

# Liceo Linguistico di Stato "G. FALCONE"

Via E. Dunant, 1 - 24128 Bergamo BG

## Dettaglio degli argomenti svolti nel corso dell'anno Scolastico 2023-'24

**DOCENTE:** Sorbello Carmela

**DISCIPLINA:** ITALIANO

**CLASSE:** 1<sup>a</sup> E

### TESTI in ADOZIONE:

Giuseppe Iannacone, Mauro Novelli, *La dolce fiamma*. Narrativa, vol. A - Giunti TVP Editori

Giuseppe Iannacone, Mauro Novelli, *La dolce fiamma*. Epica - Giunti TVP Editori

Anna Ferralasco, Anna Maria Moiso, Francesco Testa - *Via Libera*. Grammatica. Lessico. Scrittura - Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori

## Contenuti disciplinari svolti

### Antologia

#### Le tecniche narrative

**Il narratore:** Il patto narrativo; le tipologie di narratore; il punto di vista; le parole dei personaggi; i pensieri dei personaggi.

- Katherine Mansfield, *Il primo ballo*
- Erri De Luca, *A forma di altare*

**Il tempo e la struttura del testo narrativo:** Tempo e narrazione, fabula e intreccio, l'ordine degli eventi, la durata e la frequenza; la struttura narrativa; le sequenze; il ritmo.

- Giorgio Manganelli, *Quattordici*
- Vitaliano Brancati, *Storia di un uomo che per due volte non rise*

**Lo spazio della narrazione:** I luoghi narrativi, le forme della descrizione dello spazio, le opposizioni spaziali.

- Pier Vittorio Tondelli, *Un viaggio notturno*
- Italo Calvino, *Marcovaldo al supermarket*

**I personaggi:** Modalità di presentazione, la caratterizzazione, il sistema e la tipologia dei personaggi.

- Francis Scott Fitzgerald, *Una festa borghese*
- Piero Chiara, *Ti sento Giuditta*

**La lingua e lo stile del testo narrativo:** Il lessico, la sintassi, le figure retoriche, i registri linguistici.

- Federigo Tozzi, *Vecchia Toscana*

#### I generi della narrativa

Caratteristiche e storia dei generi. Scelta di testi letti e analizzati.

#### **La fiaba e la favola**

- Fratelli Grimm, *Raperonzolo*
- Carlo Collodi, *Pinocchio e l'uovo*
- Antoine de Saint-Éxupéry, *L'essenziale è invisibile*

#### **Il fantastico, il fantasy e la fantascienza**

---

# Liceo Linguistico di Stato "G. FALCONE"

Via E. Dunant, 1 - 24128 Bergamo BG

- Frederic Brown, *Sentinella*
- Robert Louis Stevenson, *L'uomo dalle due identità*
- Franz Kafka, *Un'orribile metamorfosi*
- Dino Buzzati, *Qualcosa era successo*
- J. Ronald Reuel Tolkien, *Lo Specchio di Galadriel*
- J.K. Rowling, *Il Club dei Duellanti*

## Il giallo e l'horror

- Agatha Christie, *Doppio indizio*
- Andrea Camilleri, *Il patto*
- Edgar Allan Poe, *Il gatto nero*
- Bram Stoker, *La bara di Dracula*

## La narrativa umoristica

- Luigi Pirandello, *Il treno ha fischiato*
- Achille Campanile, *Il bicchiere infrangibile*

## La narrativa sociale

- Honoré de Balzac, *La pensione Vauquer*
- Leonardo Sciascia, *Una classe di poveri*
- Francesco Piccolo, *La fila*

## La narrativa d'introspezione

- Ugo Foscolo, *La vita è un sogno ingannevole*
- Giuseppe Berto, *Il padre senza volto*

## La narrativa di formazione

- P.P. Pasolini, *Una rondine nel Tevere*
- Jerome D. Salinger, *Alla ricerca di un tetto*

## Epica

Il mito e l'epica: Un mondo da raccontare; tempo e spazio.

L'epopea di Gilgamesh: L'epica della Mesopotamia; la trama; i temi.

- *Il pianto di Gilgamesh*
- *L'amara verità di Utanapishtim*

Il mito greco e romano: Il significato e la bellezza dei miti; i temi della mitologia; le fonti; il mito in età ellenistica e romana.

- Esiodo, *Pandora*
- Publio Ovidio Nasone, *Eco e Narciso*

L'epica omerica: La questione omerica; i poemi omerici come fonte storica; Iliade e Odissea a confronto; le tecniche della narrazione; gli aedi e le Muse.

Iliade: La guerra di Troia; gli antefatti; la trama, i temi, i personaggi principali.

- Il proemio
- La contesa tra Agamennone e Achille
- Amici ritrovati: Glauco e Diomede
- L'incontro di Ettore e Andromaca
- La notte di Dolone
- La morte di Patroclo
- Il duello tra Ettore e Achille

Odissea: L'epica del ritorno; la struttura, la trama, i temi, i personaggi principali.

