

## PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE GEO-STORIA CLASSE PRIMA

Asse dei linguaggi	1° biennio Competenze di cittadinanza (con eventuale richiamo alle competenze europee)	Abilità (cosa l'alunno deve saper fare a livello cognitivo e pratico)	Conoscenze (contenuti disciplinari essenziali, metodi ecc.)
<p>AREA METODOLOGICA della disciplina</p> <p><b>Area linguistica e comunicativa</b> Padroneggiare pienamente la lingua italiana Metodo di studio competenza digitale</p>	<p><u>Imparare ad imparare</u></p> <p><u>Esprimersi e comunicare</u></p>	<p>cura l'esposizione orale e la adegua ai diversi contesti; utilizza il lessico di base della disciplina con padronanza terminologica e proprietà espositiva; usa in modo consapevole ed efficace il dizionario della lingua italiana per l'acquisizione del lessico specifico; gestisce il carico di lavoro dello studio scolastico, organizzandosi in modo autonomo; usa in modo consapevole la rete</p>	<p>lessico specifico</p>
Competenze base ASSE STORICO-SOCIALE	1° biennio Competenze di cittadinanza (con eventuale richiamo alle competenze europee)	Abilità (cosa l'alunno deve saper fare a livello cognitivo e pratico)	Conoscenze (contenuti disciplinari essenziali, metodi ecc.)
<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali; collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione e tutela della persona, della collettività e dell'ambiente Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio</p>	<p><u>Imparare ad imparare</u></p>	<p>Interpreta varie fonti (archeologiche, iconografiche, letterarie, cartografiche) ricavandone informazioni su eventi storici di epoche differenti e diverse aree geografiche; colloca gli eventi nello spazio e nel tempo</p>	<p><b>Diacronia e sincronia</b> Storia e Storiografia Causa-effetto lavoro su cartografia storica e tematica lavoro su diagrammi e grafici e statistica <u>l'anno</u> La formazione delle civiltà umane Città e imperi: le prime civiltà agricole e urbane Dalle <i>poleis</i> all'ellenismo L'Italia e Roma dalle</p>

<p>territorio Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio storico-monumentale</p>			<p>origini al III sec. a Cr. La repubblica e il suo impero Risorse. Energia, acqua e ambiente Popolazione. Un mondo, miliardi di persone Italia. Un paese plurale</p>
	<p><u>Progettare</u></p>	<p>Pianifica la riesposizione scritta od orale; usa il manuale in maniera consapevole; lavora da solo o in gruppo (cfr comp. citt 4-5) con una progettazione; utilizza le tic per approfondimenti</p>	<p>Eventi e percorsi storico-geografici dalle civiltà mesopotamiche alla nascita dell'Impero (I anno) Conoscenza delle funzioni-base di un programma di video scrittura e delle strategie comunicative di una presentazione o di un prodotto multimediale</p>
	<p><u>Comunicare</u></p>	<p>cura l'esposizione orale e la adegua ai diversi contesti; utilizza il lessico di base della disciplina con padronanza terminologica e proprietà espositiva; espone gli argomenti in modo chiaro ed efficace, secondo il rapporto causa-effetto; legge carte geografiche, grafici, dati statistici etc.; (ri-) produce carte, grafici, dati statistici</p>	<p>conoscenza del lessico specifico della Geostoria varie tipologie di fonti competenza digitale: ppt</p>
	<p><u>Collaborare e partecipare</u></p>	<p>distingue gli ambiti della geostoria: politico, sociale, economico e culturale; riconosce le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose del mondo attuale e le loro interconnessioni; individua le relazioni che</p>	<p>Prime nozioni di economia, demografia, diritto e sociologia (cooperative learning); <b>cittadinanza e costituzione</b> <u>I anno</u> La famiglia Le leggi: conoscenza degli articoli fondamentali della</p>

Utilizzare e produrre testi multimediali		intercorrono tra le condizioni ambientali, le caratteristiche socio-economiche e culturali	Costituzione relativi a diritti e doveri del cittadino La proprietà privata Politica e religione: unite o separate? Movimenti di popoli Avvio allo studio della Costituzione Democrazia e diritti I rapporti tra gli stati Il patrimonio artistico Le forme di governo Dalle fazioni ai partiti
	<u>Agire in modo autonomo e responsabile</u>	ricosce i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa; comprende i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini; riconosce, apprezza e contestualizza il patrimonio storico-artistico; mostra sensibilità civica/sociale e consapevolezza dei diritti e doveri che caratterizzano l'essere "persona" e cittadino	Concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, all'economia, ai tipi di società e alla produzione artistico-culturale delle civiltà studiate; elementi fondamentali per la lettura di una testimonianza storica di vario genere
	<u>Risolvere problemi</u>	ricosce elementi di continuità rispetto a tematiche; conduce un'analisi critica dei principali processi storico-geografici; contestualizza una situazione storica anche in una dimensione attuale	attualizzazione delle conoscenze; attività di lavoro su gerarchizzazione della società partendo dalle loro conoscenze con un input di tipo iconografico (es: l'evoluzione della scrittura); problem solving; giochi di ruolo
	<u>Individuare collegamenti e relazioni</u>	coglie la dimensione storica della realtà circostante e del mondo attuale; opera confronti a livello diacronico e sincronico	geografia: es. i ritmi di crescita delle popolazioni del passato e di oggi, la distribuzione demografica legata a

		tra civiltà differenti in relazione ad aspetti significativi; istituisce un confronto tra le istituzioni politiche della civiltà greco-latina, medioevale e contemporanea	fattori ambientali (clima, risorse idriche, altitudine etc.) e sociali (povertà, istruzione, reddito etc) Cittadinanza: es. il concetto di democrazia degli antichi e dei moderni
	<u>Acquisire e interpretare l'informazione</u>	comprende e interpreta i prodotti della comunicazione audiovisiva; elabora prodotti multimediali	lavoro sulla linea del tempo, sulle carte storico geografiche (anche mute), sulle tabelle statistiche, grafici etc.; comparazione sincronica tra le civiltà ed eventi
Metodi	Lezioni frontali, Attività laboratoriali individuali o di gruppo, Flipped classroom		

Revisione 2018-2019