

**Programma effettivamente svolto di LINGUA E LETTERATURA ITALIANA 1^M,
A.S. 2023/2024 - prof.sse Macchia, Roberti e ARNOLDI**

Testi in adozione:

- Anna Ferralasco; Anna Maria Moiso; Francesco Testa, *Via libera. Grammatica, lessico scrittura*, Pearson, 2014;
- Giuseppe Iannaccone; Mauro Novelli, *La dolce fiamma. Narrativa*, Giunti, 2020;
- Giuseppe Iannaccone; Mauro Novelli, *La dolce fiamma. Epica*, Giunti, 2020.

GRAMMATICA

La comunicazione: segni e codici

Ortografia, sillabazione, punteggiatura

Il significato delle parole: polisemia e linguaggio figurato

La forma delle parole: la derivazione, la composizione, i prestiti

Il verbo

Il nome

L'articolo

L'aggettivo

Il pronome

L'avverbio

La preposizione e la congiunzione

L'interiezione e l'onomatopea

La frase semplice e i suoi elementi

Il riassunto

I testi descrittivi

I testi regolativi

La relazione

NARRATIVA

Il narratore

- Fëdor Dostoevskij, *Un vagabondo a San Pietroburgo*
- Katherine Mansfield, *Il primo ballo*
- Erri De Luca, *A forma di altare*

Il tempo e la struttura del testo narrativo

- Charles Dickens, *Il piccolo Dombey*
- Giorgio Manganelli, *Quattordici*
- Vitaliano Brancati, *Storia di un uomo che per due volte non rise*

Lo spazio della narrazione

- Grazia Deledda, *L'uccello d'oro*
- Pier Vittorio Tondelli, *Un viaggio notturno*
- Italo Calvino, *Marcovaldo al supermarket*

I personaggi

- Goffredo Parise, *Amicizia*
- Francis Scott Fitzgerald, *Una festa borghese*
- Piero Chiara, *Ti sento, Giuditta*

La lingua e lo stile nel testo narrativo

- Federigo Tozzi, *Vecchia Toscana*
- Luigi Malerba, *Parliamo del mare*
- Valeria Parrella, *Rispetto per chi sa*

La fiaba e la favola

- Esopo, *Il leone, la volpe e il cervo*
- Jakob e Wilhelm Grimm, *Raperonzolo*
- Gianni Rodari, *Il semaforo blu*

Il fantastico, il fantasy e la fantascienza

- Fredric Brown, *Sentinella*
- Robert Louis Stevenson, *L'uomo dalle due identità*
- Franz Kafka, *Un'orribile metamorfosi*
- Dino Buzzati, *Qualcosa era successo*
- J.R.R. Tolkien, *Lo specchio di Galadriel*
- J.K. Rowling, *Il Club dei Duellanti*
- Cormac McCarthy, *In viaggio dopo l'apocalisse*

Il giallo

- Agatha Christie, *Doppio indizio*
- Andrea Camilleri, *Il patto*
- Edgar Allan Poe, *Il gatto nero*

La narrativa umoristica

- Giovanni Boccaccio, *Calandrino lapidato*
- Luigi Pirandello, *Il treno ha fischiato*

La narrativa sociale

- Honoré de Balzac, *La pensione Vauquer*
- Giovanni Verga, *Rosso Malpelo*

La narrativa storica

- Rosella Postorino, *Il cibo del Führer*
- Marguerite Yourcenar, *L'imperatore pacifico*
- Umberto Eco, *Un monastero misterioso*

La narrativa d'introspezione

- Ugo Foscolo, *La vita è un ingannevole sogno*

La narrativa di formazione

- Jerome D. Salinger, *Alla ricerca di un tetto*

La narrativa di viaggio

- Jack Kerouac, *Destinazione New Orleans*

EPICA

Alle radici della civiltà: il mito e l'epica

L'epopea di Gilgamesh

- L'epica della Mesopotamia
- La trama
- I temi

Il mito greco e romano

- Il significato, i temi, le fonti

Testi:

- Publio Ovidio Nasone, *Narciso*
- Publio Ovidio Nasone, *Dedalo e Icaro*

L'epica omerica

- La questione omerica
- Tra mito e storia
- *Iliade* e *Odissea* a confronto

Iliade

- La guerra di Troia
- Gli antefatti
- La trama
- I temi
- I personaggi principali

Testi:

- Il proemio
- La contesa tra Achille e Agamennone
- L'incontro di Ettore e Andromaca
- La morte di Patroclo e il pianto di Achille
- Il duello tra Ettore e Achille
- C'è fine anche al dolore: Achille e Priamo
- Elena e Paride

Odissea

- Il poema di Odisseo
- La struttura
- Il tempo e lo spazio
- La trama
- I personaggi principali

Testi:

