

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
SVOLTO DALLA PROF. SSA LOREDANA ZURZOLO NELLA
CLASSE II L

ANNO SCOLASTICO 2023 – 2024

GRAMMATICA

Le congiunzioni subordinanti e coordinanti . Polisindeto ed asindeto .

Uso dei pronomi e del congiuntivo nelle subordinate .

Il lessico : come usare il dizionario .

SINTASSI

Paratassi ed ipotassi . L' esplicitazione del soggetto . La proposizione indipendente e la proposizione principale , le coordinate . Dipendenti esplicite ed implicite . Subordinate di primo e secondo grado .

L' incidentale . La concessiva . La *consecutio temporum* .

Le subordinate : oggettive , soggettive , dichiarative , relative , temporali , finali , causali , consecutive , avversativa , modali , interrogative indirette e dirette , avversative , comparative ,
eccentuate , esclusive .

Il periodo ipotetico .

POESIA

Caratteristiche del testo poetico .

Le figure retoriche e metriche (metafora , ossimoro , litote , iterazione , antonomasia , anafora , epanalessi , climax (discendente e ascendente) , iperbole , similitudine , personificazione .

La *brevitas* e la *concinnitas* .

Le rime (incatenata , alternata , baciata , chiusa , ripetuta , consonanza e assonanza) . Il sonetto e la canzone .

I versi della poesia italiana (l' endecasillabo e il settenario) .

Testi e autori

Laudes creaturarum di Francesco d' Assisi .

S ' i ' fosse foco di Cecco Angiolieri .

Il trionfo di Bacco e Arianna di Lorenzo de ' Medici .

Il passero solitario (alcuni versi) di Leopardi .

Trilussa sulla solitudine .

Ed è subito sera di Quasimodo .

A . Merini . A tutti i giovani raccomando , Io non ho bisogno di denaro ,Abbi pietà di me che sto lontana , L ' ora più solare per me , La madre (alcuni versi) , Io ero un uccello (alcuni versi)_.

Dai Diari di A . Merini : L ' inferno dei manicomi .

Da Il profeta di Gibran L ' amore ti chiama .

Se saprai tener la testa quando tutti di Kipling .

Valore di De Luca .

La pioggia nel pineto di D ' Annunzio .

Nel cuore umano , L ' assiuolo , Il gelsomino notturno , Novembre (solo lettura) di Pascoli .

Ti regalerò una rosa di Cristicchi .

Approfondimenti

Iliade : trama e personaggi .

La struttura e il valore del teatro .

Il barone rampante di Calvino (trama e lettura di due passi tratti dai capitoli VIII e IX) .

Perchè leggere i classici di Calvino .

E . Lee Masters La collina di Spoon River .

Il sogno di un uomo ridicolo e La mite ; Delitto e castigo (trama ed analisi di un passo) di Dostoevskij .

Il monaco nero e La signora con il cagnolino di Cechov .

La casa degli spiriti (trama , visione del film e dello spettacolo teatrale) di I . Allende .

Un falso amore porta alla violenza di Dacia Maraini .

L'intonacatore fischiante di Bobin (ascolto del racconto) .

J. Giono : L'uomo che piantava alberi (trama) .

Feydeau La pulce nell' orecchio (trama e visione della spettacolo teatrale) .

Nebbia di Palazzesi (la trama) . Il Mercante di Venezia di Shakespeare : trama , commento , visione del film .

Genki Se i gatti scomparissero dal mondo (lettura di alcune pagine) .

L' arte degli origami .

La bellezza oggi e ieri (riflessioni) .

Il virus della gentilezza di Camardo – Sacchetti

Visione dei film : Roma città aperta e Il mercante di Venezia .

PROMESSI SPOSI

Le caratteristiche del romanzo storico del Manzoni .

Plurilinguismo .

Monologo e soliloquio .

I personaggi : Don Abbondio , Perpetua , Renzo , Lucia , Agnese , il Dottor Azecca - garbugli , Fra Cristoforo , Fra Galdino , Don Rodrigo , il conte Attilio .

Memorizzazione dell ' incipit del capitolo I , di due metafore riferentesi a Don Abbondio , del ritratto di Fra Cristoforo e di Gertrude , dell ' Addio ai monti .

Analisi dell ' Introduzione . La funzione della cultura .

Lettura e analisi di passi significativi dei capitoli I , II , III , IV , V , VI , VII , VIII , IX , X , XI , XII , XVIII .

La docente

Bergamo , li' 05 . 06 . 24

Loredana Zurzolo (FIRMATO)

Gli studenti

Boboc Sara (FIRMATO)

Cortinovis Tommaso (FIRMATO)

PROGRAMMA DI STORIA SVOLTO DALLA PROF. SSA
LOREDANA ZURZOLO NELLA CLASSE II L
ANNO SCOLASTICO 2023- 2024

Ripasso dei seguenti argomenti (parte del programma dell'anno scorso) : Le riforme dei Gracchi . Il potere di Mario e la guerra sociale . La guerra civile e la dittatura di Silla .

Volume II

L ' Età di Cesare . La guerra civile e la dittatura . L ' ascesa di Augusto . Il principato . Le riforme e l ' ideologia augustea .

La Dinastia giulio – claudia . I Flavi . Il principato adottivo . I Severi .

L ' anarchia militare . Le riforme di Diocleziano . Costantino e la fondazione dell' impero cristiano . L' Eta' di Teodosio . Romani e Germani . La fine dell' Impero d' Occidente . I regni romani barbarici . Gli Ostrogoti . L ' impero bizantino . Giustiniano . Il corpus iuris civilis . La riconquista dell ' Occidente . I Longobardi . Il Monachesimo benedettino . Lo scriptorium . L ' Italia divisa . : una provincia bizantina . Il potere frammentato . La nascita di uno Stato longobardo . L ' Editto di Rotari . La conversione dei Longobardi . Il Papato e Gregorio Magno . I cinque pilastri della fede islamica .

Il declino delle città e la curtis . La struttura della curtis ; La questione delle icone .

