

Liceo Linguistico" Giovanni Falcone "- Bergamo

Programma svolto di Lingua e Letteratura italiana

Classe 1A – a.s. 2021/2022 Docente: Ernesto Bianchi

Grammatica

La comunicazione e la lingua

Situazione comunicativa e contesto

Segni e codici

Ortografia, sillabazione e punteggiatura

Differenza fonetica tra vocali e consonanti

Dittongi e trittongi

La sillaba fonetica

Accenti

La punteggiatura: le sue funzioni e il suo corretto uso

Le maiuscole

Morfologia: le parti del discorso

Il verbo

Persona e numero

Sintassi: analisi della frase semplice

Elementi di Analisi logica.

Procedure per l'analisi logica della frase semplice: individuazione degli elementi essenziali e dei sintagmi; gruppo del soggetto e gruppo del predicato

Soggetto; predicato; complemento oggetto; predicativo del soggetto e dell'oggetto; partitivo; di termine; di specificazione; di luogo; di tempo; di causa; di fine o scopo; di modo o maniera; di qualità; di denominazione, di argomento, di materia, di abbondanza e di privazione

Educazione linguistica

Tipologie testuali: testo narrativo e descrittivo.

Il riassunto, il testo espositivo, la narrazione.

Come si prendono correttamente appunti. L'importanza della revisione

Metodologia della scrittura. Come impostare uno schema a partire dalla traccia data. Dal generale al particolare. Sviluppare un argomento a partire dalle domande poste dalla traccia.

Narratologia

Laboratorio di narrazione: come scrivere storie efficaci

Strutture della narrazione: il viaggio dell'eroe

Fabula e intreccio

Narratore interno ed esterno.

Il punto di vista nella narrazione

Fasi della narrazione.

I personaggi. Caratterizzazione. Tipologia. Statici o dinamici. Tecniche di presentazione; tecniche per riferirne parole o pensieri. I dialoghi e la loro importanza

Il sistema dei personaggi.

Il mito.

Elementi caratterizzanti. Significato del termine, origine, trasmissione, classificazione.

Il mito come spiegazione per immagini di eventi naturali. Spiegazioni possibili dei miti del diluvio

Miti del diluvio a confronto: epopea di Gilgamesh e racconto biblico

Confronto tra i miti della creazione di Enkidu (Epopoea di Gilgamesh) e la prima versione del mito della creazione biblica

Il mito greco

Il mito pelasgico della creazione.

Il mito cosmogonico

Il mito di Prometeo, di Pandora e nella versione di Esiodo. Confronto col mito biblico. La concezione problematica della conoscenza. Conoscere significa avere consapevolezza del bene e del male

Il mito di Sisifo. Differenza tra intelligenza e saggezza. Il senso del limite nella mitologia greca

Il mito del Minotauro e il mito di Icaro

L'epica classica

Differenza tra epica e mito

Le origini dell'Epos. La funzione sociale ed educativa.

I poemi omerici e la questione omerica. Troia tra mito e storia, dall'epica orale alla redazione scritta.

Iliade

Introduzione all'Iliade: struttura, titolo, durata, luoghi, temi, personaggi, narratore.

Odissea

Introduzione all'Odissea. Struttura; durata dell'azione; differenze strutturali e tematiche con l'Iliade; temi e personaggi principali.

Temi di attualità:

La crisi e la guerra in Ucraina. L'Ucraina come terra di Confine dall'anno 1000 ad oggi. Il dibattito attuale: risposta dell'Unione Europea e degli Stati Uniti. Sanzioni e trattative, diplomatiche

Testi analizzati:

Narrativa: ogni studente (con l'eccezione di chi è stato inserito in classe all'inizio del secondo periodo) ha letto e analizzato 5 tra i seguenti romanzi, raccolte o graphic novel, tratti da una lista proposta dal docente:

Adams, Douglas, *Guida galattica per autostoppisti*

Adams, Douglas, *Ristorante al termine dell'universo*

Asimov, Isaac, *Io, robot*

Bradbury, Ray, *Fahrenheit 451*

Bulgakov, Michail, *Il maestro e Margherita*

Carroll, Lewis, *Alice nel paese delle meraviglie*

Coe, Jonathan, *La banda dei brocchi*

Coe, Jonathan, *La famiglia Winshaw*

Dickens, Charles, *David Copperfield*

Di Pietrantonio, Donatella, *L'Arminuta*

Dostoevskij, Fedor, *Delitto e Castigo*

Dostoevskij, Fedor, *I fratelli Karamazov*

Doyle, Arthur Conan, *Il mastino dei Baskerville*

Doyle, Arthur Conan, *Il segno dei quattro*

Eco, Umberto, *Il nome della rosa*

Eisner, Will, *Contratto con Dio*

Eisner, Will, *New York*

Garcia Marquez, Gabriel, *L'amore ai tempi del colera*

Hemingway, Ernst, *Il vecchio e il mare*

Hornby, Nick, *Tutto per una ragazza*

Hugo, Victor, *Notre-Dame de Paris*

Ieranò, Giorgio, *Olympos*

Kafka, Franz, *Metamorfosi*

King, Stephen, *Stagioni diverse*

Lansdale, Joe R., *La notte del drive-in*

Levi, Primo, *Se questo è un uomo*

Mari, Michele, *100 poesie d'amore a Lady Hawke*

McCarthy, Cormac, *Oltre il confine*

Orwell, George, *1984*

Orwell, George, *La fattoria degli animali*

Poe, Edgar Allan, *I racconti del mistero*

Sachs, Oliver, *L'uomo che scambiò la moglie per un cappello*

Scott Fitzgerald, Francis, *Il grande Gatsby*

Uhlman, Fred, *L'amico ritrovato*
Verne, Jules, *Ventimila leghe sotto i mari*
Wilde, Oscar, *Il ritratto di Dorian Gray*
Zweig, Stefan, *La novella degli scacchi*

Opere cinematografiche viste e analizzate:

Matrix (1999) dei f.lli Wachowski
Troy (2004) di Wolfgang Petersen
Contrattempo (2016) di Oriol Paulo
Minority report (2002) di Steven Spielberg
Black Mirror - L'orso bianco (2012)