- Il proemio, o dell'uomo multiforme
- Telemaco e i consigli di Mentore
- Il pianto di Odisseo sul mare
- L'incontro con Nausicaa
- L'avventura tra i Ciclopi
- La maga Circe
- La discesa agli Inferi: Tiresia e Achille

Approfondimenti:

- La bellezza nel mondo classico

Eneide

- L'autore: Virgilio
- I temi del poema
- La struttura
- Il tempo e lo spazio
- La trama
- I personaggi
- Lo stile

Testi:

- Il proemio

APPROFONDIMENTI

Lettura di tre libri a scelta tra i seguenti:

- Giuseppe Festa, *La luna è dei lupi*
- Giuseppe Festa, *L'ombra del gattopardo*
- Giuseppe Festa, *Il passaggio dell'orso*
- Richard Bach, *Il gabbiano Jonathan Livingston*
- Luis Sepulveda, *Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare*
- George Orwell, *La fattoria degli animali*
- Niccolò Ammaniti, *Io e te*
- Jack Kerouac, *Sulla strada*
- Salinger, *Il giovane Holden*
- J. Verne, *Giro del mondo in 80 giorni*
- J. Verne, *Ventimila leghe sotto i mari*
- J. Verne, *Viaggio al centro della terra*
- D. Defoe, *Robinson Crusoe*
- Jonathan Swift, *I viaggi di Gulliver*

GLI STUDENTI RAPPRESENTANTI

Lua Venancio Raboni (FIRMATO)

Elisa Ravizza (FIRMATO)

LA DOCENTE

Prof.ssa Silvia Arnoldi (FIRMATO)

**Programma effettivamente svolto di GEOSTORIA 1^M, A.S. 2023/2024
- prof.sse Macchia, Roberti e ARNOLDI**

Testo in adozione: F. Amerini; E. Zanette; C. Tincati, *Mundus. Storia, Geografia, Educazione civica (vol. 1)*, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori

Il mondo delle prime grandi civiltà:

- La preistoria e la formazione delle civiltà umane
- Le civiltà della Mesopotamia
- La civiltà del Nilo
- I grandi imperi del Vicino Oriente
- I fenici e gli ebrei
- I cretesi e i micenei

Approfondimenti:

- Il tempo storico
- Lo spazio storico
- Le fonti storiche
- India e Cina

I caratteri originari della civiltà greca:

- Il nome, lo spazio, l'identità. La Grecia e i greci
- Un'età di trasformazioni. I "secoli bui"
- Il potere in comune. La *pòlis*
- L'espansione dello spazio greco. La "seconda colonizzazione"
- La casa e lo schiavo. Le basi materiali della civiltà greca
- L'ordine del cosmo. Il mondo mitico e religioso dei greci

Approfondimenti:

- Omero e l'ospitalità
- Perché nacque la *pòlis*?
- Il mondo nell'800 a.C.
- Le colonie greche: il caso di Cirene
- In gara per la *pòlis*

La *pòlis* e la politica nell'età arcaica e classica:

- La *pòlis* arcaica. Guerre civili, legislatori, tiranni
- Riforme e tirannide. Atene da Solone a Pisistrato
- Il potere del popolo. Il modello democratico ateniese
- Il potere dei pochi. Il modello oligarchico spartano
- Una svolta decisiva. Le guerre persiane
- Il secolo d'oro. Atene e la Grecia nell'età classica
- La cittadinanza incompleta. Lo straniero e la donna

Approfondimenti:

- Antigone, la legge, la coscienza
- Platone: il cittadino e la politica
- Atene e Sparta: città aperta e città chiusa
- Un mare, molti popoli
- Il valore della democrazia
- La costruzione del barbaro

L'ellenismo e la diffusione della civiltà greca:

- Greci contro greci. La guerra del Peloponneso
- Grecia senza pace. Conflitti e instabilità nel IV secolo a.C.
- La fine dell'autonomia greca. L'ascesa della Macedonia
- L'unione dei due mondi: Alessandro e l'impero universale
- Regni, città, commerci. Il mondo ellenistico
- La civiltà della ragione. L'eredità dei greci

Approfondimenti:

- La "trappola di Tucidide". Perché si decide una guerra?
- Aristofane: perché bisogna usare bene le parole
- Grecia e Macedonia ieri e oggi
- L'ellenismo nel contesto mondiale (200 a.C. circa)

L'Italia e la formazione della civiltà romana

- Un continente in ritardo. L'Europa fra preistoria e storia
- Il "mosaico" italiano. Popoli e civiltà della penisola
- Nel cuore dell'Italia. La splendida civiltà degli etruschi
- Tra storia e leggenda. La nascita di Roma e l'età monarchica
- La città, la famiglia, gli dèi. Le basi della società romana

Approfondimenti:

- Perché le regioni italiane si chiamano così?