Studio in forma sintetica dei seguenti argomenti :

I Merovingi e i Pipinidi ; La base del potere dei Carolingi ; L' Europa feudale ; La donazione al Papa ; I Franchi in Italia ; La fine del regno Longobardo .

Fonti

Dal *De bello gallico* di Cesare : VII 89 : Vercingetorice .

Dal *De Catilinae coniuratione* di Sallustio (61) : La morte di Catilina .

Educazione civica

La Repubblica italiana . La Costituzione italiana . La cittadinanza attiva . *Concordia ordinum* secondo Cicerone .

Democrazia , dittatura , democrazia . La violenza contro le donne .

Le donne nella storia : Merlin , le partigiane , M . Ombra , A . Casile , N . Iotti . I primi dodici articoli della Costituzione italiana . L ' articolo 48 .

Differenza tra Repubblica parlamentare e presidenziale . Il sindacato e la sua funzione . Le vittime di mafia . Il Referendum .

Lettura del testo Artigiani di pace .

La corruzione attraverso la visione del film :

L ' ultima notte di amore “ . Mafia in Italia e Cina . La comunità secondo Aime : lezione di buona politica .

Geografia

L ' inquinamento e i cambiamenti climatici nel pianeta . L ' importanza dell ' orto . I terremoti .

Gerusalemme e il mondo arabo - israeliano (il conflitto nella striscia di Gaza) . Finlandia , Norvegia , Giappone , Marocco , Birmania .

Città sostenibili : Friburgo . Le città romane : Augusta praetoria , Taurinorum , Genua e Bononia .

La Tanzania : geografia e problemi del Paese .

I conflitti nel Medio Oriente e la primavera araba .

Europa e migranti .

La Tanzania : geografia e problemi .

Approfondimenti

Differenza tra storia antica , moderna e medievale . Storia contemporanea (Mani pulite , le Brigate rosse , Aldo Moro e lo sbarco sulla Luna) L ' arte degli origami . Gli Arabi in Sicilia : monumenti . Charles de Foucauld . La donna greca , romana e nella Resistenza . Il Seicento (Visione del film Il mercante di Venezia) . Il Settecento (La rivoluzione francese e l ' Illuminismo attraverso la visione del film La favorita del Re) .

Captivus e imperator (studio dell ' etimologia) . Lessico storico .

La docente

Bergamo, li ' 05 . 06. 24

Loredana Zurzolo (FIRMATO)

Gli studenti

Grande Alessandro (FIRMATO)

Ruggeri Beatrice (FIRMATO)

LICEO LINGUISTICO di STATO "G. FALCONE"

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo – Tel. n. 035-400577-

Sito web: www.liceofalconebg.edu.it/

Codice fiscale n. 95024550162 – Codice meccanografico: BGPM02000L

PROGRAMMA SVOLTO : a.s. 2023 – 2024

DOCENTE : GAETANO GIANLUCA GIORGINO

DISCIPLINA: LINGUA LATINA

CLASSE: 2 ^ L

Testi adottati : "Viva vox" - Paravia

Contenuti

Modo indicativo: perfetto, piuccheperfetto, futuro anteriore (attivi e passivi)

Proposizione temporale

Proposizione causale

Pronomi e aggettivi dimostrativi (hic, iste, ille)

Pronomi e aggettivi identificativi (idem, ipse)

Pronome relativo (qui, quae, quod) e subordinata relativa

Il nesso relativo

Il participio presente

Il participio perfetto

L'ablativo assoluto (col participio presente e perfetto)

Modo congiuntivo (tutti i tempi, attivi e passivi)

Proposizione finale

Proposizione consecutiva

Cum narrativo

Proposizione interrogativa diretta e indiretta

Comparativi e superlativi

Il modo Infinito e la subordinata infinitiva

Data : 07/06/2024

Rappresentanti degli studenti

Firmato

Prof. G.Gianluca Giorgino

Firmato

**PROGRAMMA SVOLTO
A.S. 2023/2024**

DOCENTE: **MEDORI SILVIA**
DISCIPLINA: **LINGUA E CULTURA INGLESE**
CLASSE: **2^AL**

Testi in adozione: *Into Focus B1 e Into Focus B1+*, Pearson
Grammar Files Gold, Trinity Whitebridge

Le unità didattiche indicate di seguito si riferiscono ai due libri di testo *Into Focus*. Il manuale di grammatica è stato periodicamente utilizzato per consolidare i contenuti grammaticali e lessicali.

All'inizio dell'anno tutti gli studenti hanno presentato il testo narrativo scelto come lettura estiva tra *London Stories* (ed. Liberty) e *£ 1,000,000 banknote* di Mark Twain (ed. Cideb).

Unit 1 – Consumer society (*Into Focus B1*)

Vocabulary Shops, products and services
Grammar Revision of indefinite pronouns (compounds of some, any, no, every)
 Quantifiers: (a) little, (a) few, a lot (of), much, many

Unit 2 – Well-being

Grammar Past perfect simple
 Reported speech - statements

Unit 3 – A new look (*Into Focus B1+*)

Vocabulary Clothes, fashion and personality
Grammar Dynamic and state verbs
 Present perfect continuous vs present perfect simple

Unit 4- It's just a game

Vocabulary Sports and people in sport
Grammar Narrative tenses
 Verbs patterns: verb + gerund / (to) infinitive
Skills Reading: *Sport in a team or alone?*
 Viewing of the film *Bend it like Beckham* (OV with subtitles) and written questionnaire on the film.

Unit 5 – On the go

Vocabulary Means of transport, travel collocations, air travel; phrasal verbs.
 Holidays, travel, countries and nationalities (Grammar Files).
Grammar May/might to express probability/uncertainty

Modal verbs for speculations /deductions about the present and the past
Used to/would for past habits

Skills Speaking: asking for and giving advice; talking about different holiday experiences (p.47)
Writing: a personal email

Unit 6 – Eat, drink and be healthy

Vocabulary Food and diets

Grammar If/Future time clauses
Future continuous and future perfect

Skills Reading: *Strange celebrity diets*
Listening: the healthy diet test
Watching and speaking: ordering food in a restaurant (role play).
Describing and comparing photos (p.59).