Testi antologici - Narrativa

Dino Buzzati, *I topi*
Keret, Edgar, *Gatti grassi*
Beppe Fenoglio, *Il gorgo*
Italo Calvino, *Quattordici*
Gianni Celati, *Mio zio scopre l'esistenza delle lingue straniere*
Haruki Murakami, *Vedendo una ragazza perfetta al 100% in una bella mattina d'aprile*

Testi antologici - Mito ed epica

Esiodo, *Le sfide di Prometeo*
Esiodo, *Pandora, uno splendido malanno*

Bibbia, *La creazione dell'universo e dell'uomo*
Epopea di Gilgamesh, *Il racconto del diluvio*
Bibbia, *L'arca di Noè*

Iliade, *Il proemio*
Iliade, *Il litigio di Achille e Agamennone*
Iliade, *Ettore e Andromaca*
Iliade, *L'offesa irreparabile*
Iliade, *La morte di Patroclo*

Iliade, La morte di Ettore

Iliade, Priamo e Achille

Odissea, Il proemio

Odissea, Odisseo e Calipso

Odissea, Odisseo e Nausicaa

Odissea, Odisseo e il cavallo di Troia

Odissea, Polifemo e la vendetta di Odisseo

Odissea, La maga Circe

Libri di testo:

Panebianco, Bubba, Varani, **Limpida meraviglia. Epica**, Zanichelli.

Panebianco, Frigato, Bubba, Varani, **Limpida Meraviglia. Narrativa**, Zanichelli

A.Ferralasco, a. M. Moiso, F. Testa, **Via libera**, ed scolastiche Bruno Mondadori

Bergamo, 7 giugno 2022

Il docente Ernesto Bianchi: firmato

Per presa visione, gli studenti rappresentanti di classe Francesca Chiarolini e Alena Previtali : firmato

PROGRAMMA DI LATINO ed EDUCAZIONE CIVICA svolto nella classe 1°A

a.s.2021-22

Prof.ssa Daniela Valsecchi

Testo in adozione: Grammatica PICTA di L. Pepe e M. Vilardo

Nozioni preliminari:

Le parti del discorso in italiano e in latino. La flessione: la declinazione e i casi . La coniugazione del verbo: le quattro coniugazioni e la coniugazione mista (verbi in -io). Il concetto di frase e di periodo. La frase attiva e passiva. Il predicato nominale e verbale. Il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto. Attributo e apposizione

Elementi di fonetica.

L'alfabeto e la pronuncia. La divisione in sillabe. La quantità sillabica. Le regole dell'accento

La flessione nominale

La I-II-III declinazione e le relative eccezioni

Gli aggettivi della prima classe e della seconda classe. Gli aggettivi possessivi. La concordanza aggettivo-sostantivo. Il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto. Gli aggettivi sostantivati. Le apposizioni.

Le funzioni logiche

I complementi di luogo e locativo , di moto, di modo, di mezzo, di causa, di fine, di compagnia ed unione, di agente e di causa efficiente, di qualità.

La flessione verbale

Il paradigma dei verbi. Il verbo *sum*. Forma attiva e passiva delle quattro coniugazioni e dei verbi in -io: modo indicativo e imperativo presente. Infinito presente attivo e passivo

Modo indicativo:

- i tempi derivati dal tema del presente: presente, futuro semplice, imperfetto attivi e passivi
- i tempi derivati dal tema del perfetto: perfetto, piuccheperfetto, futuro anteriore attivi
- i tempi derivati dal tema del supino: perfetto, piuccheperfetto, futuro anteriore passivi

La sintassi del periodo

Le congiunzioni temporali e la subordinata temporale. L'uso di *dum*

Le congiunzioni causali e la subordinata causale

PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA

1. Gli obiettivi dell'insegnamento della Educazione civica. Le parole della Educazione Civica. Art. 1 legge 92/2019

2. Percorso pluridisciplinare "I diritti universali"

- Ascolto dell'intervista a M. Bettini: " Homo sum" : il concetto di diritto nel mondo antico.
- Il concetto di "diritti universali" nella Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino
- Ascolto della canzone "Essere umani" di Mengoni: il concetto di "humanitas" nel mondo antico e oggi: il concetto di *humanitas* in Terenzio ("*homo sum....*". L'*humanitas* e la solidarietà nell'epistola 95 delle "Lettere a Lucilio" di Seneca. La solidarietà nell'articolo 2 della Dichiarazione italiana e nella Dichiarazione universale

8 giugno '22

I rappresentanti di classe

F.to

la docente Daniela Valsecchi

F.to

LICEO LINGUISTICO" GIOVANNI FALCONE"- BERGAMO

Programma svolto di Geostoria

Classe 1A - a. s. 2021/22 Prof. Ernesto Bianchi

Libro di testo: Amerini, Zanette, Tincate, **Mundus**, vol.1, Pearson

- Il Neolitico. La rivoluzione agricola. La specializzazione delle funzioni e formazione di una gerarchia sociale. Nascita e ruolo delle città. Confronto città /villaggio.
- Le civiltà fluviali. L'area mesopotamica e la civiltà sumera. Accadi e Babilonesi. Assiri. L'antico Egitto: società, cultura, religione. Il concetto di Mezzaluna fertile.
- L'invenzione della scrittura. Motivazioni e condizioni della sua genesi . Sua evoluzione: pittografica, ideografica, sillabica, alfabetica.
- Le civiltà dell' area greco-egea e siro-palestinese. La civiltà commerciale cretese. La civiltà guerriera dei micenei. L'ospitalità. Il Mediterraneo orientale nell'età del ferro: i Fenici e la loro colonizzazione commerciale del Mediterraneo. La Palestina: gli Ebrei, il regno d'Israele. Gli Ittiti.
- Formazione dell'Impero persiano e l'unificazione del vicino Oriente. Sua gestione del territorio: il sistema stradale; la divisione in satrapie e il controllo con gli ispettori; la tolleranza religiosa e la concessione di certa autonomia.
- Il Medioevo ellenico e la prima colonizzazione. Motivazioni geografiche.
- Caratteri morfologico-climatici del territorio greco. La polis greca , definizione e descrizione. La polis aristocratica dell'età arcaica. La società della polis. La schiavitù.
- La Prima e la Seconda colonizzazione: cause, modalità, direttrici. I fattori di coesione del mondo greco: lingua e religione. Le istituzioni politiche e militari della polis; confronto tra i sistemi politico-economici di Sparta e di Atene.