Gli studenti rappresentanti	Il docente
Lua Venancio Raboni (FIRMATO) Elisa Ravizza (FIRMATO)	Arnoldi Silvia (FIRMATO)



A.S 2023/24 - LICEO LINGUISTICO G. FALCONE- BERGAMO

Lingua latina: Programma svolto classe 1^M

Testo di riferimento: *Grammatica Picta*, seconda edizione a cura di Laura Pepe e Massimo Vilardo, (Einaudi scuola)

Ripasso di grammatica italiana: concetto di lingua flessiva ed organica, le parti del discorso, i complementi;

Fonetica latina: alfabeto, pronuncia e accentazione;

Il latino come lingua flessiva: concetto di caso, desinenza, declinazione;

Le forme di saluto;

Lo stile epistolare;

Il sistema nominale:

- Le cinque declinazioni;
- Gli aggettivi di I e II classe;
- Le particolarità delle declinazioni;
- Le particolarità degli aggettivi di II classe;
- Gli aggettivi possessivi;
- Gli aggettivi pronominali: determinativi e dimostrativi;
- Le funzioni dell'aggettivo (attributiva, predicativa, sostantivata);
- I pronomi personali;
- Uso di *eius/eorum* e di *suus, sua, sum*;

Il sistema verbale:

- Il paradigma
- Forme attive e passive dell'indicativo presente, imperfetto, futuro semplice, perfetto, piuccheperfetto, futuro anteriore dei verbi delle 4 coniugazioni, della coniugazione mista e del verbo *sum*;
- L'infinito presente attivo e passivo;
- L'imperativo presente attivo;
- Il participio: presente e perfetto; le funzioni sintattiche (sostantivata, attributiva, verbale);

Analisi logica:

- I complementi di luogo e particolarità;
- Il dativo di possesso;
- Il complemento di tempo;
- Il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto;
- Il complemento di compagnia e unione;
- Il complemento d'agente e di causa efficiente;
- Il complemento di modo e mezzo;
- Il complemento di qualità;
- Il complemento di vantaggio e svantaggio;
- Il complemento di fine;
- Il complemento di limitazione;
- Il costrutto del doppio dativo;
- Il complemento di causa;
- Il complemento di materia;
- Il complemento di argomento;

Analisi del periodo:

- La subordinata causale;
- La subordinata temporale;
- Rapporti di anteriorità, contemporaneità, posteriorità tra le frasi.

Bergamo, 08/06/2024

Il docente Grillo Francesca

FIRMATO

Gli studenti rappresentanti di classe

FIRMATO

Istituto superiore "Giovanni Falcone" Bergamo

Liceo linguistico, anno scolastico 2023/2024

Programma svolto di lingua inglese per la classe 2G

Docente Francesco Bernuzzi

Libri di testo

S. Kay, V. Jones, S. Minardi, D. Bradshaw, *Into Focus B1+*, Pearson, Milano-Torino, 2019

L. Pallini, A. Cowan, *Think Grammar*, Dea Scuola, Milano, 2022

Contenuti grammaticali

- Present Simple
- Present Continuous
- Verbs followed by infinitive or by gerund
- Present Perfect
- duration form with Present Perfect of stative verbs
- Modals can, must, have to, need to
- Used to, would for habits in the past
- Comparative and superlative forms of adjectives
- Future simple forms: will future, to be going to future, Present Simple and Continuous as futures
- Relative pronouns, defining relative sentences; examples of non- defining relative sentences
- Zero, first, second conditionals
- Past Perfect Simple
- Reported speech for Present Simple, Past Simple and Present Perfect
- Passive form of verbs for Present Simple, Past Simple and Present Perfect
- Quantifiers
- Indefinite pronouns

Funzioni linguistiche

- riassumere trame di romanzi e film e recensirli
- scrivere email formali
- utilizzare un registro formale
- scrittura creativa in lingua inglese, ideazione di un personaggio, scrittura di un incipit a partire da una preposizione
- ascolto e comprensione

FIRMATO, le rappresentanti di classe

Elisa Ravizza e Lua Venancio Raboni

FIRMATO, il docente

Francesco Bernuzzi

LICEO LINGUISTICO di STATO "G. FALCONE"

PROGRAMMA DI CONVERSAZIONE INGLESE classe 1°M A.S. 2023/2024

Docente: ELLISON LOREN NICOLE KATHLEEN

MATERIALI E STRUMENTI:

PC, Libro di Testo (Into Focus B1), Google Presentation/Canva.