Unit 7 – Planet Earth

Vocabulary Geographical features, natural disasters, environmental issues (Grammar Files)

Grammar Definite / indefinite articles, no articles
Non-defining relative clauses

Skills Reading: *Mysteries of the ocean - Quiz*
Writing a 'for and against' essay: how to organise the text into paragraphs; use of formal language and linkers
Speaking: expressing and justifying an opinion, discussing ways of helping animals (diagram p.73). How to reduce our carbon footprint (photocopy), the Great Pacific Garbage Patch (students' research).

Citizenship – The European Union The member countries, brief history of the EC first and of the EU; the single currency; anthem, motto, flag; main treaties; the Schengen area.
The lessons have been prepared using the information on the EU website.

Unit 8 – Good health

Vocabulary Parts of the body, injuries, illnesses

Grammar Revision of second conditional; Wish/if only
Third conditional
Reading: *Superstar athletes*
Speaking: At the doctor's surgery

Unit 9 – All the world's a stage

Vocabulary Forms of entertainment

Grammar Reported speech - statements (revision), questions and imperatives

Skills

Reading: *Young and talented*

Listening/ Speaking: BBC 6 Minute English podcasts chosen by the students.

Reading comprehension/ Writing: Music Revolution (file posted on Classroom)

Focus on BBC video 7: a virtual reality game based on Shakespeare.

Unit 10 – Social rights and wrongs

Grammar

Passive form, all tenses

(quest'ultimo argomento non è stato oggetto di verifica)

Per Educazione Civica è stato svolto un modulo sull'Unione Europea, con verifica scritta nel secondo periodo valutativo.

Le lezioni di conversazione in compresenza con l'insegnante madrelingua, prof.ssa Sally Dibben, sono state svolte prevalentemente utilizzando attività di reading e listening comprehension con relativi esercizi sul libro di testo (indicati in dettaglio nel programma svolto dalla docente).

Compiti estivi

Fare una foto o fotocopia delle seguenti pagine di *Into Focus B1+* e svolgere:

- lettura testi pp100-101 + word store 8, esercizi da 1 a 11;
- tutti gli esercizi di p102, 110, 230, 284 (tranne ex 9) e p287;
- ascoltare e leggere la trascrizione del podcast BBC 6 Minute English *Do emojis make language better?* (link su Classroom), scriverne un riassunto di almeno 150 parole. Annotare il lessico. Ascoltare altri podcast a piacere.
- lettura consigliata: Daphne du Maurier, *Rebecca*, Pearson English Readers level 5.

Bergamo, 03/06/2024

Firmato: gli studenti rappresentanti di classe

Firmato: la docente
Silvia Medori

Conversazione Inglese

Classe 2L

a.s 2023-2024

Docente: Sally Dibben

Libro di testo: Into Focus B1+ da Kay/Jones/Montanari/Brayshaw.

Ed. Pearson

Students' book

Unit 1

Listening	p13
Reading	pp14-15
Speaking	p17
Writing	pp18-19
Focus on Literature	pp122-123

Unit 2

Listening	p25
Reading	pp26-27
Writing	pp30-31
Focus on Culture	pp124-125

Unit 3

Vocabulary	pp36-37
Listening	p39
Reading	pp40-41
Writing	pp44-45
Focus on Literature	pp126-127

Unit 4

Listening	p51
Reading	pp52-53
Writing	pp56-57
Focus on Culture	pp128-129

Unit 5

Listening	p65
Reading	pp66-67
Writing	pp70-71
Focus on Literature	pp130-131

Unit 6

Listening	p77
Reading	pp78-79
Focus on Culture	pp132-133

Unit 7

Listening	p91
Reading	pp92-93
Writing	pp96-97
Focus on Literature	pp134-135

Unit 8

Listening	p103
Reading	pp104-105
Focus on culture	pp136-137

Listening

PET Plus 2 Test 3
PET Plus 2 Test 5
FCE O'Dell Test 3 Pt.1

Firmato dai rappresentanti degli studenti.....Firmato dal docente
Sally Dibben

Bergamo 8 giugno 2024

LICEO LINGUISTICO DI STATO "GIOVANNI FALCONE" - BERGAMO

Anno Scolastico 2023/24

Classe 2L

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CULTURA TEDESCA

DOCENTI: prof.ssa Caterina Fici e prof.ssa Andrea Lutz.

Libri di testo: Giorgio Motta, *LINEAR*, Loescher, 2020, vol. 1
 Giorgio Motta, *LINEAR*, Loescher, 2020, vol. 2
 MÜLLER-KARPE, OLEJÁROVÁ, *So geht's zum DSD I Übungs- und Testbuch*, Klett.

Testi consigliati: DIFINO - FORNACIARI, *Superklar!*, Principato

Sono stati svolti i seguenti moduli / percorsi:

Contenuti	Obiettivi specifici di apprendimento/ attività	Esponenti linguistico – formali
Aus "Linear" vol. 1 Lektion 9: So läuft mein Tag ab Lektion 10: Alltagssituationen	Correzione dei compiti da svolgere durante le vacanze estive -saper descrivere la propria routine quotidiana -"Ich muss auch im Haushalt helfen" - saper descrivere i propri compiti/ attività obbligatorie di aiuto in casa -"Wie sieht dein perfekter Tag aus?" saper descrivere il proprio giorno perfetto e quello peggiore (anche usando il passato prossimo) saper parlare di sé, di ciò che si è capaci di fare o non si è capaci di fare - possibilità/ impossibilità, diritti/ doveri a casa e a scuola -Digitale Bürgerschaft: Was soll man, was soll man nicht/ darf man nicht/ muss man machen? (gli studenti prendono appunti e rielaborano)	Verbi separabili ed inseparabili (prefissi inseparabili); verbo modale müssen; la forma idiomatica „a casa“; proposizione temporale introdotta da "wenn" Verbi modali: können, wollen, müssen, dürfen (anche con negazione); proposizione causale con „weil“; verbi reggenti il caso dativo
Aus "Linear" vol. 2 Lektion 13: Krank? Gesund?	- conoscere le parti del corpo - saper gestire un dialogo con un medico -"Wie gesund leben die Deutschen?" -Interviews zum Thema „Rauchen“ -Wie gesund lebst du? Wie gesund ernährst du dich?	Il verbo modale sollen. Il verbo tun La preposizione seit L'imperativo; pronomi riflessivi al caso accusativo e dativo; proposizioni secondarie con "wenn" e „weil“ La frase secondaria introdotta da dass
Aus "Linear" vol. 2 Lektion 14:	A So ein Chaos B Wir machen Ordnung C Genug ist genug	I verbi posizionali: liegen, stehen, sitzen, hängen/ legen, stellen, setzen, hängen. Il verbo lassen

