

**INSEGNANTE: CAVAGNA LINDA**

**MATERIA: ITALIANO**

**CLASSE: 1<sup>A</sup>**

**A. S.:2023-2024**

**LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:**

A.Ferralasco et al., *Via libera - grammatica, lessico, scrittura*, Pearson

D. Romagnoli et al., *La pagina che non c'era - narrativa*, Zanichelli

D. Romagnoli et al., *La pagina che non c'era - epica*, Zanichelli

**ANTOLOGIA**

**il testo narrativo:** sequenze, fabula e intreccio, il narratore, i personaggi, il tempo e il ritmo, la focalizzazione, i discorsi, il riassunto

- E. Ferrante, *La gara*, da *L'amica geniale*
- E. Ferrante, *L'incontro*, da *L'amica geniale*
- V.Woolf, *Oggetti solidi*, da *Oggetti solidi*
- G. Paley, *Mamma*, da *Quello stesso giorno*

**la narrazione breve:** favola, fiaba, novella, racconto e le loro caratteristiche

- Esopo, *L'abete e il rovo*, da *Favole*
- Anonimo, *Astuzia di Simbad*, da *Le mille e una notte*
- J.L. Borges, *L'altro*, da *Il libro di sabbia*

**il genere giallo:** caratteristiche, panoramica sulla storia e sugli autori, i sottogeneri

- F. Dürrenmatt, *Il giallo alla prova della realtà*, da *La promessa*
- F. Dürrenmatt, *L'esca umana*, da *La promessa*
- S. Ocampo, *Il rampollo*, da *La furia y otros cuentos*
- A. Christie, *Un misterioso omicidio*, da *Assassinio sull'Orient Express*, materiale su classroom

**il fantastico:** caratteristiche; fantasy e fantascienza, caratteristiche, differenze e autori

- D.Buzzati, *Ragazza che precipita*, da *Il colombre e altri cinquanta racconti*
- S. Collins, *La mietitura*, da *Hunger Games*
- I. Asimov, *Solo un robot*, da *Soddisfazione garantita*, materiale su classroom
- R. Bradbury, *Fahrenheit 451*, materiale su classroom e lettura integrale del romanzo

**il romanzo storico**

- A. Manzoni, *Dagli all'untore*, da *Storia della colonna infame*
  - S. Vassalli, *La tortura*, da *La chimera*
-

## EPICA

**il mito** e la poesia epica: caratteristiche e stile

- Ovidio, *La storia di Aracne*, da *Metamorfosi*
- Esiodo, *La nascita degli dei*, da *Teogonia*
- Esiodo, *Prometeo*, da *Teogonia*
- la Bibbia, *La colomba e la fine del diluvio*
- L'Epopea di Gilgamesh, *Un altro diluvio, un'altra colomba*

**i poemi omerici** e la questione omerica

**Iliade:** argomento, struttura, temi, personaggi, stile

- Il proemio*
- L'ira di Achille*
- Tersite*
- L'amore coniugale: Ettore e Andromaca*
- La morte come destino: Patroclo*
- Nessuno scampo per Ettore*
- La pietà dell'eroe: Priamo e Achille*

**Odissea:** argomento, struttura, temi, personaggi, stile

- Il proemio*
- L'aedo Demodoco e lo stratagemma del cavallo*
- L'eroe e il mostro: Polifemo*
- Il fascino ammaliatore: Circe*
- Il desiderio di conoscenza: le Sirene*
- La strage dei Proci* (materiale su classroom)

**Eneide:** argomento, struttura, temi, personaggi, stile

- Il proemio*
  - La storia di Didone*
  - Una commovente amicizia: Eurialo e Niso*
  - La morte di Turno*
-



Ministero dell'Istruzione e del Merito

**LICEO LINGUISTICO di STATO "G. FALCONE"**

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo – Tel. n. 035-400577- Sito web: [www.liceofalconebg.edu.it](http://www.liceofalconebg.edu.it)

Codice fiscale n. 95024550162 – Codice meccanografico: BGPM02000L

**GRAMMATICA**

Gli elementi della comunicazione, segni, codici e funzioni della lingua

Ortografia: accento, dittongo, trittongo, iato, elisione e troncamento, punteggiatura, maiuscole

Morfologia: verbo, nome, aggettivo, pronome, avverbio

La sintassi della frase semplice:

-Il soggetto

-Il predicato verbale e nominale

-Attributo e apposizione

-I complementi: predicativo dell'oggetto e del soggetto, oggetto, d'agente e di causa efficiente, specificazione, denominazione, argomento, materia, partitivo, termine, stato in luogo, moto a luogo, moto da luogo, moto per luogo, tempo determinato e continuato, causa, fine, mezzo, modo, compagnia e unione

**SCRITTURA**

Il testo narrativo

Il tema

La relazione di un libro

**Educazione civica:**

I principi fondamentali della Costituzione

Bergamo, 07 giugno 2024

FIRMATO Prof.ssa Linda Cavagna

FIRMATO Gli studenti rappresentanti di classe

---

**INSEGNANTE: CAVAGNA LINDA**

**MATERIA: STORIA E GEOGRAFIA**

**CLASSE: 1<sup>A</sup>**

**A. S.:2023-2024**

**LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:**

C. Frugoni et al., *Mondi svelati 1 - dalla preistoria all'età di Cesare*, Zanichelli

### **LA PREISTORIA E LE CIVILTÀ DEL VICINO ORIENTE**

#### Dalla Preistoria alla Storia

Le fonti storiche, il processo di ominazione, le età della Preistoria, la rivoluzione agricola e urbana

#### Le civiltà della Mesopotamia

La Mesopotamia, i Sumeri, i Babilonesi e il codice di Hammurabi, gli Hittiti, gli Assiri, i Persiani