Into Focus B1:

UNIT 1: Lives People Live

- Generation Gaps pp.12-13

UNIT 2: Science and Technology

- Becoming a Scientist p.23
- Telling a Story p.27

UNIT 3: The Arts

- A Street Artist p.37
- Describing a photo p.41

UNIT 4: Home Sweet Home

- Unusual Living Places pp.50-51

UNIT 5: Time to Learn

- Vocabulary pp.60-61
- Giving an Opinion p.67

UNIT 6: Just the Job

- Vocabulary pp.72-73
- Careers and Personality Types pp.76-77

UNIT 7: Consumer Society

- Vocabulary p.89
- Buying Presents p.91

BBC VIDEO:

- Cappadocia p.115
- Dangerous Jobs p.117

WORKBOOK:

Unit 2: Science and Technology

- Speaking Language Practice (Telling a Story) p.161

FLESSIBILITÀ:

- Weird Things in the UK

SPEAKING PRESENTATIONS:

- Generations in your Family
- Fashion Trends I Would Like To Bring Back

Bergamo, Giugno 2024

F.to dal Docente:

Loren Ellison

F.to dagli Rappresentanti di Classe

PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2023/2024

CLASSE 1[^]M

Libro di testo: **STARTEN WIR A1** (Editore HUEBER)

Lektion 1. Super! A) Rollenspiel: jemanden vorstellen; B) Eine Hitliste internationaler Wörter schreiben; C) Promi-Quiz: nach dem Namen und der Herkunft fragen; D) Eine Kursliste schreiben.

GRAMMATIK: **Verbkonjugation**: Regelmäßige Verben, möchten, sprechen, sein; **Personalpronomen**: ich, du ,er/sie, Sie; **definitiver Artikel im Nominativ**: der, die, das; **Satz**: Aussagesatz, W-Fragen, Ja-/Nein-Fragen; **lokale Präpositionen**: aus, in.

WORTSCHATZ.

Lektion 2. Menschen. A) jemanden nach dem Befinden fragen; B) Sich verabschieden; C) Interview: Informationen über die Familie erfragen und darüber berichten; D) Über seine Freunde und die Freunde anderer schreiben und sprechen.

GRAMMATIK: **Verbkonjugation**: regelmäßige Verben; **Wortbildung**: Nomen, auf-in; **indefinitiver Artikel im Nominativ** ein-; **Negativartikel im Nominativ** kein-; **Possessivartikel** mein-, dein-, sein-, ihr-.

WORTSCHATZ.

Lektion 3. Essen und Trinken. A) Spiel: Mengen/Lebensmittel vergleichen; B) Lieblingsfarbe und Lebensmittel zuordnen; C) Umfrage: mein Lieblingsfrühstück; D) Eine Einkaufsliste für ein Lieblingsessen schreiben.

GRAMMATIK: **Verbkonjugation**: sein, haben, Verben mit Vokalwechsel; **Imperativ** (du/Sie); **Nomen**: Singular-Plural; **Verbpositionen im Satz**; **Satz**: W-Fragen, Ja-/Nein-Fragen.

WORTSCHATZ.

Lektion 4. Mein Leben. A) Rollenspiel: sich über Leben, Beruf, Herkunft etc. austauschen; B) Eine digitale Visitenkarte schreiben; C) Interview: sich über den Tagesablauf austauschen.

GRAMMATIK: **Verbkonjugation**: Verben mit Vokalwechsel, trennbare Verben; **Indefinites Pronomen** man; **Negation mit nicht**; **Akkusativ** (definites, indefinites und Negativartikel); **temporale Präpositionen** um + Uhrzeit; **modale Präpositionen** als, für; **lokale Präpositionen** bei.

WORTSCHATZ.

Lektion 5. Freizeit. A) Ein Kursposter mit Hobbys schreiben; B) Ratespiel: welche Hobbys habe ich, welche nicht; C) Notieren und darüber sprechen, was man selbst und die Familie am Wochenende gerne macht; D) Über seinen Sonntag schreiben.

GRAMMATIK: **Verbkonjugation**: Verben mit Vokalwechsel, trennbare Verben; **Modalverben** können, müssen; **Satzklammer**; **lokale Präpositionen** in + Akkusativ; **temporale Präpositionen** am + Tag.

WORTSCHATZ.

Lektion 6. Meine Stadt, meine Wohnung. A) Über seinen Traumort schreiben; B) Einen Blog über seinen Wohnort schreiben; C) Umfrage: den Lieblingsplatz in seiner Wohnung nennen und darüber sprechen.

GRAMMATIK: **Ja-/Nein-Fragen** (ja, nein, doch); **lokale Präpositionen** auf/in im Dativ; **definites Artikel im Dativ**; **es gibt** + Akkusativ.

WORTSCHATZ.

Lektion 7. Wie, Wo und Wann. A) Über das Wetter heute sprechen; B) Umfrage: über seinen Lieblingsmonat sprechen; C) Spiel: nach persönlichen Daten von jemandem erfragen und darüber berichten.

GRAMMATIK: **Perfekt**: regelmäßige Verben mit haben; **Präteritum**: sein; **lokale Präpositionen** in, auf + Dativ; **temporale Präpositionen** am + Datum.

WORTSCHATZ.

Lektion 8. Unterwegs. A) Eine Liste der Verkehrsmittel in seiner Stadt/Region schreiben; B) Sein Lieblings-Verkehrsmittel präsentieren; C) Eine Hitliste der Verkehrsmittel schreiben; D) Den Weg zu wichtigen Punkten in seiner Stadt beschreiben.