Eine wilde Party und die Folgen	<ul style="list-style-type: none"> Landeskunde: Die Deutschen lieben Ordnung Zwischenstopp 	<p>Le preposizioni che reggono accusativo e dativo: an, auf, hinter, in, neben, über, unter, vor, zwischen.</p> <p>La frase secondaria introdotta da dass</p>
Aus "Linear" vol. 2 Lektion 15: Alles Gute zum Geburtstag	<p>A Geburtsgeschenke B Wann hast du Geburtstag C Die Überraschungsparty</p> <ul style="list-style-type: none"> Landeskunde: Was feiern die Deutschen? 	<p>Il verbo werden Il verbo modale sollen l'imperativo Il passato prossimo/Perfekt L'aggettivo in funzione attributiva. I pronomi personali ai casi accusativo e dativo La preposizione für La data</p>
Aus "Linear" vol. 2 Lektion 16: Urlaub Meer und mehr	<p>A Die Deutschen und uhr Urlaub B Wie war das Wetter in der Türkei C Unsere Klassenfahrt nach Wien</p> <ul style="list-style-type: none"> Landeskunde: Wetterbericht im Fernsehen. 	<p>Il complemento di moto a luogo con i nomi geografici. La frase secondaria introdotta da dass. La frase secondaria introdotta da wenn. Il Konjunktiv II Il Konjunktiv II degli ausiliari e del modale können</p>
Aus "Linear" vol. 2 Lektion 17: Pläne für die Zukunft.	<p>A Was willst du werden? B Was wirst du nächstes Jahr machen C Freiwilliges Soziales Jahr</p> <ul style="list-style-type: none"> Landeskunde: Deutschland Top-10-Berufe 	<p>Il verbo werden La formazione del futuro I casi: genitivo Le preposizioni che reggono il genitivo: während, wegen, trotz, dank, statt</p>
<p>Da Superklar:</p> <p>Lektion 5 Verbi Modali Lektion 7 Aggettivi possessivi Lektion 10 Perfekt Lezione 12.1 Il futuro Lezione 14.2 Le preposizioni con il genitivo Lektion 15: I verbi di posizione</p>		

Materiale aggiuntivo (diapositive e materiale di esercitazione) fornito dalla docente disponibile su classroom

- PPT Das Perfekt (diapositive e materiale per esercitazioni)
- PPT Possessivartikel
- PPT Wie sehen sie aus?
diapositive e materiale per esercitazioni sulle preposizioni locali- Wo- Wohin-Woher
- PPT L'imperativo
- PPT Temporale Präpositionen: an in um
- PPT Adjektive Mein Merkzettel
- PPT Nebensätze
- Redemittel zur Bildbeschreibung
- SK-DSD1 Leitfaden

Paschnet- Jugendthemen

- Mein Zimmer: Kim
<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/stadt-leben/mein-zimmer-kim.html>

- Stadt und Leben. Urlaubspostkarten
<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/stadt-leben/urlaubspostkarten.html>
- So feiern wir Geburtstag
<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/stadt-leben/geburtstag.html>
- Mein liebstes Kleidungsstück (Stadt und Leben)
<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/stadt-leben/mein-liebstes-kleidungsstueck.html>
- Sport und Gesundheit. Mein Lieblingssport
<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/sport-gesundheit/mein-lieblingssport.html>

Conversazione: Le lezioni in compresenza con la lettrice madrelingua hanno cercato di consolidare le acquisizioni grammaticali e lessicali degli studenti e di incoraggiarne l'utilizzo pratico in diversi contesti comunicativi. Si è lavorato in particolare per il consolidamento delle tematiche, delle abilità linguistiche e per l'acquisizione della metodologie necessarie al fine di affrontare l'esame di certificazione DSD I. Gli studenti e le studentesse hanno iniziato a lavorare al titolo ed all'indice della propria Präsentation DSD I del prossimo anno scolastico.

Durante le ore di conversazione è stato affrontato per nr. 2 ore il tema "Schnelle Mode: Das Problem mit Fast Fashion" (<https://www.zdf.de/kinder/logo/fast-fashion-alternativen-100.html>) inserito nei percorsi di Educazione Civica.

In particolare dal libro So geht's zum DSD 1 sono stati svolti i seguenti argomenti:

Capitolo 1 Reisen

- s.6-7
- S. 10
- Wortschatz rund um die Reise

Capitolo 4 Freizeit

- Freizeit der Jugendlichen in Deutschland S.42
- Mein Hobby S.43
- Freizeittipps S.44
- Jugendliche sprechen über... S.45

Capitolo 9 Ich

- S. 106 Wer bin ich
- S. 107 Über mich
- Kleidung
- S.110-S.111 Ein T-Shirt reist um die Welt
- Kleider machen Leute SK
- Vorbereitung auf Schriftliche Kommunikation S.115-117

Potenziamento DSD

Durata corso: 4 ore suddivise in 2 lezioni pomeridiane

Lezione nr. 1 15 - novembre 2023

Lezione nr. 2 22 novembre 2023

- Modellsatz HV und LV Teil 1

Lavoro estivo per il consolidamento e l'approfondimento delle strutture grammaticali e delle abilità di comprensione e produzione orale e scritta.

1) So geht's zum DSD 1

- Kap 2 Wichtige Menschen (tutti gli esercizi)
- Übersicht über die Prüfung S.128-134
- Modelltest S.136-147- SK Aufgabe Sport in der Schule nur Wiedergabe.