---

# Liceo Linguistico di Stato "G. FALCONE"

Via E. Dunant, 1 - 24128 Bergamo BG

- Il proemio, o dell'uomo multiforme
- L'incontro con Nausicaa
- L'avventura tra i Ciclopi
- Odisseo e le sirene

## Grammatica

Ortografia, sillabazione, punteggiatura: i suoni e le lettere della lingua italiana; le sillabe; l'accento tonico e l'accento grafico; l'elisione e l'apostrofo; il troncamento, la punteggiatura e le sue funzioni.

Il verbo: tempi e modi dei verbi; l'utilizzo dei modi e dei tempi: dalla teoria alla pratica; il genere: transitivo e intransitivo; la forma: attiva, passiva, riflessiva; verbi pronominali; verbi impersonali; verbi predicativi e copulativi; ausiliari, servili, fraseologici, sovrabbondanti, difettivi.

I pronomi personali (soggetto e complemento).

I pronomi relativi e relativi misti.

L'analisi logica: frase semplice e frase minima; le espansioni; come impostare l'analisi logica; i sintagmi; i principali elementi dell'analisi logica: soggetto, predicato verbale e nominale, concordanza soggetto e predicato; attributo; apposizione; complementi predicativi del soggetto e dell'oggetto; complemento oggetto, complementi d'agente e di causa efficiente.

## Il testo scritto

Il testo descrittivo

Il testo narrativo

Il tema

Il riassunto

## Lettura dei seguenti libri

Fred Uhlman, *L'amico ritrovato*

Mark Haddon, *Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte*

## Contenuti disciplinari svolti in educazione civica

Un pianeta fragile

- A. Weisman, *Il mondo senza di noi*
- S. Caserini, *Il clima è già cambiato*
- G. Caprara, *Le "isole di plastica" crescono*

L'ospitalità nella Grecia antica

- Amici ritrovati: Glauco e Diomede
- L'incontro con Nausicaa
- L'avventura tra i Ciclopi

Bergamo, 07/06/2024

f.to dagli studenti rappresentanti di classe

f.to dal docente

Carmela Sorbello

---



**A.S 2023/24 - LICEO LINGUISTICO G. FALCONE- BERGAMO**

**Storia e geografia: Programma svolto classe 1<sup>^</sup>E**

Testo di riferimento: *Mundus*, volume 1, a cura di Franco Amerini - Emilio Zanette - Cristina Tincati (Sanoma)

STORIA

Il significato della storia: etimologia;

Le fonti storiche (monumentali, letterarie, numismatiche);

- La Preistoria: la formazione delle civiltà umane

Le civiltà mesopotamiche: i Sumeri;

Gli Accadi e i Babilonesi;

Gli Egizi: i tre regni; la società egizia; la religione egizia e le pratiche di sepoltura;

Le popolazioni indoeuropee: Hittiti e Assiri;

L'impero persiano;

L'area siro-palestinese: i Fenici e gli Ebrei;

I Cretesi;

I Micenei e il mito: la guerra di Troia;

- La civiltà greca (età arcaica, classica ed ellenistica)

Il mondo greco: chi sono i Greci? La Grecia antica;

I secoli bui;

La società omerica: la civiltà della vergogna;

La nascita della *polis* come città-stato: la struttura territoriale e sociale;

Le colonie e l'*oikos*;

Il mondo olimpico e i culti non olimpici: Dioniso e i misteri eleusini;

Le forme di governo greche e i principali legislatori;

La società ateniese: le forme di governo;

Solone e le riforme legislative;

Le leggi di Solone;

I Pisistratidi, tiranni di Atene;

Clistene e le sue riforme: la nascita della tribù come unità elettiva;

Le magistrature ateniesi: l'ecclesia, la Bulè, l'ostracismo;  
Sparta e la sua costituzione;  
Il modello ateniese e spartano a confronto;  
La rivolta di Mileto;  
Le guerre persiane;  
Il contesto sociale dopo le guerre persiane: Atene città egemone. Pericle, Cimone ed Efiante;  
Sparta contro Atene: la guerra del Peloponneso; le motivazioni dello scoppio della guerra; le fasi della guerra, la figura controversa di Alcibiade, il colpo di stato dei Quattrocento, la fine della guerra;  
Il crollo del "mito" di Sparta e la fine dell'egemonia greca: la breve egemonia tebana;  
Il regno di Macedonia: Filippo II;  
Alessandro Magno e la conquista dell'impero;  
Il 323 a.C.: la nascita dell'ellenismo e dei regni ellenistici;  
- L'Italia e la formazione della civiltà romana  
Le popolazioni italiche: nascita e sviluppo fino all'età pre-romana;  
La civiltà villanoviana;  
Gli Etruschi;  
- La nascita di Roma: età monarchica  
Roma: tra storia e mito;  
L'età monarchica;  
- L'età repubblicana  
La società romana: il *cursus honorum*, le assemblee, la religione.  
L'espansione romana in Italia: la guerra tarantina; la nascita dei municipi e delle colonie;  
L'espansione romana nel Mediterraneo: le guerre puniche, macedoniche e siriane; il conflitto tra gli Scipioni e Catone; l'organizzazione delle province romane.