GRAMMATIK: **Personalpronomen** im Akkusativ; **Konnektoren** aber, und; **lokale Präposition** über + Akkusativ; **modale Präposition** mit + Dativ.

WORTSCHATZ.

Per quanto concerne la grammatica ho aggiunto **la frase secondaria causale:**
Warum/Weil/Denn.

La lettrice, Frau Lutz, si è occupata della conversazione in lingua dando molta importanza ai dialoghi, alle presentazioni e all'ascolto della lingua.

Bergamo, 31/05/2024

FIRMATO dagli studenti

FIRMATO Il docente Josè Modica

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE" Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

A.S. 2023 - 2024

Materia: Francese

Classe: 1^M

Docente: Patrizia Roina

Testo in adozione:

AA.VV., #Français, livre de l'élève et cahier, Vol. 1 - DEA Scuola/CIDEB

Per quanto riguarda i contenuti linguistico-comunicativi e di civiltà, sono state svolte le Unità 0-5 del libro in adozione.

La *Table des contenus* del libro (pag. 6-8) illustra con chiarezza i contenuti distinguendo le situazioni comunicative, il lessico, la grammatica e gli argomenti di *civilisation*.

E' stato utilizzato anche del materiale ricavato da Internet e condiviso su Classroom (per il percorso di Educazione Civica).

N.B. Gli argomenti riguardanti la *comunicazione* e il *lessico* sono stati svolti durante le ore di *Conversazione* tenute dalla prof.ssa Carole Alfonsi (che condivide il presente programma), anche con l'ausilio di documenti autentici, brevi testi e video reperibili sulla rete Internet.

Communication et lexique

- Saluer
- Les objets de la classe
- Épeler
- L'alphabet
- Les nombres
- Se présenter et présenter quelqu'un
- Les nations et les nationalités
- Les continents
- Les mois de l'année et les jours de la semaine
- Demander et donner des renseignements personnels
- Demander et dire l'heure
- Les actions quotidiennes
- Les loisirs

- Parler de ses habitudes
- Les matières scolaires et l'emploi du temps
- Le lexique de la famille
- Parler de sa famille
- Les sports
- L'aspect physique
- Le caractère
- Les types de logement, les pièces et les parties de la maison
- Décrire un logement
- Situer dans l'espace
- Inviter, accepter, refuser
- Les aliments et es repas
- Parler de ses goûts et de ses préférences
- Les magasins et les commerçants
- Les emballages et les quantités
- Faire les courses

Grammatica

- Les articles définis et indéfinis
- Les verbes *être* et *avoir*
- La formation du pluriel et du féminin
- Les adjectifs interrogatifs
- Les verbes en *-er*, *présent de l'indicatif*
- L'interrogation
- Les articles contractés
- La forme négative
- Les verbes pronominaux
- Le pronom *on*
- Les pronoms personnels toniques
- Les adjectifs possessifs
- Le futur proche
- *Il y a*
- L'interrogative partielle
- L'impératif
- Les pronoms COD
- *A', chez*
- Les adverbes de quantité
- L'article partitif
- La forme négative avec *jamais, rien, plus*
- *Pas de*
- Le pronom *en*

- Certains verbes irréguliers
- Les verbes *pouvoir, devoir, venir, boire, vouloir, prendre, faire, aller*

Educazione Civica

E' stato svolto un percorso sul *sistema scolastico francese*, anche in comparazione con quello italiano (6 ore in totale, compresa la verifica).

Libro di testo : *emploi de temps*, pag. 35 ; comment fonctionne l'école en France, pag. 40 e 41. Un video sul sistema scolastico francese – *You Tube*, Instant Francese – La Scuola; intervento dell'insegnante madrelingua su alcune caratteristiche dell'istituzione scolastica francese – *You Tube*, *Le CPE*, *Karambolage* – *ARTE*, (entrambi condivisi su *Google Classroom*);

Firmato: prof.ssa Patrizia Roina /prof.ssa Carole Alfonsi

Firmato: gli studenti rappresentanti di classe

Bergamo, 5 giugno 2024

LICEO LINGUISTICO di STATO “G. FALCONE”

PROGRAMMA DI MATEMATICA classe 1M

A.S. 2023/2024

Docente: PROF. ELVIRA BARONE

Testo adottato: Leonardo Sasso – I colori della matematica –Edizione azzurra smart- Vol 1 – Petrini

I numeri naturali

- L'insieme N , le operazioni in N , potenze ed espressioni in N , le proprietà delle operazioni, le proprietà delle potenze.
- La scomposizione in fattori primi
- Il massimo comune divisore e il minimo comune multiplo

I numeri interi

- L'insieme Z , le operazioni in Z , potenze ed espressioni in Z
- Problemi in N e in Z