2) Deutsche Welle

- Nicos Weg- A2 (Digitales Leben, Im Restaurant, Leute treffen, Wo lebst du, Früher und heute, Arbeitswelten, Kulturerleben, Feste und feiern, Einladungen, Film und Fernsehen. (Ascolti ed esercizi)

<https://learngerman.dw.com/de/nicos-weg/c-36519709>

3) Paschnet

- Stadt und Leben: Mein Vorbild

<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/stadt-leben/mein-vorbild.html>

Arbeitsblätter disponibili su Google Classroom

Schreibe zum Thema :Wer ist dein Vorbild? Warum? (produzione scritta 150-200 W)

Bergamo, 30.05.2024

f.to Gli studenti rappresentanti di classe

f.toLe docenti
prof.ssa Caterina Fici
prof.ssa Andrea Lutz

PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2023/2024

DOCENTE: Dolci Silvia

DISCIPLINA: Lingua e cultura cinese

CLASSE: 2L

Percorsi e contenuti disciplinari per competenze / Nuclei fondanti

L'obiettivo del corso è il consolidamento nell'acquisizione del *putonghua*. La conoscenza di tale lingua è giunta, per quasi tutti gli alunni componenti la classe, a un livello Hsk2 corrispondente al livello A2 del QCER: lo studente è in grado di comprendere ed esprimere, in forma orale e scritta, materiali linguistici di livello elementare relativi alla vita quotidiana; ha una conoscenza preliminare delle strategie di apprendimento e comunicative che utilizza in situazioni guidate; attraverso una comprensione di base delle caratteristiche della lingua e della cultura cinesi, comincia ad acquisire una prospettiva cross culturale.

Contenuti linguistici articolati in Unità Didattiche (UD)

Gli argomenti linguistici sono stati articolati in Unità Didattiche (UD) come da libri di testo in adozione "Parla e scrivi in cinese vol. 1 e 2".

Fonetica

Conosce i suoni e li sa rendere in trascrizione fonetica *pinyin*;

è in grado di pronunciare correttamente qualsiasi sillaba cinese (*resa in trascrizione pinyin*);

i nuovi suoni sono stati collegati al lessico utilizzato durante le lezioni; non per tutta la classe: padronanza dei quattro toni.

Scrittura

Corrispondenza tra unità grafica (carattere), unità fonetica (sillaba) e unità semantica;

capacità di associare un carattere alla sillaba tonalizzata corrispondente e al suo significato;

tratti fondamentali: loro successione e direzione nella scrittura di un carattere;

analisi e riconoscimento degli elementi che compongono i caratteri e delle loro combinazioni;

studio e riconoscimento dei radicali.

Padronanza di circa 300 parole.

Comprensione e produzione orale e scritta**Contenuti****Competenza lessicale e culturale**



Ripasso di tutti gli argomenti studiati durante il precedente anno scolastico e consolidamento degli stessi con approfondimento lessicale

Presentare se stessi

Locativi, luoghi della città

ordinare al ristorante, come comprare oggetti

Mezzi di trasporto

Luoghi in Cina

Contenuti grammaticali:

Frase tema – commento

La struttura della frase estesa, verbi in serie; il comparativo.

Forme di congiunzione (tra sostantivi, verbi, frasi)

Focus sui classificatori (in modalità *flipped classroom*)

Le più frequenti preposizioni

Il complemento di grado

L'espressione del tempo e del luogo

La particella modale 了 e la particella aspettuale 了

Partecipazione all'esame di certificazione Hsk1, il 18 novembre per quasi la totalità degli alunni; durante le lezioni curriculari sono state spiegate le modalità di svolgimento del test, ed è stata effettuata la preparazione, anche tramite lo svolgimento delle simulazioni dell'esame di certificazione.

CONTENUTI DI CULTURA

- scioglilingua, filastrocche e canzoni cinesi
- scambio libri e scaffale di classe: progetto di lettura (ed. civica)

Orientamenti pedagogico – didattici

L'approccio adottato ha previsto la presentazione, nel corso di ogni lezione, di una o più frasi modello di semplice acquisizione mnemonica e lo stimolo continuo degli studenti al dialogo in lingua.

Data la complessità della scrittura cinese, il metodo didattico prevede la separazione dell'acquisizione della lingua orale da quella scritta.

Le lezioni sono state strutturate in spiegazioni di tipo frontale, dialoghi tra insegnante e alunno/a o alunni, conversazione a coppie guidate dall'insegnante, lettura ed esercizi tratti dal libro di testo; riconoscimento delle *flashcard* relative agli ideogrammi in forma di gioco/gara tra gli studenti (*gamification*);

Tipologie di verifica e metodo di valutazione

**Valutazione scritta**

Sono state effettuate verifiche scritte strutturate (esercizi lessicali, grammaticali e sintattici) ma anche esercitazioni pratiche. Sono state valutate la correttezza nell'uso del *pinyin* e nella scrittura dei caratteri, l'appropriatezza sintattica e grammaticale per quanto riguarda le verifiche scritte; la creatività, oltre che la correttezza nella scrittura, nello scrivere i caratteri per quanto riguarda le esercitazioni pratiche.

Valutazione orale

Nel corso di ogni lezione gli studenti sono stati interpellati oralmente dall'insegnante, singolarmente e in gruppo, al fine di verificare l'acquisizione di una corretta pronuncia (iniziali, finali e toni) e della capacità di esprimersi chiaramente e correttamente.

L'insegnante ha valutato la partecipazione degli studenti alle lezioni nel rispetto delle regole e nella collaborazione con i compagni e la qualità dello svolgimento del lavoro assegnato in classe e a casa.

Per i criteri di valutazione si fa riferimento ai criteri di Istituto stabiliti dal Collegio dei Docenti nel PTOF adottando una scala da 1 a 10.

La programmazione è in linea con quanto deciso in sede di Area Disciplinare e di Consiglio di Classe.

Bergamo, 07/06/2024**Gli studenti rappresentanti di classe****Il docente****FIRMATO**

Silvia Dolci

FIRMATO

Programma disciplinare svolto a.a. 2023-2024

DOCENTE ZHU Sha

DISCIPLINA Conversazione in cinese

CLASSE 2L

L'obiettivo del corso era la padronanza del *putonghua*, conosciuto come "cinese mandarino", ovvero la lingua standard diffusa nella Repubblica Popolare Cinese.