## GEOGRAFIA

Presentazioni da parte degli studenti su materiale fornito dalla docente e caricato su Classroom.

L'Italia fisica, politica ed economica;

Le regioni;

La Colombia.

FONTI STORICHE, LETTERARIE E DOCUMENTARI VISIONATI (forniti dal docente e condivisi su Classroom)

Documentario sulle civiltà mesopotamiche;

Lettura e commento di un articolo sulle civiltà dell'acqua (percorso di Ed. Civica);

Documentario sugli antichi Egizi e la lavorazione della pianta di papiro;

Lettura e commento di un articolo sulla questione Palestinese;

Lettura e commento dell'articolo di Canfora L. "La Prefazione del Primo Libro e la genesi della guerra tra Sparta e Atene";

Lettura di brani in traduzione italiana:

Demostene, *Filippica* 1, 9-10;

Isocrate, *Filippo*, V, 111-115;

Bergamo, 08/06/2024

Il docente Grillo Francesca

FIRMATO

Gli studenti rappresentanti di classe

FIRMATO



## **A.S 2023/24 - LICEO LINGUISTICO G. FALCONE- BERGAMO**

### **Lingua latina: Programma svolto classe 1<sup>^</sup>E**

Testo di riferimento: *Grammatica Picta*, seconda edizione a cura di Laura Pepe e Massimo Vilaro,  
(Einaudi scuola)

Ripasso di grammatica italiana: concetto di lingua flessiva ed organica, le parti del discorso, i complementi;

Fonetica latina: alfabeto, pronuncia e accentazione;

Il latino come lingua flessiva: concetto di caso, desinenza, declinazione;

Il sistema nominale:

- Le cinque declinazioni;
- Gli aggettivi di I e II classe;
- Le particolarità delle declinazioni;
- Le particolarità degli aggettivi di II classe;
- Gli aggettivi possessivi;
- Gli aggettivi pronominali: determinativi e dimostrativi;
- Le funzioni dell'aggettivo (attributiva, predicativa, sostantivata);
- I pronomi personali;
- Uso di *eius/eorum* e di *suus, sua, sum*;

Il sistema verbale:

- Il paradigma
- Forme attive e passive dell'indicativo presente, imperfetto, futuro semplice, perfetto, piuccheperfetto, futuro anteriore dei verbi delle 4 coniugazioni, della coniugazione mista e del verbo *sum*;
- L'infinito presente attivo e passivo;
- L'imperativo presente attivo;
- Il participio: presente e perfetto; le funzioni sintattiche (sostantivata, attributiva, verbale);

Analisi logica:

- I complementi di luogo e particolarità;
- Il dativo di possesso;

- Il complemento di tempo;
- Il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto;
- Il complemento di compagnia e unione;
- Il complemento d'agente e di causa efficiente;
- Il complemento di modo e mezzo;
- Il complemento di qualità;
- Il complemento di vantaggio e svantaggio;
- Il complemento di fine;
- Il complemento di limitazione;
- Il costrutto del doppio dativo;
- Il complemento di causa;
- Il complemento di materia;
- Il complemento di argomento;

Analisi del periodo:

- La subordinata causale;
- La subordinata temporale;
- Rapporti di anteriorità, contemporaneità, posteriorità tra le frasi.

Bergamo, 08/06/2024

Il docente Grillo Francesca

FIRMATO

Gli studenti rappresentanti di classe

FIRMATO

**Liceo Linguistico di Stato "G. FALCONE"**  
Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo

**PROGRAMMA DI INGLESE**  
**CLASSE 1<sup>A</sup> SEZ. E**  
**A.S. 2023/2024**

Dal libro di testo:

**Into Focus B1**, S. Kay, V. Jones, S. Minardi, D. Brayshaw. Ediz. Pearson

sono state affrontate le parti di lettura, ascolto, lessico, video e grammatica delle seguenti unità:

**Unit 1 Lives people live**

vocab.: personality adjectives

gr.: present tenses, question forms, wh- questions, verb+ing form or to infinitive

**Unit 2 Science and technology**

vocab.: Technology and science, computers

gr.: past simple, past continuous, used to

**Unit 3 The arts**

vocab.: the arts and media

gr.: present perfect/past simple, comparative and superlative forms

**Unit 4 Home sweet home**

vocab: houses and homes, places in the city and in the country

gr.: present perfect with for and since, future forms

**Unit 5 Time to learn**

vocab.: education

gr.: first conditional, relative clauses

**Unit 6 Just the job**

vocab.: jobs and work

gr. second conditional, modal verbs

**Unit 7 Consumer society**

vocab. shops and services

gr. the passive

**Unit 8 Well-being**

vocab. body parts- heal

gr. past perfect

Dal libro **Think Grammar** - Pallini, Cowan - ed. Deascuola

I PRONOMI: pronomi personali soggetto e complemento

IL NOME: nomi numerabili e non numerabili, plurale dei nomi, plurali irregolari

INTRODUZIONE ALL'USO DELL'ARTICOLO DETERMINATIVO E INDETERMINATIVO 1

GLI INDEFINITI e composti di some, any

I DIMOSTRATIVI

I POSSESSIVI E LA FRASE POSSESSIVA: aggettivi e pronomi possessivi – forma possessiva del nome:  
genitivo sassone