- Le guerre persiane. La strategia di Temistocle.
- La lega di Delo e Pericle: contraddizioni del sistema democratico ateniese.
- La guerra del Peloponneso. Conflitti politici interni ad Atene e analisi della vittoria spartana.
- L'egemonia spartana e l'egemonia tebana.
- Filippo il Macedone e l'impero di Alessandro. I regni ellenistici e la terza colonizzazione. Ellenismo sotto il profilo economico, religioso e soprattutto culturale.
- L'Italia pre-romana: un mosaico di popoli
- La civiltà etrusca
- La fondazione di Roma secondo il mito e secondo la storia . L'importanza del sito.
- Roma monarchica e il problema delle fonti e della cronologia. Organizzazione politica, militare ed economica. Organizzazione sociale: patrizi, nobiles, plebei, clientes, liberti. Il passaggio alla Repubblica.
- Le istituzioni politiche in età repubblicana. La lotta fra Patrizi e Plebei.
- I contrasti con le popolazioni confinanti e la successiva espansione nella Penisola. La legione romana
- Geografia : le rappresentazioni cartografiche. Geografia fisica e geografia umana. Relazioni significative con le altre discipline. Geografia e sviluppo sostenibile
- Geografia: Lo sviluppo sostenibile. I 17 obiettivi dell'Agenda 2030
- Geografia sociale: l'inquinamento indico; l'inquinamento e lo sfruttamento del suolo: deforestazione e desertificazione; l'inquinamento atmosferico: l'inquinamento acustico

Bergamo, 03/06/2021

Firmato dal docente Ernesto Bianchi

Per presa visione, firmato dai rappresentanti di classe Francesca Chiarolini e Alena Previtali

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO DI LINGUA INGLESE

Anno scolastico: 2021/2022

Classe: 1A

Docente: Valentina Federici

Materiali utilizzati:

- **Libri di testo**
 - *Into Focus B1* di S. Kay, V. Jones, S. Minardi, D. Brayshaw, edizioni Pearson
 - *Grammar Files Gold* di E. Jordan, P. Fiocchi, edizioni Trinity Whitebridge
- **Materiali integrativi**
 - Schemi e presentazioni PPT caricati e condivisi con gli studenti tramite Google Classroom utilizzati per la spiegazione di argomenti grammaticali

Prerequisiti:

Nella prima parte dell'anno sono stati rivisti i principali argomenti della grammatica inglese considerati essenziali per il proseguimento della programmazione annuale:

- Verbo TO BE e verbo HAVE GOT
- Pronomi personali soggetto
- Nazioni e nazionalità
- Articoli determinativi e indeterminativi
- Formazione del plurale
- Genitivo sassone
- Can vs Can't
- Preposizioni di tempo (at; in; on) e preposizioni di luogo
- There is / There are
- Aggettivi e pronomi dimostrativi
- Present Simple e avverbi di frequenza
- Present Continuous
- Countable e uncountable nouns
- Indefiniti
- Past Simple e Present Perfect

Metodologia

L'apprendimento è stato organizzato attraverso le seguenti fasi, seguendo principalmente la metodologia della lezione dialogata e interattiva che privilegia il coinvolgimento attivo degli studenti nella costruzione della lezione:

1. Introduzione dell'argomento in modo induttivo attraverso video e letture
2. Presentazione della regola grammaticale, del lessico e delle funzioni linguistiche relative all'unità

3. Svolgimento di esercizi di grammatica, pratica delle funzioni linguistiche e avvio alla produzione scritta

Ciascun argomento di grammatica trattato sul libro di testo *"Into Focus B1"* è stato inoltre approfondito sul testo di grammatica *Grammar Files Gold* con svolgimento e correzione degli esercizi proposti.

- Present Simple vs Present Continuous
- Past Simple vs Past Continuous
- Present Perfect Simple vs Present Perfect Continuous
- Future forms: Present Simple, Present Continuous, Be going to, Will
- First and second conditional
- Relative clauses
- Modal verbs for obligation and permission
- Passive
- Quantifiers
- I verbi irregolari e i loro paradigmi

Agli studenti è stato inoltre proposto un lavoro di gruppo con la realizzazione di presentazioni esposte in classe basate sulla visione di un film in lingua originale con sottotitoli in lingua inglese.

Modalità di valutazione

Gli alunni sono stati valutati sia con verifiche scritte che con verifiche orali equamente distribuite nel corso dei due periodi valutativi.

Le verifiche scritte proposte sono state prevalentemente semi-strutturate con esercizi di completamento e di rephrasing. In alcune occasioni gli studenti sono stati inoltre valutati sulla produzione scritta e sulla comprensione scritta.

Le verifiche orali, d'altro canto, si sono concentrate sulla capacità di produzione orale corretta e fluida, tenendo conto anche delle conoscenze lessicali e grammaticali.

Elenco degli argomenti affrontati

- **Unit 1**
 - ✚ **Lessico**
 - Personality adjectives
 - Opposite adjectives
 - Negative prefixes
 - Questions with LIKE
 - Verb + prepositions: word families
 - ✚ **Strutture grammaticali**
 - Present tenses revision
 - Question forms
 - Subject and object questions
 - WH- questions ending with prepositions
 - Verbs + -ING form or verbs + TO INFINITIVE

- ✚ **Funzioni linguistiche (listening, watching, speaking)**
 - Showing interest
 - Talking about different generations
- ✚ **Produzione scritta**
 - Writing a personal email

- **Unit 2**

- ✚ **Lessico**
 - Science, technology and inventions
 - Computers: collocations
 - Science subjects
 - Science verbs: collocations
 - The temperature: phrasal verbs
- ✚ **Strutture grammaticali**
 - Past Continuous vs Past Simple
 - Used to
- ✚ **Funzioni linguistiche (listening, watching, speaking)**
 - Telling a story
- ✚ **Produzione scritta**
 - Writing a story using linkers and time expressions