I numeri razionali e introduzione ai numeri reali

- Le frazioni, frazioni equivalenti e la proprietà invariantiva, confronto tra frazioni, operazioni con le frazioni, espressioni con le frazioni, problemi con le frazioni.
- Dalle frazioni ai numeri decimali, dai numeri decimali alle frazioni
- Rapporti, proporzioni e percentuali; proprietà delle proporzioni. Problemi con le percentuali e problemi con le proporzioni
- La rappresentazione dei numeri razionali sulla retta
- Notazione scientifica e ordine di grandezza

Gli insiemi

- Le rappresentazioni di un insieme: per elencazione, mediante proprietà caratteristica, mediante diagrammi di Venn
- I sottoinsiemi; i sottoinsiemi propri ed impropri.
- Le operazioni con gli insiemi: l'intersezione, l'unione e la differenza; il complementare di un insieme
- Il prodotto cartesiano. Rappresentazioni del prodotto cartesiano: tabella a doppia entrata, diagramma cartesiano, diagramma ad albero
- Gli insiemi come modello per risolvere problemi

I monomi

- Definizione; la riduzione di un monomio a forma normale, il grado di un monomio e il grado di un monomio rispetto ad una lettera
- Monomi simili, monomi opposti
- Operazioni con i monomi
- Massimo comune divisore e minimo comune multiplo tra monomi
- Il calcolo letterale e i monomi per risolvere i problemi

I polinomi

- Definizione; la riduzione a forma normale
- Il grado di un polinomio ridotto e il grado del polinomio rispetto ad una lettera
- Polinomi omogenei, ordinati e completi
- Polinomi uguali e polinomi opposti

- Operazioni con i polinomi: addizione, sottrazione, la moltiplicazione di un polinomio per un monomio, la moltiplicazione di due polinomi, la divisione di un polinomio per un monomio
- I prodotti notevoli: il prodotto della somma di due monomi per la loro differenza, il quadrato di un binomio, il quadrato di un trinomio, il cubo di un binomio
- I polinomi per risolvere problemi

Introduzione alla scomposizione di polinomi

- Polinomi riducibili e irriducibili
- Il raccoglimento totale
- Il raccoglimento parziale

Le equazioni di primo grado

- Definizione. Le soluzioni di una equazione. I principi di equivalenza per le equazioni.
- Procedimento per risolvere un'equazione di primo grado intera
- Le equazioni determinate, indeterminate, impossibili
- La verifica delle soluzioni
- Problemi che hanno come modello un'equazione di primo grado

Le disequazioni di primo grado

- Disuguaglianze numeriche e proprietà delle disuguaglianze
- Definizione di disequazione
- Principi di equivalenza per le disequazioni
- Ricerca e rappresentazione dell'insieme delle soluzioni; le disequazioni impossibili e le disequazioni sempre verificate
- Sistemi di disequazioni
- Problemi che hanno come modello disequazioni e sistemi di disequazioni

GEOMETRIA DEL PIANO

Oggetti geometrici e proprietà

- Enti primitivi: il punto, la retta e il piano
- Postulati, teoremi e corollari
- I postulati di appartenenza
- L'ordinamento sulla retta
- Le semirette, i segmenti, le poligonali, i semipiani, gli angoli, la congruenza delle figure
- Operazioni con i segmenti e con gli angoli
- Angoli retti, acuti, ottusi; angoli complementari di uno stesso angolo, angoli supplementari, angoli opposti al vertice
- Primi teoremi della geometria euclidea: angoli complementari di angoli congruenti, angoli supplementari di angoli congruenti, angoli opposti al vertice

I triangoli

- Definizione di triangolo, angoli interni, angoli esterni, angolo adiacente ad un lato.
- Bisettrici, mediane, altezze
- Triangolo equilatero, isoscele, scaleno, rettangolo, ottusangolo, acutangolo
- Criteri di congruenza dei triangoli
- Dimostrazioni che utilizzano i criteri di congruenza
- Congruenza degli angoli alla base di un triangolo isoscele (con dimostrazione) e teorema inverso. Proprietà del triangolo isoscele
- Dimostrazioni che utilizzano il teorema sui triangoli isosceli

La statistica

- Popolazione e unità statistica
- Caratteri: qualitativi e quantitativi
- Le distribuzioni di frequenza: frequenza assoluta, relativa, percentuale, frequenza cumulata.