#### La civiltà egizia

Territorio ed economia, la società e la religione

La periodizzazione: epoca protodinastica, Antico Regno, Medio Regno, Nuovo Regno e periodi intermedi

Amenofi IV, Tutankhamon, Ramses II, la battaglia di Qadesh e il trattato di pace

#### Le civiltà dell'antica Palestina: i Fenici

### **LA GRECIA ARCAICA**

#### Agli albori della civiltà greca

La civiltà minoica, le fasi palaziali, la talassocrazia, Minosse e il mito del Minotauro

La civiltà micenea

Il Medioevo ellenico: fattori di crisi ed elementi positivi

Il mondo dei poemi omerici, Schliemann e la scoperta di Troia

#### La Grecia arcaica e la polis

La nascita della polis e le diverse tipologie

I Greci nel Mediterraneo

Le trasformazioni della polis, la rivoluzione agricola e oplitica

L'espansione coloniale (cause e conseguenze, la Magna Grecia)

La società e la cultura della Grecia arcaica

#### Sparta e Atene

Le origini di Sparta, le istituzioni politiche, la società e la politica di Licurgo

Le origini di Atene, le istituzioni politiche, la legislazione di Dracone, le riforme di Solone, Pisistrato e Clistene; l'educazione a Sparta e Atene e i modelli femminili

---

## **LA GRECIA CLASSICA E L'ELLENISMO**

### Le Guerre persiane

Le origini del conflitto e la rivolta ionica  
La Prima guerra persiana  
La Seconda guerra persiana

### L'Atene di Pericle e l'età classica

Sparta e Atene dopo le guerre persiane  
Le riforme di Pericle tra democrazia e imperialismo  
Pensiero, arte e cultura nell'età classica

### Crisi e declino delle poleis

La Guerra del Peloponneso (cause, fase archidamica, tregua armata e fase deceleica)  
La crisi della polis

### L'impero dei Macedoni e l'età ellenistica

Il regno di Macedonia e Filippo II  
Alessandro Magno: la spedizione in Persia, la politica di integrazione culturale  
Le monarchie ellenistiche  
La civiltà e la cultura ellenistiche

## **I POPOLI ITALICI E ROMA**

### L'Italia prima di Roma

Le civiltà dell'Italia antica (sintesi: civiltà terramaricola, appenninica, nuragica, villanoviana, celtica)  
La civiltà etrusca (politica, economia, società, religione)

### Roma dalla monarchia alla repubblica

Le leggende sull'origine di Roma e le fonti archeologiche  
La fase monarchica di Roma e i sette re  
Le istituzioni della Roma monarchica  
La società romana arcaica e la religione  
Le istituzioni politiche della Roma repubblicana, il conflitto tra patrizi e plebei

### L'espansione della potenza romana

L'espansione italica di Roma (la presa di Veio, l'invasione dei Galli, le Guerre sannitiche, la guerra contro Taranto e Pirro)  
Lo scontro tra Roma e Cartagine, le tre guerre puniche  
La conquista della Grecia

### Le grandi trasformazioni tra il II e il I secolo a.C.

Conseguenze economiche e sociali dell'espansione: la nascita del latifondo, i cambiamenti culturali  
Le riforme di Tiberio e Caio Gracco

---



Ministero dell'Istruzione e del Merito

**LICEO LINGUISTICO di STATO "G. FALCONE"**

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo – Tel. n. 035-400577- Sito web: [www.liceofalconebg.edu.it](http://www.liceofalconebg.edu.it)

Codice fiscale n. 95024550162 – Codice meccanografico: BGPM02000L

## **LA POPOLAZIONE MONDIALE**

La crescita della popolazione mondiale

Gli squilibri demografici

## **LA CRESCITA INARRESTOPABILE DELLA CITTÀ**

La nascita delle città, il villaggio di Catalhöyük e Uruk

La popolazione urbana

Le megalopoli

Le metropoli

## **Educazione civica:**

### **Le istituzioni politiche in Grecia e a Roma**

Le istituzioni politiche a Sparta e Atene, organi politici e riforme

La democrazia ad Atene; lettura Aristotele, *Politica*, 2, 12

La democrazia secondo Pericle; lettura L. Canfora, *Tucidide*, 1991, pp. 44-45 e Tucidide, *La guerra del Peloponneso*, II, 36-37, 40-41

Le istituzioni politiche nella Roma monarchica e repubblicana

La costituzione mista secondo Polibio

Bergamo, 07 giugno 2024

FIRMATO Prof.ssa Linda Cavagna

FIRMATO Gli studenti rappresentanti di classe

---

## **PROGRAMMA DI LATINO svolto nella classe 1°A / a.s.2023-24**

Prof.ssa **Daniela Valsecchi**

Testo in adozione: Grammatica PICTA di L. Pepe e M. Vilardo

### **Nozioni preliminari:**

Le parti del discorso. La flessione: la declinazione e i casi . La coniugazione del verbo: le quattro coniugazioni e la coniugazione mista ( verbi in -io). La proposizione e il periodo. La frase attiva e passiva. Il predicato nominale e verbale. Il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto. Attributo e apposizione.

### **Elementi di fonetica.**

L'alfabeto e la pronuncia. La divisione in sillabe. La quantità sillabica. Le regole dell'accento

### **La flessione nominale**

Le declinazioni I-II-III-IV-V (eccezioni solo della I e III declinazione -*Iuppiter, iter, vis-*

Gli aggettivi della prima classe e della seconda classe. Gli aggettivi possessivi. La concordanza aggettivo-sostantivo. Gli usi dell'aggettivo: il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto. Gli aggettivi sostantivati. Le apposizioni. I significati e l'uso di *res* con aggettivi nei casi diretti e indiretti

I pronomi personali e il determinativo *is, ea, id*. Le forme riflessive e non riflessive nei pronomi di III persona. Il valore riflessivo con i possessivi.