La conoscenza di tale lingua è giunta entro l'anno scolastico in corso ad un livello A1-A2: lo studente è in grado di comprendere ed esprimere, in forma orale e scritta, materiali linguistici di livello intermedio relativi alla vita quotidiana; ha una conoscenza più approfondita delle strategie di apprendimento e comunicative che utilizza in situazioni libere; attraverso una comprensione consolidata delle caratteristiche della lingua e della cultura cinesi, ha acquisito una più ampia prospettiva cross culturale ed è in grado di decentrare il proprio punto di vista.

Orale:

- Saper comprendere conversazioni di difficoltà di livello base
- Esprimersi correttamente, sia sul piano della pronuncia che su quello grammaticale
- Padroneggiare l'andamento tonale della frase cinese
- Essere in grado di rielaborare personalmente gli argomenti trattati in lingua cinese

Contenuti affrontati:

- Completamento dei fondamenti della grammatica cinese
- Esercizi relativi alla grammatica delle lezioni imparate
- Descrivere i luoghi e l'ambiente vicino alla propria casa
- Argomento sulle stagioni e sul tempo di una città
- Argomento sui vestiti, colori, shopping ecc
- I mezzi di trasporto, la distanza, chiedere informazioni stradali, ecc
- Orientamenti direzionali, luoghi di una città

Bergamo, 06-06-2024

L'insegnante

"f.to dai rappresentanti degli studenti"

Zhu Sha

"f.to dal docente"



Programma svolto di **MATEMATICA** Classe **2^AL** A.S. 2023/2024

Testo adottato: Leonardo Sasso – Colori della matematica- edizione azzurra smart-vol. 1 e 2
Petrini

Docente: Angelina Di Marzo

Ripasso: equazioni di 1° grado e problemi dalla realtà risolvibili tramite equazioni di 1° grado.

Scomposizione di polinomi

- Introduzione alla scomposizione di polinomi
- Tecniche per scomporre in fattori un polinomio: il raccoglimento totale, il raccoglimento parziale, scomposizione mediante prodotti notevoli (la differenza di quadrati, il quadrato di un binomio, il cubo di binomio, il quadrato di trinomio, somme e differenze di cubi)
- Scomposizione di particolari trinomi di secondo grado
- Massimo comun divisore e minimo comune multiplo tra polinomi.

Frazioni algebriche

- Introduzione alle frazioni algebriche; condizioni di esistenza e dominio
- Frazioni algebriche equivalenti e la proprietà invariantiva
- Addizione e sottrazione tra frazioni algebriche; moltiplicazione e divisione tra frazioni algebriche; elevamento a potenza di una frazione algebrica
- Espressioni con le frazioni algebriche con relative condizioni di esistenza

Equazioni di 1° grado frazionarie

- Equazioni frazionarie numeriche e principi di equivalenza
- Problemi che hanno come modello equazioni frazionarie

Disequazioni di primo grado numeriche intere

- Disuguaglianze numeriche
- Intervalli e loro rappresentazione
- Principi di equivalenza per le disequazioni
- Disequazioni numeriche intere di primo grado
- Forma generale della soluzione di una disequazione, rappresentazione analitica e grafica
- Sistemi di disequazioni di primo grado numeriche.

Disequazioni numeriche frazionarie

- Disequazioni frazionarie; studio del segno del numeratore e del denominatore entrambi di primo grado
- Disequazioni per scomposizione e relativo studio del segno di ogni fattore di 1° grado
- Sistemi di disequazioni intere e fratte.

I radicali

- L'insieme \mathbb{R} dei numeri reali; definizione di numero irrazionale; rappresentazione sulla retta orientata di alcuni numeri irrazionali; corrispondenza biunivoca tra i punti della retta e i numeri reali
- Radici quadrate, cubiche, n-esime
- I radicali: condizioni di esistenza e segno
- Semplificazione e riduzione allo stesso indice di radice – proprietà invariante
- Operazioni con i radicali: trasporto dentro e fuori dal segno di radice; radicali simili addizione algebrica di radicali; moltiplicazione e divisione tra radicali
- Razionalizzazioni: a) un solo radicale quadratico; b) un solo radicale con indice qualsiasi; c) denominatore con due termini dei quali almeno uno radicale quadratico
- Espressioni con i radicali
- Potenze con esponente razionale e relative espressioni

GEOMETRIA

Piano Euclideo

- Introduzione alla geometria; i concetti primitivi e i primi assiomi della geometria euclidea
- Le parti della retta e le poligonali
- Semipiani e angoli
- Poligoni

Dalla congruenza alla misura

- La congruenza
- La congruenza e i segmenti; la congruenza e gli angoli
- Misure di segmenti e di angoli

Congruenza nei triangoli

- Triangoli
- Primo e secondo criterio di congruenza
- Proprietà dei triangoli isosceli; primo teorema del triangolo isoscele (con dimostrazione)
- Terzo criterio di congruenza
- Disuguaglianze nei triangoli; primo teorema dell'angolo esterno (con dimostrazione)

- Ripasso dei criteri di congruenza dei triangoli e relativi esercizi con dimostrazione; secondo teorema dell'angolo esterno (con dimostrazione);
- Congruenza e triangoli rettangoli

Rette parallele e perpendicolari

- Definizione di rette parallele e di rette perpendicolari
- Proprietà della relazione di parallelismo e di perpendicolarità
- Proiezione ortogonale di un punto su una retta; distanza di un punto da una retta
- Rette parallele tagliate da una trasversale e corrispondenza tra angoli
- Teorema dell'angolo esterno, somma degli angoli interni di un triangolo
- Teorema (con dimostrazione): due rette che formano con un trasversale angoli alterni interni congruenti sono parallele
- Quinto postulato di Euclide (assioma della parallela)
- Proprietà degli angoli nei poligoni convessi
- Congruenza e triangoli rettangoli

