas Gryphius, <i>Abend</i>; Studio di una scheda per <i>Textinterpretation, Stil- und Sprachanalyse</i> - Die Entwicklung der Wissenschaft seit G. Galilei B. Brecht, <i>Leben des Galilei</i>, S.354; - Elementi di poetica: Visione del mondo (Weltanschauung), immagine dell'uomo e concezione dell'arte. - Präsentation di uno studente: "Waffenbesitz und Militärdienst in der Schweiz". - Renaissance S. 42-43 - Aufklärung, G.E. Lessing, "Die Parabel der drei Ringe" aus <i>Nathan der Weise</i>, S. 62-64. - Goethes Zeitalter: W. Goethe, <i>Die Leiden des jungen Werthers</i> S. 92-93; W. Goethe, <i>Mignon</i> S. 110; Die Biographie Goethes: Das Reisegefühl. Goethe und die Reise nach Italien, S. 81, 104-105, w: Goethe, <i>Italienische Reise</i>, S. 112; Italien als Sehnsuchtsland, S. 158 - Lavori svolti nell'ambito del percorso pluridisciplinare sulle mappe concettuali per lo sviluppo delle capacità di connettere i nuclei concettuali delle diverse discipline: Il Rinascimento; il teatro nel '700; la sostenibilità; i cambiamenti epocali avvenuti in Europa durante la guerra die Trent'anni. <p>Aktuelle Themen und Texte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Da <i>So geht's</i> Das Handy benutzen S. 13. - Kopieren geht über studieren S. 14 - Umwelt S. 20-21 - Eine Nachricht für die Tageszeitung schreiben. (Scrittura di un breve articolo di cronaca a gruppi) - Fußballspur im Sand, S. 22 - Redemittel S. 27, Müll zusammen oder getrennt? - Das französische und das italienische Schulsystem. Ein Vergleich, nell'ambito dell'accoglienza di due ospiti francesi del progetto <i>2mesialletero</i> - Soziale Netzwerke und Medien, S.17 - Gentechnik, S. 33-38 - Ausbildung und Studium, S. 44-47 - Inklusion in Deutschland, S. 63-65. - Aktuelle Themen besprechen, argumentieren und diskutieren: "HandySucht wegen Corona?" - So geht's "Ein Schuljahr in den USA", S.89
<p>COMPETENZA METACOGNITIVA</p> <p>Mündliche und Schriftliche Kommunikation DSD II.</p> <p>Esercitazioni per la produzione orale e scritta.</p>	<p>Methode</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lavoro di potenziamento DSD II 6 ore: : Teoria, tecniche ed esercitazioni di ascolto - Schriftliche Kommunikation: Wiedergabe des Textes, Grafikauswertung, Erörterung. - Lese und Hörverstehen: sviluppo di strategie di comprensione del testo scritto e del testo orale. - Schriftliche Kommunikation: Themenanker und Textreferenz: Texte S. 14-15; 27; <p>Methode der Textwiedergabe; Bausteine der schriftlichen Kommunikation</p>

COMPETENZA COMUNICATIVA, ESPRESSIVA, ARGUMENTATIVA E PRAGMATICA	<ul style="list-style-type: none"> - 1. "Stromfresser Internet" Textverstehen und Textwiedergabe - Leseverstehen aus So geht's S.10-11; 22-23 - Diagrammauswertung S. 39-41; 44-49. - Die Gliederung einer Präsentation, Argumente, Redemittel - Die ja/nein-Fragestellung und die Struktur der Antwort - Fragestellung und schriftliche Motivation zur Wahl des Themas DSD II - Der Kurzvortrag aus den Leitfaden zum DSD II, Cluster S. 29; 37; So geht's S. 53;61. -Ripasso: Diagrammauswertung: Redemittel, S. 40-41; 45-46. - Sport und Inklusion, So geht's S. 63-65 <p>Konversation</p> <ul style="list-style-type: none"> - Durante l'ora di conversazione, la classe ha esercitato oralmente le strutture e il lessico appreso, trattando tutte le diverse tematiche elencate: - Nachhaltigkeit und Naturwelt; - Gentechnik - Der Kurzvortrag. "Traumberuf", "Jugendliches Leben", "Werte". - Die Zukunft des Lernens (In Classroom) https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/schuleausbildung/ki-im-unterricht.html?wt_nl=01allg24 - Digitale Nomaden; net.de/de/lernmaterial/sternchentexte/digitale-nomaden.html - Generation Z – die anspruchsvollen Jahrtausendkinder https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/stadtleben/generation-z.html - Präsentationen DSD II: Titel der Präsentationen und Entwurf der Präsentationen. <p>Lese- und Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hörverstehen: Modellsätze Hören (Teil 1 und 2) und Lesen (Teil 1 und 2) aus https://www.auslandsschulwesen.de/DE/Deutschlernen/DSD/DSD-II/dsd-II_modellsaetze.html - Hörverstehen: Testbuch Modellsatz 1. Teil 1 und Teil 2 "Gehen Sie nie müde einkaufen"; "Auslandspraktikum". Hörverstehen: Modellsatz 3 Teil 1 "Interview mit Manfred Spitzer" So geht's S. 53; 61. <p>Sprachanalyse</p> <ul style="list-style-type: none"> - Der deutsche Satzbau Da <i>So geht's zum DSD I</i>: espressioni della lingua parlata da pag. 171-182. Da Übungsgrammatik für die Mittelstufe aktuell: Präpositional-Pronomen S. 62-63 - Syntax: Positionen im Satz, Verbergänzungen, Angaben S. 146-149. - Verben mit Präpositionen S.100-101 - Adjektivdeklinaton, S. 34-39 - Nomen_und Verbverbindungen "Kampfhundverbot" S.144-145; Funktionsverbgefüge (Collocation/Locuzioni verbali) - Partizip S.20-21; Verbal- und Nominalstil 196-199; Relativsätze S. 168-171. - Zweiteilige Konnektoren 172-173 - Anhänge S. 206
COMPETENZA SOCIALE E RELAZIONALE	<p>Attività sociale in classe</p> <p>Lavori a coppie e di gruppo. Interazione a classe intera. Discussione</p>

Bergamo, 3 giugno 2024

FIRMATO dalle docenti
Elena NUVOLONI
Andrea LUTZ

FIRMATO dai rappresentanti degli studenti