- Rappresentazioni grafiche dei dati: diagrammi a barre, areogrammi, istogrammi, diagrammi cartesiani, cartogrammi, ideogrammi.
- Gli indici di posizione: media, moda e mediana
- La variabilità: campo di variazione, varianza, scarto quadratico medio

Bergamo, 07 Giugno 2024

FIRMATO la docente

F.to dagli studenti rappresentanti

Prof.ssa Elvira Barone

Liceo linguistico di Stato "G. Falcone"- Bergamo

Anno scolastico 2023/2024

Programma svolto di SCIENZE NATURALI

Classe 1° M

Docente: Prof.ssa Ongaro Cristina

SCIENZE DELLA TERRA

1. Il Sistema Solare.

La sfera celeste e la visione delle stelle. Il loro moto apparente. Distanza, colore, dimensione delle stelle. Colori e temperature superficiali delle stelle. Modalità di morte delle stelle . Caratteristiche fisiche delle stelle. I planetari e il loro funzionamento. Le galassie

Il Sole e gli altri corpi del sistema solare ; i loro moti dei pianeti. Le leggi di Keplero, la legge di Newton.

La stella Sole e la sua composizione in strati. I pianeti del sistema solare e le loro principali differenze fisiche; asteroidi, meteore meteoriti. La struttura della superficie della Luna.

2. la Terra nello spazio.

Forma del pianeta Terra. Moto di rotazione e sue conseguenze. Moto di rivoluzione e sue conseguenze. L'alternarsi delle stagioni e le cause che lo determinano. I moti della Luna: le fasi lunari, le eclissi.

3. La forma della Terra. Dal concetto di disco al modello di geoide. L'orientamento e il reticolato geografico. Coordinate geografiche. La misura del tempo. I fusi orari.

4. Idrosfera.

Idrosfera: i serbatoi d'acqua sul pianeta Terra . Le principali differenze tra acqua dolce, salata; acqua distillata. La molecola dell'acqua e i suoi dipoli.

Le caratteristiche e le proprietà dell'acqua: capacità termica, alto potere solvente, capillarità . I passaggi di stato delle sostanze in natura. I passaggi di stato dell'acqua distillata: la curva di raffreddamento e di riscaldamento dell'acqua distillata

I serbatoi d'acqua sul pianeta e il ciclo fisico dell'acqua. Distribuzione di acque dolci e acque salate sul pianeta Terra.

La disponibilità ineguale di acqua dolce per la popolazione mondiale e la possibile risoluzione del problema. Desalinizzazione dell'acqua, depurazione delle acque reflue. Le attenzioni relative al risparmio idrico, specialmente nel settore primario. Goal n. 6 agenda 2030.

Mari e oceani. Composizione delle acque degli oceani; caratteristiche fisiche e caratteristiche chimiche; moti delle acque oceaniche (correnti, onde, maree).

Le acque dolci: ghiacciai, fiumi, laghi e falde acquifere.

BIOLOGIA

4. La biosfera.

L'ecologia e la scienza dell'ambiente. L'ecosistema e le sue componenti biotiche ed abiotiche. Ruolo di produttori, consumatori e decompositori nella biosfera. Il ciclo della materia , le catene e le reti alimentari; la piramide della biomassa, i livelli trofici.. Habitat e nicchia ecologica. Relazioni tra viventi: mutualismo, parassitismo, competizione, predazione.

Il ciclo del carbonio e la sua alterazione.

Lo studio della biologia è stato solo introdotto e non rispecchia la programmazione iniziale. Il motivo sono state le mie numerose assenze (due volte per infortunio) e solamente 63 ore di lezione annuale. Ho comunque assegnato agli studenti lo studio estivo di tutto il capitolo 5 della sezione B.

- Il flusso dell'energia negli ecosistemi e la legge del decimo L'uomo e la biosfera.
- La crescita della popolazione umana, la disponibilità delle risorse naturali, lo sviluppo sostenibile.

Bergamo, 8 giugno 2024

L'insegnante
Firmato Cristina Ongaro

Gli studenti rappresentanti di classe. Firmato

Testi usati: **Il racconto della biologia**
Dentro le scienze della Terra

di Gainotti-Modelli- Ceruti
di Gainotti-Modelli

Ed. Zanichelli
Ed.Zanichelli

LICEO LINGUISTICO di STATO "G. FALCONE"

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo – Tel. n. 035-400577- Sito web: www.liceofalconebg.gov.it

Codice fiscale n. 95024550162 – Codice meccanografico: BGPM02000L

Programma di Scienze motorie e sportive

Professore: Trotta Marco

Classe **1M** Liceo linguistico a.s.2023/24

2h settimanali

Libro di testo: Attivi! Sport e sane abitudini- Marietti scuola – Autori: Chiesa E., Taini D., Montalbetti I.,Fiorni A.

Il linguaggio delle scienze motorie: la nomenclatura del corpo umano; gli assi anatomici di riferimento; atteggiamenti, posizioni in movimenti fondamentali;

Il sistema scheletrico: la morfologia delle ossa; la suddivisione dello scheletro; la testa; cassa toracica; la colonna vertebrale, l'arto inferiore e superiore; articolazioni.