Quadrilateri

- Trapezio: definizione, proprietà (con dimostrazione), definizione di trapezio isoscele e proprietà (con dimostrazione), condizioni sufficienti affinché un trapezio sia isoscele
- Parallelogramma: definizione, proprietà (con dimostrazione), condizioni sufficienti affinché un quadrilatero sia un parallelogramma
- Rettangolo: definizione, proprietà (con dimostrazione), condizioni sufficienti affinché un parallelogramma sia un rettangolo
- Rombo: definizione, proprietà, condizioni sufficienti affinché un parallelogramma sia un rombo
- Quadrato: definizione, proprietà, condizioni sufficienti affinché un parallelogramma sia un quadrato
- Esercizi sulle dimostrazioni riguardanti i quadrilateri con applicazione delle proprietà dei quadrilateri

Teorema di Talete

- Piccolo teorema di Talete (senza dimostrazione)
- Teorema dei punti medi

Bergamo 01 giugno 2024

Letto e approvato dai rappresentanti degli studenti

L'insegnante

Orsoline Di Marzo

ISTITUTO SUPERIORE "G. FALCONE"

LICEO LINGUISTICO

PROGRAMMA SVOLTO

SCIENZE NATURALI

CLASSE 2^L

A.S. 2023/24

LE TEORIE SULL'EVOLUZIONE

Gli adattamenti delle cactacee al clima del deserto. Il mimetismo. Evoluzione, scienziati pro e contro: teorie evoluzionistiche: Georges-Louis Leclerc de Buffon e la biodiversità, Georges Cuvier e il catastrofismo, Jean-Baptiste de Lamarck e la teoria sistematica dell'evoluzione.

Approfondimento: video da Maestri Raiplay: L'evoluzione secondo Darwin (Telmo Piovani).

L'evoluzione secondo Charles Darwin: dagli studi di Charles Lyell, Thomas Malthus alla teoria dell'evoluzione per selezione naturale. Gli studi di Alfred R. Wallace. La selezione naturale ed artificiale. La selezione sessuale, la coevoluzione come esempi di spinte evolutive. L'origine di nuove specie; radiazione adattative e convergenze evolutive.

Laboratorio: microscopio ottico, osservazione del paramecio nell'infuso di fieno, osservazione di cellule eucariotiche e procariotiche.

LA BIODIVERSITA'

Il microscopio ottico e il microscopio elettronico.

I virus. La struttura delle cellule procariotiche, le spore batteriche. Eubatteri e Archibatteri.

La struttura e gli organuli delle cellule eucariotiche animali e vegetali; il nucleo, cromatina e cromosomi; la specializzazione cellulare e i tessuti, la struttura molecolare della membrana plasmatica.

LA RIPRODUZIONE CELLULARE

La divisione cellulare per scissione binaria delle cellule procariotiche.

Ciclo cellulare delle cellule eucariotiche.

Gli acidi nucleici, struttura del DNA e del l'RNA, la duplicazione del DNA.

Cromosomi e cromatidi. La riproduzione asessuata e sessuata negli eucarioti; la mitosi, la citodieresi, la meiosi.

Cellule aploidi e cellule diploidi, cellule somatiche e gameti, il cariotipo, le anomalie cromosomiche.

Gametogenesi, fecondazione e sviluppo embrionale.

LA GENETICA

I caratteri ereditari. Il gene. Gli alleli. Gli esperimenti di Mendel. Caratteri dominanti e recessivi. Genotipo e fenotipo. Le leggi di Mendel. Il quadrato di Punnett. Il reincrocio. L'indipendenza dei caratteri. Geni associati, dominanza

incompleta, gli alleli multipli e i gruppi sanguigni della specie umana, la codominanza, l'eredità monogenica e poligenica. Malattie congeniche malattie ereditarie. Malattie genetiche autosomiche recessive e dominanti; malattie genetiche eterocromosomiche recessive.

LE MOLECOLE DEI VIVENTI

Carboidrati, lipidi, proteine. La sintesi delle proteine.

INTRODUZIONE DELLA CHIMICA INORGANICA

Sistema e stati fisici della materia. Sistemi omogenei ed eterogenei, sostanze pure e i miscugli omogenei o eterogenei. Elementi e composti. La formula chimica. Le trasformazioni chimiche e fisiche della materia. Metodi di separazione.

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI:

Progetto "educazione affettiva e sessuale".

Approfondimento: Apparato riproduttore maschile e femminile.

EDUCAZIONE CIVICA

Biodiversità: come proteggere l'ambiente.

La Biodiversità, un bene prezioso da difendere; le barriere coralline a rischio in un mare sempre più caldo.

Testi:

titolo	autori	casa editrice
LINEAMENTI DI CHIMICA	G. Valitutti, M.Falasca, P. Amadio	Zanichelli
INCONTRO CON LE SCIENZE DELLA VITA	Gainotti, A. Modelli, G. Ceruti	Zanichelli

Bergamo, 1/6/2024

Alunni

Docente

FIRMATO:

Gli studenti rappresentanti di classe

FIRMATO:

Carmela Scifo

PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE MOTORIE SPORTIVE

Docente: Pasini Monica

Condizionamento organico:

1. Corsa con variazione di ritmo
2. Esercizi di mobilità articolare generale e localizzato
3. Esercizi di tonificazione a carico della muscolatura di arti superiori, inferiori e addominali.

Atletica leggera:

1. Corsa
2. Velocità
3. Salto in lungo
4. Esercizi di allungamento muscolare per i grandi gruppi muscolari e i diversi segmenti corporei
5. Esercitazioni sulle andature di base: skip, calciato etc. nelle loro combinazioni coordinative.

Giochi pre-sportivi e sportivi

1. Dodgeball
2. Pallavolo
3. Basket

Pallavolo:

1. Fondamentali individuali (esercitazioni su palleggio, bagher, servizio)
2. Esercitazioni nei diversi fondamentali
3. Gioco di squadra su campo normale con posizioni e coperture.

Pallacanestro:

1. Palleggio
2. Tiro
3. Passaggi
4. 3vs3

Esercizi di coordinazione generale:

1. Esercizi di salti con la funicella individuali
2. Esercizi di salti con la funicella in coppia
3. Esercizi di coordinazione inter segmentaria, esercizi di coordinazione oculo-manuale
- 4.