I pronomi dimostrativi *hic, haec, hoc; iste, ista, istud; ille, illa, illud*

### **Le funzioni logiche**

I complementi: di moto, di compagnia e unione, di agente e causa efficiente, di mezzo, di modo, di tempo, di causa, di fine, di qualità, di vantaggio/ svantaggio, limitazione; di limitazione, di argomento e di materia. Il doppio dativo

Il *cum* preposizione e congiunzione.

### **La flessione verbale**

Il paradigma dei verbi. Il verbo *sum*. Diatesi attiva e passiva delle quattro coniugazioni e dei verbi in -*io*: modo indicativo e imperativo presente. Infinito presente attivo e passivo. Trasformazione dalla diatesi attiva a passiva e viceversa.

Modo indicativo:

- i tempi derivati dal tema del presente: presente, futuro semplice, imperfetto attivi e passivi

- i tempi derivati dal tema del perfetto: perfetto, piuccheperfetto, futuro anteriore attivi

- i tempi derivati dal tema del supino: perfetto, piuccheperfetto, futuro anteriore passivi

### **La sintassi del periodo**

Le congiunzioni temporali e la subordinata temporale. L'uso di *dum*.

Le congiunzioni causali e la subordinata causale

5 giugno '24

I rappresentanti di classe F.to

la docente Daniela Valsecchi F.to





## PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO DI LINGUA INGLESE

**Anno scolastico:** 2023/2024

**Classe:** 1A

**Docente:** Michela Ficcadenti

### Materiali utilizzati:

#### • Libri di testo

- *Into Focus B1* di S. Kay, V. Jones, S. Minardi, D. Brayshaw, edizioni Pearson
- *Think Grammar A1-B2+*, Lelio Pallini, Audrey Cowan, edizione Black Cat

### Prerequisiti:

Nella prima parte dell'anno sono stati rivisti i principali argomenti della grammatica inglese, utilizzando il testo Build up Into Focus, considerati essenziali per il proseguimento della programmazione annuale:

- Verbo TO BE e verbo HAVE GOT
- Pronomi personali soggetto
- Nazioni e nazionalità
- Articoli determinativi e indeterminativi
- Formazione del plurale
- Genitivo sassone
- Can vs Can't
- Preposizioni di tempo (at; in; on) e preposizioni di luogo
- There is / There are
- Aggettivi e pronomi dimostrativi
- Present Simple e avverbi di frequenza
- Present Continuous
- Countable e uncountable nouns
- Indefiniti
- Past Simple e Present Perfect

### Metodologia

L'apprendimento è stato organizzato attraverso le seguenti fasi, seguendo principalmente la metodologia della lezione dialogata e interattiva che privilegia il coinvolgimento attivo degli studenti nella costruzione della lezione:

1. Introduzione dell'argomento in modo induttivo attraverso letture
2. Presentazione della regola grammaticale, del lessico e delle funzioni linguistiche relative all'unità
3. Svolgimento di esercizi di grammatica, pratica delle funzioni linguistiche e avvio alla produzione scritta

Ciascun argomento di grammatica trattato sul libro di testo "*Into Focus B1*" è stato inoltre

approfondito sul testo di grammatica *Think Grammar* con svolgimento e correzione degli esercizi proposti.

- Present Simple vs Present Continuous
- Past Simple vs Past Continuous
- Present Perfect Simple vs Present Perfect Continuous
- Future forms: Present Simple, Present Continuous, Be going to, Will
- First and second conditional
- Relative clauses
- Modal verbs for obligation and permission
- Passive
- Quantifiers
- I verbi irregolari e i loro paradigmi

### **Modalità di valutazione**

Gli alunni sono stati valutati sia con verifiche scritte che con verifiche orali equamente distribuite nel corso dei due periodi valutativi.

Le verifiche scritte proposte sono state prevalentemente semi-strutturate con esercizi di completamento e di rephrasing. In alcune occasioni gli studenti sono stati inoltre valutati sulla produzione scritta e sulla comprensione scritta.

Le verifiche orali, d'altro canto, si sono concentrate sulla capacità di produzione orale corretta e fluida, tenendo conto anche delle conoscenze lessicali e grammaticali.

### **Elenco degli argomenti affrontati**

#### • Unit 1

##### **+Lessico**

- Personality adjectives
- Opposite adjectives
- Negative prefixes
- Questions with LIKE
- Verb + prepositions: word families

##### **+Strutture grammaticali**

- Present tenses revision
- Question forms
- Subject and object questions
- WH- questions ending with prepositions
- Verbs + -ING form or verbs + TO INFINITIVE

##### **+Funzioni linguistiche (listening, watching, speaking)**

- Showing interest
- Talking about different generations

##### **+Produzione scritta**

- Writing a personal email

## • Unit 2

### +Lessico

- Science, technology and inventions
- Computers: collocations
- Science subjects
- Science verbs: collocations
- The temperature: phrasal verbs

### +Strutture grammaticali

- Past Continuous vs Past Simple
- Used to

### +Funzioni linguistiche (listening, watching, speaking)

- Telling a story

### +Produzione scritta

- Writing a story using linkers and time expressions

## • Unit 3

### +Lessico

- TV programmes and books
- Adjectives to describe TV programmes and books
- Elements of a film / TV drama
- Types of books
- Art and music
- Phrasal verbs about books, TV, cinema

### +Strutture grammaticali

- Comparative and superlative adjectives
- Too and enough
- Present Perfect with *just*, *already*, *yet* vs Past Simple