- **Unit 3**

- ✚ **Lessico**
 - TV programmes and books
 - Adjectives to describe TV programmes and books
 - Elements of a film / TV drama
 - Types of books
 - Art and music
 - Phrasal verbs about books, TV, cinema
- ✚ **Strutture grammaticali**
 - Comparative and superlative adjectives
 - Too and enough
 - Present Perfect with *just, already, yet* vs Past Simple
- ✚ **Funzioni linguistiche (listening, watching, speaking)**
 - Describing a photo
- ✚ **Produzione scritta**
 - Writing a film review

- **Unit 4**

- ✚ **Lessico**
 - Houses: inside and outside
 - Places to live and unusual living places
 - Landscapes
- ✚ **Strutture grammaticali**
 - Present Perfect with *for* and *since*

- Future forms: Present Continuous for future, Present Simple for future, Be going to, Will
 - ✚ **Funzioni linguistiche (listening, watching, speaking)**
 - Making suggestions
 - ✚ **Produzione scritta**
 - Writing a blog entry
- **Unit 5**
 - ✚ **Lessico**
 - School and education: phrasal verbs; collocations
 - Phrases with GET
 - Nouns and verbs with FOR and OF
 - ✚ **Strutture grammaticali**
 - First conditional
 - Relative clauses
 - ✚ **Funzioni linguistiche (listening, watching, speaking)**
 - Giving an opinion
 - Agreeing and disagreeing
 - ✚ **Produzione scritta**
 - Writing an email of enquiry
- **Unit 6**
 - ✚ **Lessico**
 - Jobs and work
 - Employment
 - Describing jobs
 - Phrasal verbs and collocations for jobs
 - Job vs work
 - Careers and personality types
 - ✚ **Strutture grammaticali**
 - Second conditional
 - Modal verbs for obligation and permission
 - ✚ **Funzioni linguistiche (listening, watching, speaking)**
 - Asking for and giving advice
 - ✚ **Produzione scritta**
 - A job application
- **Unit 7**
 - ✚ **Lessico**
 - Shops and services
 - Clothes and appearance
 - Collocations
 - ✚ **Strutture grammaticali**
 - Passive
 - Quantifiers and indefinite pronouns
 - ✚ **Funzioni linguistiche (listening, watching, speaking)**
 - Shopping and making complaints

Produzione scritta

- An email of complaint
- **Unit 8:** da fare all'inizio del secondo anno di liceo linguistico

Educazione civica

- **Primo periodo valutativo:** the history of human rights; the Universal Declaration of Human Rights; Malala Yousafzai and Iqbal Masih – the right for education; the plague of child labour
- **Secondo periodo valutativo:** Agenda 2030 – the 5 most important goals for young people

Bergamo, 8 giugno 2022

FIRMATO Valentina Federici

Gli studenti rappresentanti di classe

Programma svolto a.s. 2021-2022

CONVERSAZIONE INGLESE

Classe: 1A

Docente: Susan Remick

Libro di testo: INTO FOCUS B1 di Kay, Jones, Minardi, Brayshaw. Ed. Pearson

Sezioni del libro di testo:

- Reading
- Speaking
- Culture Focus
- Literature Focus

Conversazioni basate sul loro programma di inglese e altre tematiche relative all'attualità.

DOCENTE

Susan Remick

firmato

Gli studenti rappresentanti di classe

firmato

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO
A.S. 2021 - 2022

Materia : Francese

Classe: 1^A

Docente : Agata Pappalardo

Testo in adozione:

G. Bellano Westphal- P. Ghezzi, Café Monde, Vol. 1 - Lang - Pearson

Per quanto riguarda i contenuti linguistico-comunicativi e di civiltà, sono state svolte le seguenti unità didattiche del libro in adozione: Itinéraire 0, Itinéraire 1: Unité 1,2,3,4; Unité 5 (non completata).

La *Table des Matières* del libro (pag. 6-7 e 8-9) illustra con chiarezza competenze, conoscenze e capacità distinguendo le situazioni comunicative, il vocabolario, la grammatica e gli argomenti di *civilisation*.

N.B. Gli argomenti che riguardano in particolare la *comunicazione* e il *lessico* sono stati svolti in collaborazione con la docente di *Conversazione*, prof.ssa Sandrine Muller

Situazioni comunicative

- Formule di cortesia per salutare e per comunicare in classe.
- Presentarsi, presentare qualcuno. Dare informazioni sulla propria identità e le proprie coordinate.
- Parlare di sé, dei propri gusti (*sports e loisirs*). Chiedere e dire ciò che piace e non piace.
- Parlare della propria famiglia.
- Descrivere le persone (carattere e aspetto fisico)
- Chiedere e dare informazioni sulla professione
- Chiedere e dire l'ora
- Parlare della routine quotidiana
- Fare un invito, accettare o rifiutare. Fissare l'appuntamento specificando ora e luogo.
- Chiedere e indicare percorsi e luoghi
- Comprare dei prodotti e degli articoli
- Chiedere e dire il prezzo

- Ordinare al bar

Lessico

- Giorni della settimana, mesi, stagioni
- numeri
- paesi e nazionalità
- membri della famiglia
- professioni
- sport e passatempi
- colori, forme, dimensioni
- aspetto fisico, carattere,
- I momenti del giorno e le espressioni di tempo e di frequenza
- l'ora
- i luoghi della città
- i mezzi di trasporto
- il lessico per chiedere e dare informazione per la strada
- I negozi e la merce
- I commercianti
- lessico per ordinare in un bar
- I mezzi di pagamento

Grammatica

- Pronomi personali soggetto (atoni e tonici)
- verbi *être/avoir* al presente indicativo
- articoli determinativi-indeterminativi, partitivo
- verbi 1°, 2°e 3° gruppo regolari al presente indicativo
- frasi interrogative e negative
- aggettivi e avverbi interrogativi
- femminili e plurali di nomi e aggettivi
- *c'est / ce sont / il -elle est / ils -elles sont*
- aggettivi possessivi
- avverbi di quantità
- aggettivi dimostrativi
- preposizioni con i nomi geografici
- preposizione *Chez* e locuzioni di luogo
- pronome *on*
- verbi riflessivi
- aggettivi numerali ordinali e cardinali
- gallicismi

- imperativo
- verbi modali
- alcuni verbi irregolari
- verbi del primo gruppo con particolarità ortografiche
- *il faut*
- pronomi personali COD
- articolo partitivo

Educazione Civica

Es tato svolto un percorso sul *sistema scolastico francese*, anche in comparazione con quello italiano (5 ore in totale, compresa la verifica).