COMPARATIVI ( maggioranza, uguaglianza, minoranza) e SUPERLATIVI

LE PREPOSIZIONI (spazio, luogo e tempo)

STRUTTURA DELLA FRASE

WH QUESTIONS

AVVERBI di FREQUENZA + word order

IL VERBO:

-ausiliari

- presente semplice e progressivo ( o continuous)
- ing form
- passato semplice verbi regolari e irregolari
- past continuous
- past simple/past continuous
- present perfect simple + for, since
- past simple/present perfect
- imperativo
- futuro (will, present continuous, be going to, simple present)
- verbi modali: can, must , have to, don't have to, should
- if clauses: type 1,2
- Relative clauses: defining clauses
- Irregular verbs
- passive form
- past perfect

#### Writing

formal/informal emails and letters

writing a story

writing a film review

lettura e commento di **The chocolate factory**, R. Dahal

#### **Educazione civica:**

The rights of a child:

videos and discussion : Unicef , the convention on the rights of a child, becoming aware of our rights everyday life

Agenda 2030, Goal 4, Free to learn, improving well being at school

Child labour rights (p. 130-131)

#### **Lavoro estivo per tutta la classe**

1. Lettura, esercizi, descrizione dettagliata scritta dei personaggi e riassunto scritto del seguente libro:  
**The secret garden, F. H: Burnett, Black Cat**
2. da **Think Grammar** fare **tutti gli esercizi sui seguenti argomenti:** if clauses type 1,2 - modal verbs: must, have to/don't have to, needn't, should , passive forms.
3. da **Into Focus:** wordstore, pp. 14, 16, 20 (write one more example for each verb)
4. Choose an English series or blogger to follow. Be ready to present it in class. You will have fun and improve your listening skill.

#### **Lavoro estivo per gli studenti con insufficienza/incertezza in Inglese da presentare il giorno dello scritto/ primo giorno di lezione**

Gli studenti dovranno rivedere l'intero programma svolto e fare esercizi di revisione anche attraverso l'ausilio del libro: **New Ready to go 1 -. Ed. Liberty**

Bergamo, 4.6.2024

L'Insegnante

F.to Laura Marconcini

F.to Gli Studenti rappresentanti di classe

# LICEO LINGUISTICO di STATO "G. FALCONE"

## PROGRAMMA DI CONVERSAZIONE INGLESE classe 1°E A.S. 2023/2024

Docente: ELLISON LOREN NICOLE KATHLEEN

### MATERIALI E STRUMENTI:

PC, Libro di Testo (Into Focus B1), Google Presentation/Canva.

### Into Focus B1:

#### UNIT 1: Lives People Live

- Vocabulary pp.8-9
- Voluntary Work p.11
- Generation Gaps pp. 12-13

#### UNIT 2: Science and Technology

- Working in Antarctica pp.24-25
- Telling a Story p.27

#### UNIT 3: The Arts

- A Street Artist p.37
- Describing a photo p.41

#### UNIT 4: Home Sweet Home

- Unusual Living Places pp.50-51
- Making Suggestions p.53

#### UNIT 6: Just the Job

- Vocabulary pp.72-73

#### UNIT 7: Consumer Society

- Vocabulary p.87
- Buying Presents p.89
- Shopping and Making Complaints p.93
- Revision: Speaking p.97

### BBC VIDEO:

- Cappadocia p.115
- Education p.116
- Dangerous Jobs p.117
- Shopping in America p.118

**FOCUS ON CULTURE AND LITERATURE:**

- Child Labour Today pp.130-131

**FLESSIBILITÀ:**

- Weird Things in the UK (British Council)

**SPEAKING PRESENTATIONS:**

- Generations in your Family
- The Last Present I Bought

**Bergamo, Giugno 2024**

**F.to dal Docente:**

**F.to dagli Rappresentanti di Classe**

# PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2023/2024

## CLASSE 1<sup>^</sup>E

Libro di testo: **STARTEN WIR A1** (Editore HUEBER)

**Lektion 1. Super!** A) Rollenspiel: jemanden vorstellen; B) Eine Hitliste internationaler Wörter schreiben; C) Promi-Quiz: nach dem Namen und der Herkunft fragen; D) Eine Kursliste schreiben.

GRAMMATIK: **Verbkonjugation**: Regelmäßige Verben, möchten, sprechen, sein; **Personalpronomen**: ich, du ,er/sie, Sie; **definitiver Artikel im Nominativ**: der, die, das; **Satz**: Aussagesatz, W-Fragen, Ja-/Nein-Fragen; **lokale Präpositionen**: aus, in.

WORTSCHATZ.

**Lektion 2. Menschen.** A) jemanden nach dem Befinden fragen; B) Sich verabschieden; C) Interview: Informationen über die Familie erfragen und darüber berichten; D) Über seine Freunde und die Freunde anderer schreiben und sprechen.