### +Funzioni linguistiche (listening, watching, speaking) ○

Describing a photo

### +Produzione scritta

- Writing a film review

## • Unit 4

### +Lessico

- Houses: inside and outside
- Places to live and unusual living places
- Landscapes

### +Strutture grammaticali

- Present Perfect with *for* and *since*
- Future forms: Present Continuous for future, Present Simple for future, Be going to, Will

### +Funzioni linguistiche (listening, watching, speaking)

- Making suggestions

### Produzione scritta

- Writing a blog entry

• **Unit 5**

**Lessico**

- School and education: phrasal verbs; collocations
- Phrases with GET
- Nouns and verbs with FOR and OF

**Strutture grammaticali**

- First conditional
- Relative clauses

**Funzioni linguistiche (listening, watching, speaking)**

- Giving an opinion
- Agreeing and disagreeing

**Produzione scritta**

- Writing an email of enquiry

• **Unit 6**

**Lessico**

- Jobs and work
- Employment
- Describing jobs
- Phrasal verbs and collocations for jobs
- Job vs work
- Careers and personality types

**Strutture grammaticali**

- Second conditional
- Modal verbs for obligation and permission

**Funzioni linguistiche (listening, watching, speaking)**

- Asking for and giving advice

**Produzione scritta**

- A job application

• **Unit 7**

**Lessico**

- Shops and services
- Clothes and appearance
- Collocations

**Strutture grammaticali**

- Passive
- Quantifiers and indefinite pronouns

**Funzioni linguistiche (listening, watching, speaking)**

- Shopping and making complaints

**Produzione scritta**

- An email of complaint

• **Unit 8: Lessico**

- Body parts- Symptoms and health

### **Strutture grammaticali**

- Past perfect
- Reported speech

### **Educazione civica**

- **Primo periodo valutativo:** Inquinamento e sviluppo sostenibile.
- **Secondo periodo valutativo:** Netiquette

Bergamo, 11 giugno 2024

*FIRMATO Michela Ficcadenti .Gli studenti rappresentanti di classe*

## Conversazione Inglese

Classe 1A

a.s 2023-2024

Docente: Sally Dibben

Libro di testo: Into Focus B1 da Kay/Jones/Minardi/Brayshaw.

Ed. Pearson

### Students' book

Listening: Voluntary work	p11
Reading: Generation gap	pp12-13
Speaking: Showing interest	p15
Writing: A personal email	pp16-17
Focus on Literature: Our generation	pp120-121
Listening: Becoming a scientist	p23
Reading: Working in Antarctica	pp24-25
Writing: A story	pp28-29
Focus on Culture: Stephen Hawking	pp122-123
Listening: A street artist	p37
Reading: Film superheroes	pp38-39
Writing: A film review	pp42-43
Vocabulary: Home sweet home	p46-47
Listening: Teenagers' rooms	p49
Reading: Unusual living places	pp50-51
Writing: A blog entry	pp54-55
Focus on Culture: Buildings tell stories	pp126-127
Vocabulary Time to learn	pp60-61
Reading: Learning disorders	pp64-65
Writing	pp68-69
Focus on Literature: Hard Times	pp128-129
Listening: Becoming a doctor	p75
Reading: Careers and personality types	pp76-77
Focus on Culture: Child labour today	pp130-131
Listening: Buying presents	p89
Reading: Online shopping stores	pp90-91
Speaking Shopping	p93

Revision	p96-97
Focus on Literature: The great Gatsby	pp132-133
Listening: Central Park	p101
Reading: Smog Tower	pp102-103
Speaking: A doctor's appointment	p105
Writing: Describing visual information	pp106-107
Revision	pp108-109
Focus on competences	pp136-137

### Workbook

Vocabulary	pp166-167
Reading	pp170-171

### Listening

PET Plus 2 Test 3  
PET Plus 2 Test 5

Firmato dai rappresentanti degli studenti.....Firmato dal docente  
Sally Dibben

Bergamo 8 giugno 2024

## CLASSE 1A

### Programma svolto di Francese – A.S. 2023-2024

Libro di testo: C. Beger -G. Frémiaux -C. Poirey-A.Walther, **# Français**, *Livre de l'élève et cahier*

**Docente:** Agata Pappalardo

*N.B. Gli argomenti riguardanti la comunicazione, il lessico, la cultura e l'Educazione Civica, sono stati svolti durante le ore di Conversazione tenute dalla prof.ssa Sandrine Muller (che condivide il presente programma), anche con l'ausilio di documenti autentici.*

Sono stati affrontati i contenuti linguistico-comunicativi e di cultura, delle seguenti unità didattiche del libro in adozione: 0,1,2,3,4.

Unità 0. *On Commence !*

#### **Conoscenze**

##### **Grammatica**

Gli articoli indeterminativi

- La formazione del plurale in -s
- I verbi être e avoir

##### **Lessico**

Gli oggetti in classe

L'alfabeto (p. 16)

I numeri cardinali da 0 a 30 (p. 17)

#### **Abilità**

- Salutare e chiedere come va in maniera formale e informale e rispondere (p. 13)
- Produrre brevi dialoghi in cui ci si saluta, si chiede come va e ci si congeda (p. 13)
- Identificare un oggetto (p. 14)
- Comunicare in classe (consegne del professore, richieste dello studente) (p. 16)
- Compitare una parola (nome, cognome, semplici

#### **Cultura**

Il rispetto delle regole comuni di buona educazione (p. 13);  
La comunicazione in classe nel rispetto delle regole comuni (p. 16)

Unità1. *Rencontres*

#### **Conoscenze**

##### **Grammatica**

La formazione del femminile in -e (p. 24)

- La formazione del plurale in -s (p. 24)
- Gli articoli determinativi (p. 25)
- Gli aggettivi interrogativi (p. 26)
- Il presente indicativo dei verbi del 1° gruppo in -er (p. 27)