Libro di testo : *Étudier en France*, pag. 62-63; *Le labo de l'écrit*. pag. 173.

F.to: prof.ssa Agata Pappalardo

F.to: Gli studenti rappresentanti di classe

Bergamo, 6 giugno 2022

LICEO LINGUISTICO STATALE "G. FALCONE" DI BERGAMO

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO DI LINGUA E CIVILTÀ STRANIERA SPAGNOLO

Prof.ssa Maria Impollonia

Classe: **1^A**

A. s. 2021-2022

Libro di testo: **Todo el mundo habla español 1**, DeAgostini.

Contenuti:

Grammatica, lessico, funzioni comunicative e cultura delle U.D. 0 - 6.

UNIDAD 00

- Funciones comunicativas: Preguntar al/a la profesor/a cómo se dice una palabra, cómo se escribe, el significado, la pronunciación. Pedir al/a la profesor/a que repita

- Deletrear

Fonética y ortografía (reglas acentos)

- El alfabeto español

Léxico y cultura

- El instituto

UNIDAD 1

Funciones comunicativas

- Saludar y despedirse

- Pedir y dar información personal: nombre y apellido, edad, origen o nacionalidad, domicilio, teléfono, correo electrónico

- Tratamiento informal/formal

Gramática

- Pronombres personales sujeto

- Uso de tú y usted

- Presente de indicativo del verbo ser

- Verbos y pronombres reflexivos

- Presente de indicativo del verbo tener

- Artículos determinados, indeterminados y contractos
- Formación del femenino
- Formación del plural
- Presente de indicativo: verbos regulares
- Los interrogativos
- Adjetivos y pronombres demostrativos

Léxico y cultura

- Días de la semana
- Meses y estaciones
- Los números del 0 al 100
- Hispanohablantes
- Países y nacionalidades

Cosas del mundo: lecturas

UNIDAD 2

Funciones comunicativas

- Presentar a una persona y responder a una presentación
- Hablar de la familia e indicar relaciones familiares (árbol genealógico)
- Expresar posesión
- Hablar de una cifra aproximada
- Decir la fecha

Gramática

- Adjetivos y pronombres posesivos (formas átonas y tónicas; uso del adjetivo posesivo pospuesto)
- Presente de indicativo: irregularidad vocálica: e → ie; o/u → ue (diptongación);
irregularidad vocálica: e → i (alternancia vocálica)
- Presente de indicativo de los verbos irregulares ir, estar, oír

- Los ordinales

Léxico y cultura

- La familia

- Estados civiles
- Los números del 100 en adelante

UNIDAD 3

Funciones comunicativas

- Describir personas
- Expresar estados físicos y estados de ánimo

Gramática

- Presente de indicativo: verbos con 1a persona irregular, verbos con -zc y g → j
- Presente de indicativo de los verbos irregulares decir, venir
- Contraste ir/venir; llevar/traer
- Usos de ser y estar

Léxico y cultura

- El aspecto físico y el carácter
- Las partes del cuerpo
- Los colores
- Estados físicos y estados de ánimo

UNIDAD 4

Funciones comunicativas

- Hablar de la existencia y de la ubicación
- Describir la casa
- Hablar de la obligación

Gramática

- Contraste hay / está(n)
- Usos de haber y tener
- Contraste hay que + infinitivo / tener que + infinitivo
- Indefinidos
- Presente de indicativo: verbos que terminan en -uir

Léxico y cultura

- La casa: partes, muebles, electrodomésticos y decoración
- Las ubicaciones

UNIDAD 5

Funciones comunicativas

- Expresar gustos
- Expresar acuerdo o desacuerdo
- Hacer valoraciones
- Hacer comparaciones

Gramática

- Verbos pronominales
- Pronombres objeto directo y objeto indirecto
- Contraste muy / mucho
- El adjetivo superlativo
- Superlativos irregulares
- Comparativos de superioridad, inferioridad e igualdad
- Comparativos irregulares

Léxico y cultura

- Los deportes
- El mundo del deporte
- Adjetivos para valorar
- Las asignaturas
- El mundo del colegio: material escolar

UNIDAD 6

Funciones comunicativas

- Preguntar y decir la hora y los horarios
- Hablar de actividades cotidianas y del tiempo libre
- Expresar la frecuencia

Gramática

- Repaso verbos irregulares en presente de indicativo
- Demostrativos neutros
- La preposición italiana “da” en español

Léxico y cultura

- Acciones habituales
- Expresiones de frecuencia
- Actividades del tiempo libre

Bergamo, 4 giugno 2022

F.to dalla Docente: Maria Impollonia

F.to dagli studenti rappresentanti della classe

**PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI CONVERSAZIONE COORDINATA COI
DOCENTI DI LINGUA SPAGNOLA**

Anno Scolastico 2021-2022

Classe 1A

DOCENTE: Maria Dolores Truque Perez

LIBRI: "Todo el mundo habla espanol " Volume I (Editoriale De Agostini)

CONTENUTI :

PRIMO QUADRIMESTRE

L'Istituto è il tuo mondo
Saluti e presentazioni
I giorni della settimana, mesi e stagioni
I numeri
La nazionalità
" Lo spagnolo nel secolo XXI "

La famiglia
La musica: strumenti musicali
Gli animali
La data
"Al ritmo della musica: danze spagnole, strumenti spagnoli e andini "
"La razza umana"
"La Dichiarazione Universale dei Diritti Umani e la Costituzione spagnola

Aspetto fisico e personalità
I colori
Le parti del corpo e le sue posizioni
Descrizione delle persone
" La festa di Natale in Spagna "

SECONDO QUADRIMESTRE

La casa e le sue parti: dove abiti?
I mobili
Esistenza ed ubicazione degli oggetti, luoghi e persone
Esprimere l'obbligo: personale ed impersonale
"Diversi tipi di abitazioni"

Il mondo dello sport
Sapere fare un valutazione
Esprimere gusti: accordi e disaccordi
Le materie della scuola e gli utensili
"Viva il calcio"
"Gli sport spagnoli: curiosità e tifosi"
"La festa di Pasqua in Spagna"

Azioni abituali : la frequenza
L'ora e gli orari
Il tempo libero
“Giovani intrappolati nella rete“

Fdo dal docente:

M. Dolores Truque Pérez

Fdo dagli alunni:

A.S 2021/22 - LICEO LINGUISTICO G. FALCONE- BERGAMO

Matematica: programma svolto nella CLASSE 1°A

Argomenti:

L'INSIEME DEI NUMERI NATURALI N

L'insieme N : infinito numerabile, discreto e ordinato

Le operazioni e le espressioni in N

I multipli e divisori di un numero.