GRAMMATIK: **Verbkonjugation**: regelmäßige Verben; **Wortbildung**: Nomen, auf-in; **indefinitiver Artikel im Nominativ** ein-; **Negativartikel im Nominativ** kein-; **Possessivartikel** mein-, dein-, sein-, ihr-.

WORTSCHATZ.

**Lektion 3. Essen und Trinken.** A) Spiel: Mengen/Lebensmittel vergleichen; B) Lieblingsfarbe und Lebensmittel zuordnen; C) Umfrage: mein Lieblingsfrühstück; D) Eine Einkaufsliste für ein Lieblingsessen schreiben.

GRAMMATIK: **Verbkonjugation**: sein, haben, Verben mit Vokalwechsel; **Imperativ** (du/Sie); **Nomen**: Singular-Plural; **Verbpositionen im Satz**; **Satz**: W-Fragen, Ja-/Nein-Fragen.

WORTSCHATZ.

**Lektion 4. Mein Leben.** A) Rollenspiel: sich über Leben, Beruf, Herkunft etc. austauschen; B) Eine digitale Visitenkarte schreiben; C) Interview: sich über den Tagesablauf austauschen.

GRAMMATIK: **Verbkonjugation**: Verben mit Vokalwechsel, trennbare Verben; **Indefinites Pronomen** man; **Negation mit nicht**; **Akkusativ** (definites, indefinites und Negativartikel); **temporale Präpositionen** um + Uhrzeit; **modale Präpositionen** als, für; **lokale Präpositionen** bei.

WORTSCHATZ.

**Lektion 5. Freizeit.** A) Ein Kursposter mit Hobbys schreiben; B) Ratespiel: welche Hobbys habe ich, welche nicht; C) Notieren und darüber sprechen, was man selbst und die Familie am Wochenende gerne macht; D) Über seinen Sonntag schreiben.

GRAMMATIK: **Verbkonjugation**: Verben mit Vokalwechsel, trennbare Verben; **Modalverben** können, müssen; **Satzklammer**; **lokale Präpositionen** in + Akkusativ; **temporale Präpositionen** am + Tag.

WORTSCHATZ.

**Lektion 6. Meine Stadt, meine Wohnung.** A) Über seinen Traumort schreiben; B) Einen Blog über seinen Wohnort schreiben; C) Umfrage: den Lieblingsplatz in seiner Wohnung nennen und darüber sprechen.

GRAMMATIK: **Ja-/Nein-Fragen** (ja, nein, doch); **lokale Präpositionen** auf/in im Dativ; **definites Artikel im Dativ**; **es gibt** + Akkusativ.

WORTSCHATZ.

**Lektion 7. Wie, Wo und Wann.** A) Über das Wetter heute sprechen; B) Umfrage: über seinen Lieblingsmonat sprechen; C) Spiel: nach persönlichen Daten von jemandem erfragen und darüber berichten.

GRAMMATIK: **Perfekt**: regelmäßige Verben mit haben; **Präteritum**: sein; **lokale Präpositionen** in, auf + Dativ; **temporale Präpositionen** am + Datum.

WORTSCHATZ.

**Lektion 8. Unterwegs.** A) Eine Liste der Verkehrsmittel in seiner Stadt/Region schreiben; B) Sein Lieblings-Verkehrsmittel präsentieren; C) Eine Hitliste der Verkehrsmittel schreiben; D) Den Weg zu wichtigen Punkten in seiner Stadt beschreiben.

GRAMMATIK: **Personalpronomen** im Akkusativ; **Konnektoren** aber, und; **lokale Präposition** über + Akkusativ; **modale Präposition** mit + Dativ.

WORTSCHATZ.

Per quanto concerne la grammatica ho aggiunto **la frase secondaria causale:**  
Warum/Weil/Denn.

La lettrice, Frau Lutz, si è occupata della conversazione in lingua dando molta importanza ai dialoghi, alle presentazioni e all'ascolto della lingua.

Bergamo, 31/05/2024

FIRMATO dagli studenti:

FIRMATO Il docente Josè Modica

LICEO LINGUISTICO STATALE "GIOVANNI FALCONE"

BERGAMO

LINGUA SPAGNOLA

DOCENTE STIGLIANI GIUSEPPE

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO SPAGNOLO 1 E

ANNO SCOLASTICO 2023/24

TESTO:"SOMOS 2030" di C.Polettini-J.P.Navarro  
Ed.Zanichelli

Sono state trattate tutte le funzioni comunicative seguendo le unità del testo adottato, lezioni svolte in presenza con la docente di conversazione in lingua spagnola.