##### **Lessico**

I paesi e le nazionalità (p. 21)

- I continenti (p. 21)
- I numeri cardinali dal 30 in poi (p. 22)
- I mesi (p. 22)

#### **Abilità**

- Presentare se stessi e gli altri in contesti formali e informali (p. 20)
- Chiedere e fornire informazioni personali (pp. 21, 23, 29)
- Compilare una scheda con i propri dati personali (pp. 23, 29) e desumere informazioni sui dati personali da una scheda compilata (p. 19)
- Scrivere un breve testo inerente i dati personali (p. 23)

#### **Cultura**

Les clichés sur les Français (p.54)



## Unità 2. *C'est à quelle heure?*

### Conoscenze

#### Grammatica

- La forma interrogativa con intonazione e con *est-ce que* (p. 36)
- I verbi *aller* e *faire* (p. 36)
- Le preposizioni articolate (p. 37)
- La forma negativa (p. 38)
- I verbi pronominali (p. 38)
- Particolarità dei verbi del 1° gruppo (p. 39)

#### Lessico

- Le azioni quotidiane (p. 33)
- Le attività di svago (musica, cultura, sport) (p. 33)
- Le materie e l'orario scolastico (p. 35)
- I giorni della settimana (p. 35)

### Abilità

Chiedere informazioni e orari

- Chiedere e dire l'ora (*heure* formelle e informelle) (p. 32)
- Parlare dell'ora in relazione alle proprie abitudini (p. 32)
- Scrivere un breve testo inerente la propria routine quotidiana (p. 33)
- Parlare delle proprie abitudini (frequenza e sequenza di eventi) (p. 34)
- Esporre oralmente le abitudini di una persona (p. 34)

### Cultura

Comment fonctionne l'école en France ? p. 40

## Unità 3. *En famille*

### Conoscenze

#### Grammatica

- La formazione del plurale in -x ed eccezioni (p. 48)
- Particolarità della formazione del femminile (p. 49)
- Il pronome *on* (p. 49)
- I pronomi personali tonici (p. 50)
- Gli aggettivi possessivi (p. 50)
- Il futur proche (p. 51)

#### Lessico

- La famiglia (p. 44)
- Le attività sportive (p. 45)
- L'aspetto fisico (p. 46)
- Il carattere (p. 46)

### Abilità

- Descrivere la composizione della propria famiglia (grado di parentela, stato civile) e saper creare un albero genealogico (p. 44)
- Scrivere un breve testo sulla propria famiglia e descriverla (p. 45)
- Parlare delle proprie capacità (p. 46)
- Produrre un dialogo orale con un compagno sulle reciproche capacità (p. 46)

### Cultura

Lo sport come elemento essenziale del benessere

Deux Stars du sport français (p. 52)

## Unità 4. *Bienvenue chez nous !*

### Conoscenze

#### Grammatica

- L'interrogativa parziale (p. 66)

### Abilità

- Descrivere la propria abitazione (tipologia, numero di stanze) e un'altra abitazione data (p. 64)

- I verbi pouvoir, devoir e venir (p. 67)
- I verbi in -cer/-ger (p. 68)
- L'imperativo (p. 68)
- I pronomi COD (p. 69)
- Situare qualcosa nello spazio (p. 64)
- Indovinare l'identità di un oggetto a partire dalla sua posizione (p. 65)
- Fare un invito o proporre a qualcuno di fare qualcosa (pp. 61, 65)

### Lessico

- Le diverse tipologie di abitazione (p. 62)
- Le stanze e le parti della casa (p. 62)
- I numeri ordinali (p. 62)
- I mobili (p. 63)
- I colori (p. 63)
- Accettare o rifiutare un invito o una proposta in maniera cortese (p. 65)
- Formulare una serie di inviti dando precise indicazioni su luoghi e orari (p. 65)

Riguardo i contenuti di Educazione Civica è stato svolto un percorso, con verifica scritta finale, sul sistema scolastico e le figure rappresentative dell'Istituzione scolastica in Francia "*Le système scolaire*"; *Le CPE - Le pion*.

Si è fatto riferimento, inoltre, ai concetti di laicità e di integrazione nella scuola francese "*La Laïcité comme principe d'intégration*"

Materiale didattico: Libro di testo p. 40-41; p. 56; documenti autentici da Internet.