-il sistema muscolare: tipi di muscoli; proprietà del muscolo; organizzazione del muscolo scheletrico; classificazione dei muscoli

-capacità condizionali: la resistenza; la forza; la velocità; flessibilità

musica e movimento: esercizio a ritmo

-la lateralità

Corpo e movimento:

-allenamento a corpo libero

-attività con piccoli attrezzi: palla, cerchio, funicella, palline da tennis;

Giochi presportivi:

la palla prigioniera sportiva: il campo, le regole del gioco;

la palla pugno: il campo, le regole del gioco

Sport:

La **pallavolo**: il campo, le regole del gioco, i fondamentali individuali.

La **pallacanestro**: il campo, le regole del gioco, i fondamentali individuali

Il **badminton**: il campo, le regole del gioco, i fondamentali

Atletica leggera: esercizi propedeutici e salto in alto; Salto in lungo; 100 metri piani

pallatamburello: il campo, le regole del gioco, i fondamentali.

-Scherma.

Bergamo, lì 04/06/2024

I rappresentanti di classe

Firmato

Il docente

Trotta Marco



A.S 2023/24 - LICEO LINGUISTICO G. FALCONE- BERGAMO

Educazione civica: programma svolto classe 1^M

MACROAREA: SETTIMANA DI ACCOGLIENZA DELLE CLASSI PRIME

Regolamento di istituto ed organi collegiali

Intervento di presentazione del numero unico di emergenza 112

Intervento sulla sicurezza (a cura della prof.ssa Rucci Alessandra)

Test d'ingresso sulle competenze linguistiche

MACROAREA: COSTITUZIONE (STORIA/ITALIANO)

Stato e Costituzione: i principi fondamentali, i diritti e i doveri, libertà ed uguaglianza

Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo (art. 6)

Visione film “12 anni schiavo

MACROAREA: IL VIVERE CIVILE (LINGUA INGLESE, LINGUA LATINA, LINGUA ITALIANA, LINGUA FRANCESE, STORIA, MATEMATICA)

Le forme di cortesia nel mondo latino e lo stile epistolare

Le forme di cortesia nel mondo inglese

La lingua come strumento di potere (Giornata della Memoria)

Il linguaggio della matematica: dalle parole al linguaggio simbolico matematico e viceversa; dalle parole ai grafici e viceversa; il linguaggio simbolico e grafico

Il sistema scolastico in Francia: analogie e differenze tra il sistema scolastico francese ed italiano; le materie del liceo; il lessico della scuola; la CPE ed altre figure della scuola francese

MACROAREA: AGENDA 2030 (SCIENZE NATURALI)

L'inquinamento delle acque dolci e salate: da fonti domestiche, da agricoltura/allevamento, da fonti industriali, da petrolio

L'acqua come bene prezioso: gli sprechi, l'aumento di richiesta

L'Agenda 2030: obiettivo 6 "Garantire a tutti la disponibilità e la gestione sostenibile dell'acqua"

PROGETTO DI ISTITUTO: PROMOZIONE ALLA SALUTE

Dalla dipendenza all'autonomia (dott.ssa Tischer)

Bergamo, 08/06/2024

Il docente Grillo Francesca

FIRMATO

Gli studenti rappresentanti di classe

FIRMATO

ISTITUTO SUPERIORE "G. FALCONE" BERGAMO
LICEO LINGUISTICO ANNO SCOLASTICO 2022-2023

PROGRAMMA SVOLTO DI RELIGIONE
DOCENTE: Giuditta Carminati

CLASSE PRIMA M

Perché l’Insegnamento della Religione Cattolica a scuola.
Breve storia dell’IRC a scuola. L’IRC e le finalità della scuola.
La religione nella storia, nella cultura e nell’arte. “Roma Cristiana”

LA VITA COME RICERCA

Il Mistero nella vita dell’uomo.
La religione come senso della vita e risposta alle domande dell’uomo.
La peculiarità dell’uomo nel creato nella visione cristiana. Genesi 1
Lo stupore e la domanda. Il sentimento religioso.
Le domande esistenziali: la risposta filosofica, scientifica e religiosa.
I valori della vita secondo gli adolescenti. I valori nei testi delle canzoni.
La dimensione religiosa tra realtà materiale e spirituale.
Lettura e commento di alcuni brani di “Se questo è un uomo” di Primo Levi.
Visione e analisi del film "Noi siamo infinito" .

EBRAISMO

La storia d’Israele da Abramo alla Shoah. Il credo ebraico e la Torah.
Il culto, i riti e le feste ebraiche. La Pasqua ebraica. Il Tempio. Gerusalemme città sacra.
La Sinagoga e lo Shabbat. L’attesa del Messia. L’esperienza fondante dell’Esodo.
Antisemitismo ieri e oggi.
La Bibbia: autore, lingua e periodo storico.
Visione e analisi del film “Jona che visse nella balena”.
La questione palestinese.

MATERIALI E STRUMENTI

Libro di testo “Parliamo di Religione” R. Poggio, articoli, libri, internet, video-documentari e films.

F.to Studenti

f.to Insegnante: Giuditta Carminati

Bergamo, 01.06.2024