UNIDAD 0

BIENVENIDOS

Conoce el mundo hispano  
Alfabeto y fonetica

UNIDAD 1

SOY DE GUINEA ECUATORIAL

Pronombres personales sujeto  
El presente indicativo del verbo SER  
Los artículos  
La formación del femenino  
Plural  
El presente de indicativo de los verbos en AR

Verbos reflexivos  
Interrogativos

## UNIDAD 2

VIVE AQUI CON SU HERMANO Y SU MADRE

El presente de los verbos en ER e IR  
El presente del verbo TENER  
Los adjetivos posesivos  
Los demostrativos  
Verbos y pronombres complemento  
Los cuantificadores

## UNIDAD 3

VAMOS AL GIMNASIO

Los verbos con diptongación del presente indicativo  
Los verbos con alternancia vocálica  
Usos de los artículos  
Estar y dar-Presente indicativo  
Estar y gerundio  
Gerundio irregular

## UNIDAD 4

ASI REDUCIMOS EL CONSUMO DE AGUA

Locuciones de tiempo y lugar  
Hay-Està,estàn  
Pronombres complemento directo  
La unión de pronombres  
Las preposiciones A y EN  
Verbos irregulares en ER/IR

Traer y llevar

UNIDAD 5

TENGO QUE IR AL CENTRO

Ir/venir

Ir a/Pensar +infinitivo

Imperativo afirmativo

Imperativo+pronombres

Los verbos de obligaciòn y necesidad

Bergamo 8/06/2024

FIRMATO I RAPPRESENTANTI

FIRMATO  
IL DOCENTE  
STIGLIANI GIUSEPPE

**PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI CONVERSAZIONE COORDINATA COI  
DOCENTI DI LINGUA SPAGNOLA**

**Anno Scolastico 2023-2024**

**Classe 1E**

**DOCENTE: Maria Dolores Truque Pérez**

**LIBRI: "Somos 2030 " Volume I ( Editoriale Zanichelli )**

**CONTENUTI :**

**PRIMO QUADRIMESTRE**

Saluti e presentazioni

La classe

I colori

Chiedere un piacere e ringraziare

I numeri del 0 al 100

Chiedere e dire la data

Identificare alle persone

Le stagioni

"Lo spagnolo nel mondo"

"Le lingue della Spagna: le varianti della lingua spagnola"

Descrivere alle persone

Esprimere gusti ed interessi

Esprimere accordi e disaccordi

Chiedere ed esprimere una preferenza

"La Spagna geografica"

"La Spagna politica"

Chiedere e dire l'ora

Proporre e fare suggerimenti

Ordinare le azioni

Esprimere le azioni e frequenze

Esprimere azioni abituali in divenire

"La festa di Natale in Spagna"

**SECONDO QUADRIMESTRE**

L'abitazione: mobili e oggetti della casa

Chiedere e dare la direzione

"Città spagnole: Madrid, Barcelona, Valencia"

Esprimere obbligo e necessità

Chiedere e dare indicazioni

Chiedere permesso: concederlo o denegarlo

Esprimere piani ed intenzioni

Fari auguri e formulare buoni auguri

I negozi

La città

Fto dal docente:

Fto dagli alunni:

M. Dolores Truque Pérez



**A.S. 2023-2024**

## **PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA**

**Classe 1<sup>^</sup> - Sezione E**

**prof.ssa PAOLA CALCAGNO**

### **Libro di testo**

Leonardo Sasso, "Colori della Matematica. Edizione Azzurra Smart", Vol.1, Petrini

### **Contenuti tematici affrontati**

#### **L'INSIEME DEI NUMERI NATURALI N**

L'insieme N, confronto di numeri naturali. Le operazioni e le espressioni in N. I multipli e divisori di un numero. I numeri primi. Le potenze con esponente naturale. Le proprietà delle potenze. Il M.C.D, e il m.c.m, tra numeri naturali. Problemi aritmetici.

#### **L'INSIEME DEI NUMERI INTERI RELATIVI Z**

L'insieme Z. Operazioni con i numeri relativi e loro proprietà. Potenze con esponente intero relativo. Espressioni algebriche con i numeri interi relativi.

#### **L'INSIEME DEI NUMERI RAZIONALI Q**

Le frazioni. Frazioni proprie, improprie, apparenti. La proprietà invariantiva e le frazioni equivalenti. Operazioni con le frazioni e loro proprietà. Le frazioni e i numeri decimali. Numeri periodici. Le operazioni e le potenze in Q. Rapporti e proporzioni. La percentuale. Risoluzione di problemi.

#### **GLI INSIEMI**

Definizione. La rappresentazione degli insiemi. I sottoinsiemi propri ed impropri. L'insieme universo. Le operazioni tra gli insiemi: unione, intersezione, differenza e loro proprietà. Gli insiemi come modello per risolvere problemi.

#### **I MONOMI**

Definizione e forma normale di un monomio. Grado di un monomio. Monomi simili. Operazioni con i monomi. MCD e mcm tra monomi. Problemi di geometria con monomi.

#### **I POLINOMI**

Definizione: grado di un polinomio, polinomi omogenei, ordinati e completi. Le operazioni con i polinomi: addizione, sottrazione moltiplicazione e divisione fra un polinomio e un monomio.

I prodotti notevoli: quadrato del binomio, somma di monomi per la loro differenza, cubo di un binomio, quadrato di un trinomio. Espressioni con prodotti notevoli. Problemi di geometria con polinomi.

#### **EQUAZIONI e DISEQUAZIONI DI PRIMO GRADO**

Definizione di equazione. I principi di equivalenza. Forma normale di una equazione di primo grado. Risoluzioni di equazioni numeriche intere di primo grado a una incognita. Equazioni determinate, impossibili, indeterminate. Problemi che hanno come modello un'equazione di primo grado.