Bergamo, 7-05-2024

Docenti  
Firmato Agata Pappalardo  
Firmato Sandrine Muller

I rappresentanti di classe  
Firmato



	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las mascotas</li> </ul> <p><b>Gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Ser / Estar</i> + adjetivos</li> <li>El presente del verbo <i>tener</i></li> <li>El presente de los verbos en <i>-er</i> y en <i>-ir</i></li> <li>Los demostrativos</li> <li>Los adjetivos y pronombres posesivos</li> <li>Los cuantificadores (muy/mucho, bastante, demasiado)</li> </ul>	<p>Diálogo en vídeo y actividades de escucha: Expresar gustos e intereses, preferencias, acuerdo y desacuerdo</p> <p><b>Agenda 2030</b></p> <p><i>Objetivo 10</i></p> <p>Las desigualdades en la sociedad</p>
<p><b>U.D.3</b></p> <p><b>Vamos al gimnasio?</b></p>	<p><b>Léxico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Asignaturas; deportes</li> <li>Frecuencia y orden de las acciones</li> <li>Fecha</li> <li>Hora</li> </ul> <p><b>Gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El presente de los verbos con diptongación <i>e &gt; ie</i> y <i>o &gt; ue</i></li> <li>El presente de los verbos con alternancia vocálica <i>e &gt; i</i></li> <li>Algunos usos del artículo</li> <li>Presente de <i>dar/estar/estar</i> + gerundio</li> <li>El gerundio irregular</li> </ul>	<p><b>Funciones comunicativas:</b></p> <p>Diálogo en vídeo y actividades de escucha:</p> <p>Preguntar y decir la hora; expresar la frecuencia/ acciones cotidianas y en desarrollo/de ocio</p> <p><b>Agenda 2030</b></p> <p><i>Objetivo 4</i></p> <p>La educación</p>
<p><b>U.D.4</b></p> <p><b>Así reducimos el consumo de agua</b></p>	<p><b>Léxico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La vivienda y los muebles</li> <li>Objetos de la casa</li> <li>Los ubicadores</li> <li>Los ordinales</li> </ul> <p><b>Gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los pronombres complemento directo e indirecto</li> <li>Hay/estar usos</li> <li>Verbos irregulares en primera persona en <i>-er</i></li> </ul>	<p><b>Funciones comunicativas:</b></p> <p>Diálogo en vídeo y actividades de escucha:</p> <p>Describir las partes de la vivienda, sus características, la ubicación de los objetos.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Otros irregulares en-ir</li> <li>• Traer/llevar, ir/venir</li> </ul>	<b>Agenda 2030</b> <i>Objetivo 6</i> <b>El agua es un bien precioso</b>
<b>U.D.5</b> <b>Tengo que ir al centro</b>	<b>Léxico</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesiones</li> <li>• Planes e intenciones</li> <li>• Tiendas</li> <li>• En la calle</li> <li>• Felicitaciones y buenos deseos</li> </ul> <b>Gramática</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ir a / Pensar</i> + infinitivo</li> <li>• Perifrasis de obligación</li> <li>• El imperativo con "tú/vosotros", con los pronombres reflexivos, personales complemento.</li> </ul>	<b>Funciones comunicativas:</b> Diálogo en vídeo y actividades de escucha: Expresar obligación, pedir y dar indicaciones, pedir permiso, expresar planes e intenciones, felicitar.  <b>Agenda 2030</b> <i>Objetivo 11</i> La ciudad sostenible

**N.B.** Con la docente madrelingua, la clase ha svolto attività di conversazione a partire dalle tematiche presenti nelle diverse U.D. allo scopo di mettere in pratica il lessico, le funzioni comunicative; conoscere le abitudini e le tradizioni del mondo ispanico.

**Compiti per le vacanze estive:**

Svolgimento degli esercizi indicati in classroom dal libro "El nuevo más español", autore Bruna Mauri, Ed. Airone.

Bergamo 4 Giugno 2024

Firmato da:

Prof.ssa Maria Impollonia

Gli studenti rappresentanti della classe I^A

**PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI CONVERSAZIONE COORDINATA COI  
DOCENTI DI LINGUA SPAGNOLA**

Anno Scolastico 2023-2024

Classe 1A

**DOCENTE: Maria Dolores Truque Pérez**

**LIBRI: "Somos 2030 " Volume I ( Editoriale Zanichelli )**

**CONTENUTI:**

**PRIMO QUADRIMESTRE**

Saluti e presentazioni

La classe

I colori

Chiedere un piacere e ringraziare

I numeri del 0 al 100

Chiedere e dire la data

Identificare alle persone

Le stagioni

"Lo spagnolo nel mondo"

"Le lingue della Spagna: le varianti della lingua spagnola"

Descrivere alle persone

Esprimere gusti ed interessi

Esprimere accordi e disaccordi

Chiedere ed esprimere una preferenza

"La Spagna geografica"

"La Spagna politica"

Chiedere e dire l'ora

Proporre e fare suggerimenti

Ordinare le azioni

Esprimere le azioni e frequenze

Esprimere azioni abituali in divenire

"La festa di Natale in Spagna"

**SECONDO QUADRIMESTRE**

L'abitazione: mobili e oggetti della casa

Chiedere e dare la direzione

"Città spagnole: Madrid, Barcelona, Valencia"

Esprimere obbligo e necessità

Chiedere e dare indicazioni

Chiedere permesso: concederlo o denegarlo

Esprimere piani ed intenzioni

Fari auguri e formulare buoni auguri

I negozi

La città

Fto dal docente:  
M. Dolores Truque Pérez

Fto dagli alunni

A.S 2023/24 - LICEO LINGUISTICO G. FALCONE- BERGAMO

Matematica: programma svolto nella CLASSE 1<sup>°</sup>A

Argomenti:

L'INSIEME DEI NUMERI NATURALI N

L'insieme N : infinito, discreto e ordinato

Le operazioni e le espressioni in N

I multipli e divisori di un numero.

I criteri di divisibilità

I numeri primi.

Le potenze con esponente naturale

Le proprietà delle potenze.

M.C.D, e il m.c.m, tra numeri naturali

L'INSIEME DEI NUMERI INTERI RELATIVI Z

L'insieme Z: infinito, discreto e ordinato

Operazioni con i numeri relativi

Potenze con esponente intero relativo.

Espressioni algebriche con i numeri relativi

L'INSIEME DEI NUMERI RAZIONALI Q

la definizione di numero razionale

L'insieme Q: infinito, denso e ordinato

la trasformazione di un numero razionale decimale in frazione

Operazioni con le frazioni

La proprietà invariantiva e le frazioni equivalenti

Le operazioni con i numeri razionali

la percentuale

risoluzione di problemi con percentuali

L'INSIEME DEI NUMERI REALI

Operazioni con i numeri reali

I Numeri irrazionali

irrazionalità di radice di 2

LE FUNZIONI

Definizione di funzione

La proporzionalità diretta

La proporzionalità inversa

Problemi di proporzionalità diretta e inversa

STATISTICA

Introduzione alla statistica: popolazione statistica e rappresentatività del campione, carattere, modalità.