I criteri di divisibilità

I numeri primi.

Le potenze con esponente naturale

Le proprietà delle potenze.

M.C.D, e il m.c.m, tra numeri naturali

L'INSIEME DEI NUMERI INTERI RELATIVI Z

L'insieme Z: infinito numerabile, discreto e ordinato

Operazioni con i numeri relativi

Potenze con esponente intero relativo.

Espressioni algebriche con i numeri razionali.

L'INSIEME DEI NUMERI RAZIONALI Q

la definizione di numero razionale

L'insieme Q: infinito numerabile, denso e ordinato

la trasformazione di un numero razionale in frazione

Frazioni proprie, improprie, apparenti.

Operazioni con le frazioni

La proprietà invariantiva e le frazioni equivalenti

Le operazioni con i numeri razionali

Le operazioni con le frazioni e loro proprietà.

la percentuale e le proporzioni

risoluzione di problemi con percentuali e proporzioni

L'INSIEME DEI NUMERI REALI

Operazioni con i numeri reali e loro proprietà.

I Numeri irrazionali

irrazionalità di radice di 2

LE FUNZIONI

Definizione di funzione

La proporzionalità diretta

La proporzionalità inversa

Problemi di proporzionalità diretta e inversa

I MONOMI

Definizione e forma normale di un monomio.

Grado di un monomio.

Monomi simili.

Operazioni con i monomi.

I POLINOMI

Definizione: grado di un polinomio, polinomi omogenei, ordinati e completi.

Le operazioni con i polinomi: addizione, sottrazione moltiplicazione e divisione fra un polinomio e un monomio

I prodotti notevoli:quadrato del binomio, somma di monomi per la loro differenza, cubo di un binomio,quadrato di un trinomio

il triangolo di Tartaglia e la sua applicazione per la potenza ennesima del binomio

introduzione alla scomposizione come inverso dei prodotti notevoli

LE EQUAZIONI LINEARI

I principi di equivalenza

Le regole di trasporto e cancellazione

Risoluzioni di semplici equazioni di primo grado a un'incognita

Risoluzione di semplici problemi con equazioni a una incognita

LE DISEQUAZIONI LINEARI

Introduzione alle disequazioni: I principi di equivalenza per le disequazioni

GEOMETRIA

La geometria dimostrativa dei greci: definizioni, teoremi e assiomi

Gli enti fondamentali: definizioni di punto geometrico, la retta, la semiretta, il segmento, il piano,l'angolo

Alcuni luoghi geometrici: l'asse del segmento, la bisettrice dell'angolo

La classificazione degli angoli: angolo acuto, ottuso, piatto, retto, giro e nullo

Angoli complementari, supplementari

Classificazione dei triangoli e i criteri di congruenza dei triangoli

rette parallele tagliate da una trasversale: proprietà e nomenclatura degli angoli

Dimostrazioni :

- *i numeri primi sono infiniti*
- *radice di 2 è irrazionale*
- *gli angoli opposti al vertice sono congruenti*
- *angoli complementari di angoli congruenti sono congruenti*
- *angoli alla base di un trg isoscele sono congruenti*
- *il primo teorema dell'angolo esterno*
- *il secondo teorema dell'angolo esterno*
- *la formula della somma degli angoli interni di un poligono*

Liceo linguistico di Stato "G. Falcone"- Bergamo

Anno scolastico 2021/2022

Programma svolto di SCIENZE NATURALI

Classe 1° A

Docente: Prof.ssa Ongaro Cristina

1. Il Sistema Solare.

I corpi del sistema solare e i loro moti. Le leggi di Keplero, la legge di Newton.
La stella Sole e la sua composizione in strati. I pianeti del sistema solare, asteroidi, meteore meteoriti. La struttura della superficie della Luna.

2. la Terra nello spazio.

Forma del pianeta Terra. Moto di rotazione e sue conseguenze. Moto di rivoluzione e sue conseguenze. L'alternarsi delle stagioni. I moti della Luna: le fasi lunari, le eclissi.

3. Idrosfera.

Le caratteristiche e le proprietà dell'acqua. I passaggi di stato.
I serbatoi d'acqua sul pianeta e il ciclo fisico dell'acqua. Distribuzione di acque dolci e acque salate sul pianeta Terra.
Mari e oceani. Composizione delle acque degli oceani; caratteristiche fisiche e caratteristiche chimiche; moti delle acque oceaniche (correnti, onde, maree).
Le acque dolci di ghiacciai, fiumi, laghi e falde.

4. La biosfera.

L'ecologia e la scienza dell'ambiente. L'ecosistema e le sue componenti biotiche ed abiotiche.
Ruolo di produttori, consumatori e decompositori nella biosfera. Il ciclo della materia, le catene e le reti alimentari; la piramide della biomassa, i livelli trofici e la legge del decimo. Il flusso dell'energia negli ecosistemi. Habitat e nicchia ecologica. Relazioni tra viventi: mutualismo, parassitismo, competizione, predazione.
Il ciclo del carbonio.

L'uomo e la biosfera. La crescita della popolazione umana, la disponibilità delle risorse naturali, lo sviluppo sostenibile. Inquinamento e gestione dei rifiuti. La protezione dell'ambiente.

Educazione civica: L'importanza dell'acqua per gli organismi viventi. Differenza tra acque salate, acque dolci, acque potabili. L'Agenda 2030, in particolare il goal n.6: "Acqua pulita e servizi igienico sanitari. Garantire a tutti la disponibilità e la gestione sostenibile dell'acqua e delle strutture igienico-sanitarie".