Disequazioni di primo grado intere. Sistemi di disequazioni di primo grado intere.

#### **I PRIMI ELEMENTI DELLA GEOMETRIA EUCLIDEA NEL PIANO**

Termini primitivi e assiomi. Semiretta, segmento, punto medio di un segmento, poligonale, semipiano, angolo. Angoli opposti al vertice e proprietà (dimostrazione). Terminologia relativa ai poligoni, angolo esterno. La classificazione degli angoli: angolo acuto, ottuso, piatto, retto, giro, nullo. Angoli complementari, supplementari ed esplementari. Poligoni concavi e convessi. Classificazione dei triangoli rispetto ai lati. Segmenti e punti notevoli di un triangolo.

## **LA CONGRUENZA DEI TRIANGOLI**

I criteri di congruenza dei triangoli. Le proprietà del triangolo isoscele (dimostrazione). Classificazione dei triangoli rispetto agli angoli, disuguaglianza triangolare.

## **PERPENDICOLARITA' E PARALLELISMO**

Definizione di rette perpendicolari. Proiezione di un punto e di un segmento su una retta. Distanza di un punto da una retta. Asse di un segmento: definizione e proprietà (dimostrazione). Definizione di rette parallele. Criterio di parallelismo. Teorema dell'angolo esterno (dimostrazione) e conseguenze. Secondo criterio di congruenza generalizzato. Somma degli angoli interni di un poligono di n lati, somma degli angoli esterni. Criteri di congruenza dei triangoli rettangoli.

## **QUADRILATERI**

Trapezio: classificazione e proprietà. Parallelogramma: classificazione e proprietà. Rettangolo, quadrato e rombo.

## **STATISTICA**

Introduzione alla statistica: il linguaggio della statistica, frequenza assoluta e relativa, rappresentazioni grafiche. Media, moda e mediana.

Bergamo, 08/06/2024

Letto, approvato e firmato  
dagli studenti rappresentanti di classe

PAOLA CALCAGNO Firmato

## LICEO LINGUISTICO DI STATO "G.FALCONE"

Via Dunant,1- 24128 Bergamo- tel. n.035-400577- sito web [www.liceofalconebg.gov.it](http://www.liceofalconebg.gov.it)

Codice fiscale n.95024550162 – Codice meccanografico: BGPM0200L

### Programma di Scienze

Professor Cuffaro Calogero

Classe 1E Liceo Linguistico

2h settimanali

Libro di testo: *"incontro con la scienza della terra"* Dinamica esogena. Editore: Zanichelli; A.Gainotti

*"Racconto della biologia"* Editore: Zanichelli; di A.Gainotti

#### SCIENZE DELLA TERRA

- L'universo ( le teorie sull'origine)
- Le galassie (tipologie di galassie)
- Le stelle
  - La nascita delle stelle
  - Il ciclo vitale delle stelle (le fasi)
  - Le diverse tipologie di stelle
- Il sole
  - La struttura
  - Le reazioni termonucleari
  - I fenomeni solari
- Le leggi di Keplero
- I pianeti

I pianeti terrestri

- *Mercurio*
- *Venere*
- *Marte*

I pianeti gioviani

- *Giove*
- *Saturno*
- *Urano*
- *Nettuno*
- *Plutone*

- La terra
  - La struttura interna del pianeta
  - I moti terrestri
  - I fusi orari
  - La luna (caratteristiche e teorie sull'origine)
  - Il moto della luna
  - Interazione luna-terra e i fenomeni che ne derivano
- La litosfera
  - ciclo litogenetico
  - I minerali
  - Le rocce magmatiche
  - Le rocce sedimentarie
  - Le rocce metamorfiche
- L'idrosfera
  - L'acqua ( caratteristiche chimiche e fisiche)
  - L'azione modellante ed erosiva dell'acqua
- L'atmosfera
  - La pressione atmosferica e i fattori che l'influenzano
- Il clima
  - I fenomeni climatici (pioggia, vento e neve)

## BIOLOGIA

- La classificazione degli organismi viventi
- Gli organismi viventi le loro caratteristiche e le differenze
  - *I batteri*
  - *Gli archeobatteri*
  - *I virus (entità)*
  - *I protisti*
  - *I Funghi*
- La cellula procariote
  - Strutture presenti
  - Scissione binaria (divisione)
- La cellula eucariote
  - La parete cellulare
  - La membrana cellulare
  - Il nucleo
  - Il reticolo endoplasmatico
  - I ribosomi
  - L'apparato del Golgi



# PROGRAMMA SVOLTO SCIENZE MOTORIE

CLASSE: 1'E A.S. 2023/2024

DOCENTE: GUSSAGO STEFANIA

## PRIMO PERIODO

### PADRONANZA DEL CORPO E PERCEZIONE SENSORIALE

- conoscenza del proprio corpo e possibilità di movimento
- propriocezione
- terminologia specifica: assi, piani, atteggiamenti, posizioni e movimenti
- coordinazione spazio-temporale e gestione dello spazio in palestra
- andature pre-atletiche

