

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE GEO-STORIA CLASSE SECONDA**

Asse dei linguaggi	1° biennio Competenze di cittadinanza (con eventuale richiamo alle competenze europee)	Abilità (cosa l'alunno deve saper fare a livello cognitivo e pratico) (3)	Conoscenze (contenuti disciplinari essenziali, metodi ecc.) (4)
<p>AREA METODOLOGICA della disciplina</p> <p><b>Area linguistica e comunicativa</b> Padroneggiare pienamente la lingua italiana</p> <p>Metodo di studio</p> <p>competenza digitale</p>	<p><u>Imparare ad imparare</u></p> <p><u>Esprimersi e comunicare</u></p>	<p>cura l'esposizione orale e la adegua ai diversi contesti;</p> <p>utilizza il lessico di base della disciplina con padronanza terminologica e proprietà espositiva;</p> <p>usa in modo consapevole ed efficace il dizionario della lingua italiana per l'acquisizione del lessico specifico;</p> <p>gestisce il carico di lavoro dello studio scolastico, organizzandosi in modo autonomo;</p> <p>usa in modo consapevole la rete</p>	<p>lessico specifico</p>
<p><b>Competenze base ASSE STORICO-SOCIALE</b></p>	<p>1° biennio Competenze di cittadinanza (con eventuale richiamo alle competenze europee)</p>	<p><b>Abilità (cosa l'alunno deve saper fare a livello cognitivo e pratico)</b></p>	<p><b>Conoscenze (contenuti disciplinari essenziali, metodi ecc.)</b></p>
<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;</p> <p>collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione e tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</p> <p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio storico-monumentale</p>	<p><u>Imparare ad imparare</u></p> <p><u>Progettare</u></p> <p><u>Comunicare</u></p>	<p>Interpreta varie fonti (archeologiche, iconografiche, letterarie, cartografiche) ricavandone informazioni su eventi storici di epoche differenti e diverse aree geografiche;</p> <p>colloca gli eventi nello spazio e nel tempo</p> <p>Pianifica la riesposizione scritta od orale;</p> <p>usa il manuale in maniera consapevole;</p> <p>lavora da solo o in gruppo (cfr comp. citt 4-5) con una progettazione;</p> <p>utilizza le tic per approfondimenti</p> <p>cura l'esposizione orale e la adegua ai diversi contesti;</p> <p>utilizza il lessico di base della disciplina con padronanza terminologica e proprietà espositiva;</p> <p>espone gli argomenti in modo chiaro ed efficace, secondo il rapporto causa-effetto;</p>	<p><b>Diacronia e sincronia</b></p> <p>Storia e Storiografia</p> <p>Causa-effetto</p> <p>lavoro su cartografia storica e tematica</p> <p>lavoro su diagrammi e grafici e statistica</p> <p><u>Contenuti:</u></p> <p>Dalla repubblica all'impero</p> <p>Il grande impero multinazionale</p> <p>L'impero tardoantico</p> <p>L'Alto Medioevo: Occidente e Oriente;</p> <p>la civiltà islamica; l'Europa nell'Alto Medioevo</p> <p>Europa. Grande ideale, difficile realtà</p> <p>Dall'Europa al mondo. Continenti e stati esemplari</p> <p>Globalizzazione. Le reti del mondo</p> <p>Eventi e percorsi storico-geografici da Impero a Alto Medioevo</p> <p>Attività laboratoriali individuali o di gruppo</p> <p>Conoscenza delle funzioni-base di un programma di video scrittura e delle strategie comunicative di una presentazione o di un prodotto multimediale</p> <p>conoscenza del lessico specifico della Geostoria</p> <p>varie tipologie di fonti</p> <p>competenza digitale: ppt</p>

Utilizzare e produrre testi multimediali		legge carte geografiche, grafici, dati statistici etc.; (ri-) produce carte, grafici, dati statistici	
	<u>Collaborare e partecipare</u>	distingue gli ambiti della geostoria: politico, sociale, economico e culturale; riconosce le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose del mondo attuale e le loro interconnessioni; individua le relazioni che intercorrono tra le condizioni ambientali, le caratteristiche socio-economiche e culturali	Prime nozioni di economia, demografia, diritto e sociologia (cooperative learning); <b>cittadinanza e costituzione</b> Avvio allo studio della Costituzione Democrazia e diritti I rapporti tra gli stati Il patrimonio artistico <u>Il anno</u> I diritti La burocrazia La guerra Essere schiavi La libertà religiosa L'emancipazione femminile Ius soli e ius sanguinis Cittadini con gli stessi diritti L'idea di giustizia Istruzione e formazione per una cittadinanza attiva
	<u>Agire in modo autonomo e responsabile</u>	riconosce i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa; comprende i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini; riconosce, apprezza e contestualizza il patrimonio storico-artistico; mostra sensibilità civica/sociale e consapevolezza dei diritti e doveri che caratterizzano l'essere "persona" e cittadino	Concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, all'economia, ai tipi di società e alla produzione artistico-culturale delle civiltà studiate; elementi fondamentali per la lettura di una testimonianza storica di vario genere
	<u>Risolvere problemi</u>	riconosce elementi di continuità rispetto a tematiche; conduce un'analisi critica dei principali processi storico-geografici; contestualizza una situazione storica anche in una dimensione attuale	aggiornamento delle conoscenze; attività di lavoro su gerarchizzazione della società partendo dalle loro conoscenze con un input di tipo iconografico (es: l'evoluzione della scrittura); problem solving; giochi di ruolo
	<u>Individuare collegamenti e relazioni</u>	coglie la dimensione storica della realtà circostante e del mondo attuale; opera confronti a livello diacronico e sincronico tra civiltà differenti in relazione ad aspetti significativi; istituisce un confronto tra le istituzioni politiche della civiltà greco-latina, medioevale e contemporanea	geografia: es. i ritmi di crescita delle popolazioni del passato e di oggi, la distribuzione demografica legata a fattori ambientali (clima, risorse idriche, altitudine etc.) e sociali (povertà, istruzione, reddito etc) Cittadinanza: es. il concetto di democrazia degli antichi e dei moderni
	<u>Acquisire e interpretare l'informazione</u>	comprende e interpreta i prodotti della comunicazione audiovisiva; elabora prodotti multimediali	lavoro sulla linea del tempo, sulle carte storico geografiche (anche mute), sulle tabelle statistiche, grafici etc.; comparazione sincronica tra le civiltà ed eventi
Metodi	Lezioni frontali, Attività laboratoriali individuali o di gruppo, Flipped classroom		