Bergamo, 8 giugno 2022

Firmato da

Firmato dai

L'insegnante

I rappresentanti di classe

Cristina Ongaro

Testi usati: **Il racconto della biologia**

di Gainotti-Modelli- Ceruti

Ed. Zanichelli

Dentro le scienze della Terra

di Gainotti-Modelli

Ed. Zanichelli

PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE MOTORIE SPORTIVE

Docente: Pasini Monica

Contenuti

Condizionamento organico:

1. Corsa con variazione di ritmo
2. Esercizi di mobilità articolare generale e localizzata
3. Esercizi di tonificazione a carico della muscolatura di arti superiori, inferiori e addominali.

Atletica leggera:

1. Esercizi di allungamento muscolare per i grandi gruppi muscolari e i diversi segmenti corporei
2. Esercitazioni sulle andature di base: skip, calciato etc. nelle loro combinazioni coordinative
3. Salto in lungo da fermo.

Giochi pre-sportivi:

1. Netzbball
2. Dodgeball
3. Pallaprigioniera
4. Goback
5. Giochi collaborativi.

Giochi sportivi: Pallavolo

1. Fondamentali individuali (esercitazioni su palleggio, bagher, battuta)
2. Esercitazioni nel palleggio.

Giochi sportivi: pallacanestro

1. Palleggio

Esercizi di coordinazione generale:

1. Esercizi di coordinazione generale con la funicella
2. Salti con la funicella nelle diverse modalità
3. Esercizi di coordinazione intersegmentaria, esercizi di coordinazione oculo-manuale.

Elementi base della scherma:

1. Le tre armi: spada, sciabola e fioretto con relative caratteristiche
2. Posizione di base, difesa e controffesa, regole di arbitraggio

Teoria:

1. Lettura del regolamento per accedere in palestra;
2. Importanza del movimento nel concetto di salute dinamica.
3. Camminare come forma di movimento: benefici di tipo fisico e psichico.
4. Nomenclatura dei segmenti corporei
5. Apparato scheletrico: le ossa
6. Nomenclatura dei movimenti fondamentali.

Visione filmica:

Tematica: lo sport come strumento di realizzazione personale e di gruppo "Cool runnings".

Metodologia:

La metodologia utilizzata è stata quella della ricerca personale, partendo dalle proprie capacità di base fino ad arrivare al gesto tecnico finale.

Mezzi e strumenti:

Libro di testo, articoli di giornale, video, link motori, presentazioni in Power Point.

Spazi utilizzati:

Palestra, campo di calcio dell'oratorio di Loreto, parchi di Loreto e Goisis.

Verifiche e valutazioni:

Le verifiche sono state di tipo sommativo pratiche e teoriche.

Bergamo 03/06/2022

La docente

f. to prof.ssa Monica Pasini

f. to Gli studenti rappresentanti di classe



**PROGRAMMA SVOLTO
DI DIRITTO ED ECONOMIA
A.S. 2021/2022**

CLASSE 1A

DOCENTE PROF. Antonio Interrante

IL DIRITTO E LE SUE FONTI

1. Il diritto e la norma giuridica

La società è regolata dal diritto. Diversi concetti di diritto. La norma giuridica. Le sanzioni.

2. Le fonti del diritto

L'ordinamento giuridico e le fonti del diritto. La gerarchia delle fonti del diritto. Le fonti europee. Le fonti internazionali. L'efficacia della legge nel tempo. L'efficacia della legge nello spazio.

3. L'interpretazione delle norme giuridiche

Che cos'è l'interpretazione. Gli interpreti e l'efficacia dell'interpretazione. Gli strumenti di conoscenza delle fonti.

IL RAPPORTO GIURIDICO

1. Che cos'è il rapporto giuridico

Il diritto e gli interessi. Gli elementi del rapporto giuridico.

2. Le situazioni soggettive

Il diritto soggettivo e le sue categorie. I diritti della personalità. Altre situazioni soggettive.

3. I soggetti: le persone fisiche

I soggetti di diritto e la capacità giuridica. La capacità di agire. L'incapacità legale. L'incapacità naturale. L'amministratore di sostegno. La capacità penale. Scomparsa assenza e morte presunta.

4. I soggetti: le persone giuridiche

Le organizzazioni collettive. Enti e società. Le associazioni. Fondazioni, comitati, Onlus.

5. I beni

Che cosa sono i beni. Beni collegati ad altri beni. I beni pubblici.

LO STATO

1. Introduzione allo Stato

Che cos'è lo Stato. Il popolo e la cittadinanza. Il territorio. L'organizzazione politica.

2. La nascita dello Stato moderno

La crisi del sistema feudale e la riorganizzazione politica dell'Europa. Dalle monarchie assolute allo Stato di diritto. Gli sviluppi dello Stato di diritto. Le forme di Stato. Altre forme di Stato. Le forme di governo.

3. Le vicende dello Stato italiano

Lo Stato liberale. Lo Stato fascista. La rinascita democratica.

LA COSTITUZIONE: I PRINCIPI

1. Origine e struttura della Costituzione

L'Assemblea costituente. I principi condivisi dai costituenti. I caratteri della Costituzione.

2. Fondamenti della Costituzione

Democrazia. Libertà. Giustizia. Uguaglianza. Internazionalismo

L'ATTIVITA' ECONOMICA

1. Fondamenti dell'attività economica

Libro di testo in adozione: A SCUOLA DI DEMOCRAZIA di G. Zagrebelsky, C. Trucco, G. Bacchi ed. Le Monnier Scuola - Mondadori Education.