### SCHEMI MOTORI E COORDINAZIONE

- rapidità, ritmo, coordinazione (salto della funicella)

### SPORT

- palla prigioniera
- pallapugno soft
- dodgeball
- ginnastica artistica: capovolta avanti, capovolta indietro, ponte, candela, orizzontale prona, equilibrio laterale

### SICUREZZA, PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE

- sicurezza a scuola, regole e fair play

## SECONDO PERIODO

### COORDINAZIONE, SCHEMI MOTORI, ORIENTAMENTO

- esercizi di coordinazione generale e specifica
- giochi presportivi: cicoball, nezt ball, crazy ball

### SPORT

- pallavolo: palleggio e bagher
- atletica: salto in lungo
- scherma: corso di introduzione alla scherma (3 lezioni) a cura del club "scherma città dei mille a.s.d" di Bergamo
- orienteering
- go-back

FIRMATO

Prof.ssa Stefania Gussago

FIRMATO

Gli studenti rappresentanti di classe

**LICEO LINGUISTICO "G. FALCONE" DI BERGAMO**

**PROGRAMMA SVOLTO DI EDUCAZIONE CIVICA**

**CLASSE 1<sup>^</sup>E A.S. 2023/2024**

MACROAREA: SETTIMANA DI ACCOGLIENZA DELLE CLASSI PRIME

Regolamento di Istituto ed organi collegiali

Intervento di presentazione del numero unico di emergenza 112

Intervento sulla sicurezza (a cura della prof.ssa Rucci Alessandra)

Piano di evacuazione

MACROAREA: COSTITUZIONE (SCIENZE MOTORIE, LATINO, GEOSTORIA, INGLESE, ITALIANO)

La Costituzione: Nascita e caratteristiche fondamentali (Visone film "C'è ancora domani)

Il concetto di civiltà nel mondo greco e nel mondo latino: l'Humanitas di Terenzio

L'Istituto dell'ospitalità nell'epica classica

Free to learn, children's rights

MACROAREA: IL VIVERE CIVILE (STORIA)

Riflessione sulla giornata della Memoria: il potere e il peso delle parole. Le parole d'odio naziste e le parole di accoglienza del mondo greco

MACROAREA: CITTADINANZA ATTIVA E DIGITALE (MATEMATICA)

Bullismo e Cyberbullismo: caratteristiche, la storia di Caterina Picchio; da Cuoriconnessi la storia di Santiago

MACROAREA: AGENDA 2030 (SCIENZE NATURALI, GEOSTORIA, ITALIANO)

Sviluppo sostenibile “Un pianeta fragile”: testo “Il mondo senza noi di A.Weisman;  
“Il clima è cambiato” di S. Caserini; “Le isole di plastica crescono” di G. Caprara

L'idrosfera

La crisi dell'acqua in Medio Oriente

L'importanza dell'acqua: obiettivo 6 Agenda 2030

PROGETTI

Progetto d'istituto “Dalla dipendenza all'autonomia”

BERGAMO, 31/05/2024

FIRMATO Il docente Josè Modica

FIRMATO gli studenti rappresentanti di classe

ISTITUTO SUPERIORE "G. FALCONE" BERGAMO  
LICEO LINGUISTICO ANNO SCOLASTICO 2022-2023

PROGRAMMA SVOLTO DI RELIGIONE  
DOCENTE: Giuditta Carminati

CLASSE PRIMA E

Perché l’Insegnamento della Religione Cattolica a scuola.  
Breve storia dell’IRC a scuola. L’IRC e le finalità della scuola.  
La religione nella storia, nella cultura e nell’arte.  
Visione e analisi di “Roma Cristiana”

#### LA VITA COME RICERCA

Il Mistero nella vita dell’uomo.  
La religione come senso della vita e risposta alle domande dell’uomo.  
La peculiarità dell’uomo nel creato nella visione cristiana. Genesi 1  
Lo stupore e la domanda. Il sentimento religioso.  
Le domande esistenziali: la risposta filosofica, scientifica e religiosa.  
Adolescenza: tempo di cambiamenti.  
I valori della vita secondo gli adolescenti. I valori nei testi delle canzoni.  
La dimensione religiosa tra realtà materiale e spirituale.  
Lettura e commento di alcuni brani di “Se questo è un uomo” di Primo Levi.  
Visione e analisi del film "Noi siamo infinito".

#### EBRAISMO

La storia d’Israele da Abramo alla Shoah. Il credo ebraico e la Torah.  
Il culto, i riti e le feste ebraiche. La Pasqua ebraica. Il Tempio. Gerusalemme città sacra.  
La Sinagoga e lo Shabbat. L’attesa del Messia. L’esperienza fondante dell’Esodo.  
Antisemitismo ieri e oggi.  
La Bibbia: autore, lingua e periodo storico.  
  
Visione e analisi del film “Jona che visse nella balena”.  
La questione palestinese.

#### MATERIALI E STRUMENTI

Libro di testo “Parliamo di Religione” R. Poggio, articoli, libri, internet, video-documentari e films.

F.to Studenti

f.to Insegnante: Giuditta Carminati

Bergamo, 01.06.2024