Gli indici di posizione: media

## I MONOMI

Definizione e forma normale di un monomio.

Grado di un monomio.

Monomi simili

Operazioni con i monomi.

## I POLINOMI

Definizione: grado di un polinomio, polinomi omogenei, ordinati e completi.

Le operazioni con i polinomi: addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione fra un polinomio e un monomio

I prodotti notevoli: quadrato del binomio, somma di monomi per la loro differenza, cubo di un binomio, quadrato di un trinomio

triangolo tartaglia potenza n-esima del binomio

## LE EQUAZIONI LINEARI

I principi di equivalenza

Le regole di trasporto e cancellazione

Risoluzioni di semplici equazioni di primo grado a un'incognita

Risoluzione di semplici problemi con equazioni a una incognita

## LE DISEQUAZIONI LINEARI

Introduzione alle disequazioni: I principi di equivalenza per le disequazioni  
sistemi di disequazioni

## GEOMETRIA

La geometria dimostrativa dei greci: definizioni, teoremi e assiomi

Gli enti fondamentali: la semiretta, il segmento, il piano, l'angolo

Alcuni luoghi geometrici: l'asse del segmento, la bisettrice dell'angolo

La classificazione degli angoli: angolo acuto, ottuso, piatto, retto, giro e nullo

Angoli complementari, supplementari

Classificazione dei triangoli e i criteri di congruenza dei triangoli

Rette tagliate da una trasversale: nomenclatura angoli

rette parallele tagliate e da una trasversale: nomenclatura e caratteristica angoli

### *Dimostrazioni :*

- *qualsiasi numero elevato a 0 è uguale a 1*
- *i numeri primi sono infiniti*
- *la radice di 2 è irrazionale*
- *gli angoli opposti al vertice sono congruenti*
- *il primo teorema dell'angolo esterno*
- *il secondo teorema angolo esterno*

il docente  
Livia Noris

firmato: rappresentanti di classe  
letto e approvato il giorno 3 giugno



## LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"

Via Dunant,1- 24128 Bergamo- tel. n.035-400577- sito web [www.liceofalconebg.gov.it](http://www.liceofalconebg.gov.it)

Codice fiscale n.95024550162 – Codice meccanografico: BGPM0200L

### Programma di Scienze Naturali

Professore: Staiano Gaetano

Classe: 1A Liceo Linguistico

2h settimanali

Libro di testo: *"Incontro con la scienza della terra"* Dinamica esogena. Editore: Zanichelli; A. Gainotti

*"Racconto della biologia"* Editore: Zanichelli; di A. Gainotti

#### SCIENZE DELLA TERRA

- L'Universo
- Le stelle
- Il Sole
  - La struttura
  - Le reazioni termonucleari
  - I fenomeni solari
- Le tre leggi di Keplero
- La legge della gravitazione universale di Newton
- I pianeti: pianeti terrestri e pianeti gioviani
- La Terra
  - La struttura interna del pianeta
  - I moti terrestri: rotazione e rivoluzione
  - Il reticolato geografico: meridiani e paralleli
  - Le coordinate
  - I fusi orari
- La Luna
  - Le caratteristiche della Luna
  - Il moto della Luna
- La litosfera
  - Il ciclo litogenetico
  - I minerali
  - Le rocce magmatiche
  - Le rocce sedimentarie
  - Le rocce metamorfiche

- L'idrosfera
  - L'acqua (caratteristiche chimiche e fisiche)
  - L'azione modellante ed erosiva dell'acqua
  - L'acqua come sostanza pura e come solvente
- L'atmosfera
  - La composizione dell'atmosfera
  - La pressione atmosferica e i fattori che l'influenzano
  - L'umidità
  - L'effetto serra
  - I moti convettivi
  - Il ruolo dell'ozono

## BIOLOGIA

- La classificazione degli organismi viventi
  - I vari tipi di caratteri
  - Omologie ed analogie
  - La nomenclatura binomia ed il concetto di specie
  - Differenze tra cellule animali e vegetali
  - Differenze tra virus e batteri
  - Cenni sul metabolismo cellulare

Bergamo, 8/06/2024

FIRMATO Gli studenti rappresentanti di classe

Il docente

FIRMATO Gaetano Staiano

**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**LICEO LINGUISTICO di STATO "G. FALCONE"**

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo – Tel. n. 035-400577- Sito web: [www.liceofalcone.bg.edu.it](http://www.liceofalcone.bg.edu.it)  
Codice fiscale n. 95024550162 – Codice meccanografico: BGPM02000L

**PROGRAMMA SVOLTO**  
**DI DIRITTO ED ECONOMIA**  
**A.S. 2023/2024**

**CLASSE 1A**

**DOCENTE PROF. Lara Polidori**

**IL DIRITTO E LE SUE FONTI**

**1. Il diritto e la norma giuridica**

La società è regolata dal diritto. Diversi concetti di diritto. La norma giuridica. Le sanzioni.

**2. Le fonti del diritto**

L'Ordinamento giuridico e le fonti del diritto. La gerarchia delle fonti del diritto. Le fonti europee. Le fonti internazionali. L'efficacia della legge nel tempo. L'efficacia della legge nello spazio.

**3. L'interpretazione delle norme giuridiche**

Che cos'è l'interpretazione. Gli interpreti e l'efficacia dell'interpretazione. Gli strumenti di conoscenza delle fonti.

**IL RAPPORTO GIURIDICO**

**1. Che cos'è il rapporto giuridico**

Il diritto e gli interessi. Gli elementi del rapporto giuridico.

**2. Le situazioni soggettive**

Il diritto soggettivo e le sue categorie. I diritti della personalità. Altre situazioni soggettive.