Bergamo, 07.06.2022

F.to il docente
Prof. Antonio Interrante

F.to gli studenti
I rappresentanti di classe

**PROGRAMMA SVOLTO
DI EDUCAZIONE CIVICA
A.S. 2021/2022**

CLASSE 1A

DOCENTE REFERENTE PROF. Antonio Interrante

Discipline coinvolte:

- Diritto ed Economia
- Lingua e Letteratura Italiana
- Storia e Geografia
- Lingua Latina
- Scienze naturali
- Lingua Inglese
- Lingua Francese
- Lingua Spagnolo

Ore complessive effettuate 34 (16 primo periodo – 18 secondo periodo)

1. PERCORSO MULTIDISCIPLINARE. I Diritti Umani: confronto tra antichi e moderni

- C - Ita/Diritto. Educazione alla cittadinanza: La costituzione italiana e le sue origini
- C - Diritto. Le caratteristiche della Costituzione italiana. Il principio democratico: analisi e commento dell'art. 1 della Costituzione
- C - ITA/DIR. La costituzione italiana. Principi fondamentali
- C - Diritto. I diritti inviolabili dell'uomo: analisi e commento dell'art 2 della Costituzione
- C- ITA/DIR. Art. 3 della Costituzione: il principio di uguaglianza, formale e sostanziale.
- C - ITA. Il concetto di cittadinanza. La cittadinanza ristretta degli antichi e quella allargata all'umanità dei contemporanei. Differenze tra cittadini e sudditi. La cittadinanza graduale, determinata dall'età. Aspetti della cittadinanza greca e romana: i poteri del pater familias e la condizione femminile
- LATINO. Le parole dell'educazione civica a partire dall' art. 1 della legge 92/2019).
- INGLESE. Introduzione ai diritti umani: visione video "What are human rights?"; history of human rights
- LATINO. Le parole dell'educazione civica: Costituzione e Dichiarazione. Il concetto di Diritti umani sanciti dalla Dichiarazione universale. Il concetto di Esseri umani (" Esseri umani" di Mengoni)
- INGLESE. The history of human rights: lettura e riflessione su un documento riguardante la storia dei diritti umani fino alla Universal Declaration of Human Rights; lettura e riflessione sul Preambolo della Dichiarazione; articolo 1 e 2

- LATINO. Il concetto di humanitas in Terenzio "homo sum" L'humanitas e la solidarietà nell'epistola 95 delle "Lettere a Lucilio" di Seneca. La solidarietà nell'articolo 2 della Dichiarazione italiana e nella Dichiarazione universale
- INGLESE. Lettura e analisi degli articoli 3-4-23-26 della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo; children's rights; women's and girls' rights
- C - ITA Sudditi e cittadini. Il conflitto tra libertà e obbedienza nei "Fratelli Karamazov"
- C - ITA Educazione alla cittadinanza "Famiglia e società nella Roma arcaica e repubblicana"
- C - STORIA. La cittadinanza romana
- C - STORIA. Cittadinanza presso i romani: organizzazione delle centurie; le lotte tra patrizi e plebei
- C - ITA/STO. Giovanni Falcone e la strage di Capaci
- C - FRANCESE. Le système scolaire en France

2. PERCORSO MULTIDISCIPLINARE. Agenda 2030. L'acqua e il Pianeta Terra

- SS - SC. NAT. L' Agenda 2030
- SS - SC. NAT. Altre considerazioni sull'agenda 2030 e del controllo del rispetto delle scelte adottate da parte dei diversi Stati
- SS - SC. NAT. Il goal n. 6 dell'Agenda 2030
- SS - INGLESE: Agenda 2030 and its 17 goals_ rap song about Agenda 2030
- SS-INGLESE: strikes for climate change and the activist Greta Thunberg; reading comprehension about "SDG 3: health care and well-being"

Prove di verifica: sono state somministrate prove di verifica scritta (trattazione libera, a domanda aperta, vero falso, test a risposta multipla) e di verifica orale (discussione, argomentazione, presentazione individuale o di gruppo).

Materiale didattico: libri di testo delle diverse discipline (parti), articoli di giornale, saggi, materiale video autentico (interviste, documentari e film).

Bergamo, 07.06.2022

Firmato i docenti

**Firmato gli studenti
I rappresentanti di classe**

Programmazione IRC Classe 1^A

strumenti utilizzati: le lezioni sono state sviluppate attraverso momenti di dibattito in classe, avvalendosi di diversi materiali come spunto: dispense in formato ppt fornite dal docente, supporti audiovisivi, brevi brani di lettura, articoli di giornale e di riviste online.

modalità di valutazione: la valutazione è stata strutturata a partire dai momenti di dibattito e di confronto in classe, tenendo conto della partecipazione degli studenti, della capacità di confrontarsi positivamente con il docente e con i compagni, di sviluppare un pensiero critico, di ricercare personalmente informazioni ed approfondire i temi trattati.

1. La Religione: oggetto del nostro studio

- Che cos'è la religione: etimologia, definizione, discussione circa il significato del fenomeno religioso
- Le varie forme del fenomeno religioso e le sue "opposizioni": ateismo, agnosticismo; panteismo, politeismo, enoteismo, monolatria, monoteismo; deismo, teismo e fede
- Il linguaggio del fenomeno: mito, rito e simbolo. Utilizzi concreti e definizioni
- La risposta religiosa ad un problema specifico: tra big bang e creazione, diverse ermeneutiche e diversi problemi
- Film: Jojo Rabbit. Confronto in classe

2. Un testo fondamentale: la Bibbia

- Conoscenze pregresse (da verificare e discutere): struttura del testo sacro, tra AT ed NT. Il canone e le differenze fra ebrei e cristiani
- La storia delle storie: i racconti della Bibbia, tra AVO, ellenismo, mondo semitico e romano a confronto
- L'ermeneutica del testo: come leggere la Bibbia e cosa vuole comunicarci. Storia redazionale del testo, ipotesi e certezze (approfondimento: la scoperta di qumran)
- Ermeneutica del testo ed aspetti scientifici: il rapporto fra la verità storica e la verità del testo biblico
- Le "incongruenze" del racconto biblico: prendiamo in considerazione seriamente la storicità del testo. Alla ricerca di una continuità fra i due testamenti
- Mauro Biglino, la Bibbia non parla di Dio

3. Il mondo ebraico e il mondo cristiano: vicinanza e differenze

- Dalla storia di Israele...all'Israele del I sec. Aspetti storico-culturali
- Le caratteristiche della religione ebraica: alcune istituzioni essenziali per comprendere la bibbia: alleanza, messianismo, profetismo

Gli studenti rappresentanti di classe

FIRMATO

Il docente

Francesco Riva FIRMATO