Spalliera:

1. Conoscenza dei diversi modi di utilizzo dell'attrezzo
2. Esercizi di coordinazione, potenziamento e mobilizzazione
3. Progressione alla spalliera: esercizio in coppia

Teoria:

1. Lettura del regolamento per accedere in palestra;
2. La postura
3. Salute e benessere: la postura, i paramorfismi e i dismorfismi
4. Il movimento come prevenzione
5. Esercizi di educazione posturale

Visione filmica:

Tematica: Il ballo come strumento di comunicazione personale e di gruppo

Visione del film: "Ti va di ballare?".

Metodologia:

La metodologia utilizzata è stata quella della ricerca personale, partendo dalle proprie capacità di base fino ad arrivare al gesto tecnico finale.

Mezzi e strumenti:

Libro di testo, articoli di giornale, video, documenti video, link motori, presentazioni in Power Point.

Spazi utilizzati:

Palestra, spazi esterni alla scuola, campo di calcetto dell'oratorio di Longuelo, parco di Loreto e di Longuelo.

Verifiche e valutazioni:

Le verifiche sono state di tipo sommativo pratiche e teoriche.

Bergamo 3/06/2024

La docente

f.to prof.ssa Monica Pasini

f.to Gli studenti rappresentanti di classe

LICEO LINGUISTICO di STATO “G. FALCONE”

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo – Tel. n. 035-400577-

Sito web: www.liceofalconebg.edu.it/

Codice fiscale n. 95024550162 – Codice meccanografico: BGPM02000L

PROGRAMMA SVOLTO : a.s. 2023 – 2024

DOCENTE : docenti del CDC ed esperti esterni

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE: 2 ^ L

Attività svolte

- 3BMETEO (esperto esterno)
- Scambio libri (prof.ssa Dolci)
- “Ti va di ballare” (prof.ssa Pasini)
- Regole di comportamento e sicurezza in palestra (prof.ssa Pasini)
- Tutela della biodiversità e indicatori biologici (prof.ssa Scifo)
- Guerra e pace; artigiani della pace (prof.ssa Zurzolo)
- I primi 12 articoli della Costituzione italiana (prof.ssa Zurzolo)
- Conferenza (a distanza) “La violenza sulle donne” (prof.ssa Medori)
- Il panda, simbolo del WWF; intelligenza artificiale e naturale (prof.ssa Scifo)
- Cicerone e i doveri dei cittadini (prof. Giorgino)
- So geht’s zum ; schnelle mode (prof.ssa Lutz)
- Conferenza (a distanza) : Lotta alla hiv (prof.ssa Dolci)
- The member countries of the EU ; history of the EU; simbols of the EU (prof.ssa Medori)

Ore complessive (incluse le ore dedicate alle verifiche) : 41 ore

Data : 07/06/2024

Rappresentanti degli studenti

Firmato

Prof. G.Gianluca Giorgino

Firmato

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"
Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo
PROGRAMMA SVOLTO - A.S. 2023/2024 - CLASSE 2L
DISCIPLINA: RELIGIONE DOCENTE: DONATELLA PAONE

PREMESSA

L'attività didattica è stata ispirata alle seguenti metodologie e strategie : lezione frontale; lettura e analisi di brani tratti da testi di vario genere e da articoli di giornali; ricerche secondo la metodologia del lavoro di gruppo; preparazione di poster e di presentazioni in open office per l'illustrazione dei temi trattati; confronto di opinioni e discussione guidata; visione, analisi e commento di film e documentari.

1. RISULTATI DI APPRENDIMENTO INDIVIDUATI NELLA PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA CLASSE

Riconoscere i valori come fondamento dell'esistenza
Riflettere sui valori per ordinarli secondo una gerarchia di importanza
Riconoscere il valore della relazione con l'altro
Conoscenza dei fondamentali elementi delle diverse religioni
Conoscere concetti e termini peculiari delle religioni
Comprendere il rapporto tra religione e cultura di un popolo
Cogliere nelle diverse religioni l'espressione umana della ricerca di Dio
Capacità di cogliere il messaggio di salvezza delle religioni
Capacità di inquadrare i singoli valori di una religione all'interno del suo sistema dottrinale
Saper ambientare nel giusto contesto storico - geografico - culturale, Gesù e i documenti relativi
Capacità di interpretare la vita umana come responsabilità verso se stessi e gli altri

2. PROGRAMMA SVOLTO

I VALORI, CRITERI DI ORIENTAMENTO NELLA VITA

Brainstorming "I valori".
Gioco di ruolo "Verso nuovi approdi - Asta dei valori" (da Vopel). Considerazioni.
I valori nei testi delle canzoni: analisi e commenti sui testi di alcune canzoni (lavori di gruppo conclusi con l'elaborazione di un poster).

La violenza contro le donne: il discorso del padre di Giulia Cecchettin al suo funerale. Commenti e confronto nella classe.

Visione, analisi e commenti sul film "The terminal" (lo straniero, la diffidenza verso chi è diverso, la burocrazie e le vite delle persone).

Lo straniero nella Bibbia.

LE GRANDI RELIGIONI DEL MONDO

Le diverse religioni sono state analizzate sotto i seguenti aspetti: storia, fondatore, principi etici, credo, culto, luoghi sacri, riti e festività (lavori di gruppo conclusi con esposizione orale e slides di presentazione):

Ebraismo

Islam

Induismo

Buddhismo

Taoismo, Shintoismo, Confucianesimo

Cristianesimo e Gesù di Nazareth

LA FIGURA DI GESÙ DI NAZARETH

Gesù è veramente esistito? Fonti pagane e fonti cristiane. Criteri di storicità. Considerazioni sulla ricerca storica su Gesù.

Gesù ebreo.

Visione, analisi e commenti sul film "The millionaire" (uno spaccato su società e cultura dell'India contemporanea).

BERGAMO, 8 GIUGNO 2024.

F.to dagli studenti

F.to dalla docente: Donatella Paone