**3. I soggetti: le persone fisiche**

I soggetti di diritto e la capacità giuridica. La capacità di agire. L'incapacità legale. L'incapacità naturale. L'amministratore di sostegno. La capacità penale. Scomparsa assenza e morte presunta.

**4. I soggetti: le persone giuridiche**

Le organizzazioni collettive. Enti e società. Le associazioni. Fondazioni, Comitati, Onlus.

**5. I beni**

Che cosa sono i beni. Beni collegati ad altri beni. I beni pubblici.

**LO STATO**

**1. Introduzione allo Stato**

Che cos'è lo Stato. Il popolo e la cittadinanza. Il territorio. L'organizzazione politica.

**2. La nascita dello Stato moderno**

La crisi del sistema feudale e la riorganizzazione politica dell'Europa. Dalle monarchie

assolute allo Stato di diritto. Gli sviluppi dello Stato di diritto. Le forme di Stato. Altre forme di Stato. Le forme di governo.

### **3. Le vicende dello Stato italiano**

Lo Stato liberale. Lo Stato fascista. La rinascita democratica.

## LA COSTITUZIONE: I PRINCIPI

### **1. Origine e struttura della Costituzione**

L'Assemblea costituente. I principi condivisi dai costituenti. I caratteri della Costituzione.

### **2. Fondamenti della Costituzione**

Democrazia. Libertà. Giustizia. Uguaglianza. Internazionalismo

## DIRITTI E DOVERI

### **1. I diritti individuali di libertà**

I diritti di libertà fisica. I diritti di libertà spirituale.

### **2. I diritti collettivi di libertà**

La libertà di riunione e di associazione. La libertà di costruire una famiglia. La libertà di religione.

### **3. I diritti sociali**

Diritti sociali e Stato sociale. La sicurezza sociale. Il diritto alla salute. La tutela dell'ambiente. Il diritto all'istruzione.

### **4. I diritti economici**

I diritti dei lavoratori. I diritti degli imprenditori

### **5. I doveri**

Diritti e doveri. La difesa della Patria. Il dovere tributario. La fedeltà alla Repubblica

## L'ATTIVITA' ECONOMICA

### **1. Introduzione all'economia politica**

Nessun pasto è gratis. Pochi beni, tanti bisogni. I vari tipi di beni. La crescita delle risorse. La partizione dell'economia politica.

### **2. I soggetti economici**

L'impresa. La famiglia. La Pubblica amministrazione e lo Stato. Il resto del mondo e la bilancia dei pagamenti.

## LE IMPRESE E I SISTEMI ECONOMICI

### **1. L'impresa in economia e diritto**

L'impresa dal punto di vista economico. L'attività dell'imprenditore. L'impresa nel diritto. La classificazione delle imprese. Le società.

### **2. Circuito e sistema economico**

Circuito reale e circuito monetario. Che cosa significa sistema economico. Il sistema economico capitalistico. Diversi modelli di sistema capitalistico. Il sistema economico pianificato.

## FORME DI MERCATO

### **1. Il mercato**

Le ragioni dello scambio. La domanda. L'offerta. L'equilibrio del mercato.

### **2. La concorrenza perfetta**

Il mercato in concorrenza perfetta. Il prezzo in concorrenza perfetta.

### **3. I mercati imperfetti**

Le forme di mercato reali. Il monopolio. L'oligopolio. La concorrenza monopolistica.

### **4. Pregi e difetti del mercato**

I successi del mercato. I fallimenti del mercato.

Libro di testo in adozione: A SCUOLA DI DEMOCRAZIA di G. Zagrebelsky, C. Trucco, G. Bacceli ed. Le Monnier Scuola - Mondadori Education.

Bergamo, 06.06.2024

F.to il docente  
Prof. Lara Polidori

F.to gli studenti  
I rappresentanti di classe

ISTITUTO SUPERIORE "G. FALCONE" BERGAMO  
LICEO LINGUISTICO ANNO SCOLASTICO 2023-2024

PROGRAMMA SVOLTO DI RELIGIONE

CLASSE PRIMA A

DOCENTE: Giuditta Carminati

Perché l’Insegnamento della Religione Cattolica a scuola.  
Breve storia dell’IRC a scuola. L’IRC e le finalità della scuola.  
La religione nella storia, nella cultura e nell’arte.  
Visione e analisi di “Roma Cristiana”

#### LA VITA COME RICERCA

Il Mistero nella vita dell’uomo.  
La religione come senso della vita e risposta alle domande dell’uomo.  
La peculiarità dell’uomo nel creato nella visione cristiana. Genesi 1  
Lo stupore e la domanda. Il sentimento religioso.  
Le domande esistenziali: la risposta filosofica, scientifica e religiosa.  
Adolescenza: tempo di cambiamenti.  
I valori della vita secondo gli adolescenti. I valori nei testi delle canzoni.  
La dimensione religiosa tra realtà materiale e spirituale.  
Visione e analisi del film "Noi siamo infinito".

#### EBRAISMO

La storia d’Israele da Abramo alla Shoah. Il credo ebraico e la Torah.  
Il culto, i riti e le feste ebraiche. La Pasqua ebraica. Il Tempio. Gerusalemme città sacra.  
La Sinagoga e lo Shabbat. L’attesa del Messia. L’esperienza fondante dell’Esodo.  
Antisemitismo ieri e oggi.  
La Bibbia: autore, lingua e periodo storico.

Visione e analisi del film “Jona che visse nella balena”.  
La questione palestinese.

#### MATERIALI E STRUMENTI

Libro di testo “Parliamo di Religione” R. Poggio, articoli, libri, internet, video-documentari e films.

F.to Studenti

f.to Insegnante: Giuditta Carminati

Bergamo, 01.06.2024