

Liceo Linguistico "Giovanni Falcone" A.S. 2021/2022

Programma di Italiano Classe 1B Docente: Prof. Roberto Cardia

Manuale in adozione:

Panebianco, Frigato, Bubba, *Limpida Meraviglia* (Narrativa; Epica)

IL TESTO NARRATIVO

Il testo narrativo: perché si legge?

Fabula, intreccio, sequenze.

Storia e racconto.

Analessi e prolessi

(Queneau, *Esercizi di stile*)

Storia e racconto: individuazione delle principali sequenze in un testo narrativo.

(Brown, *Questione di scala*; Benni, *Voodoo child* ; Fenoglio, *Il gorgo*)

Analisi narratologica: tempo e spazio

I personaggi nella struttura del testo narrativo

(Calvino, *14*; La Capria, *Il gatto*)

Le sequenze

Narratore e punto di vista: focalizzazione.

(racconti di Vecchioni e Volponi; Romagnoli, *Marta*)

Lo stile: discorsi e pensieri

(V. Woolf, *Mrs Dalloway*)

Il genere realistico.

(Alvaro; Verga, *Rosso Malpelo*; Pavese, *Insonnia*)

Approfondimento sul romanzo.

Il genere storico

Il genere realistico e storico: dal Positivismo al Naturalismo e al Verismo.

I caratteri del romanzo realistico e del romanzo storico. Manzoni (realtà e invenzione; dalla lettera a M. Chauvet)

(Manzoni, *Padre Cristoforo*)

La narrazione psicologica

(Pirandello, *Il treno ha fischiato*; Svevo, *La salute di Augusta*)

Percorso di cittadinanza sulla parità di genere

(Identità oltre gli stereotipi, percorso sul manuale di narrativa)

E. Gianini Belotti e la letteratura per l'infanzia (lettura e analisi del testo)

Lettura e commento del romanzo di B. Pitzorno, *Extraterrestre alla pari*.

Le donne nella Storia (la storia partigiana di "Agnese va a morire" di R. Viganò).

La figura di Teresa Mattei attraverso un intervento in Parlamento.

Nafisi: *Leggere Lolita a Teheran* (analisi del testo)

Waris Dirie, testo autobiografico

Articoli di Stefano Ciccone sul ruolo dell'uomo nella società contemporanea

Riferimenti di legge sulla parità.

La grammatica e la scrittura

Il verbo; funzione grammaticale e funzione logica; elementi di analisi logica.

Come scrivere un testo
Come strutturare un testo scritto

Il testo argomentativo

Epica

Il mito

Il mito greco e il mito latino

Percorso tematico manuale di Epica: le forme dell'amore

Mastrocola, Alefeo e Aretusa (per avvicinarsi al tema Le forme dell'amore): revisione attività.

Ovidio, Proserpina e Plutone: lettura e analisi. Le dee dentro la donna (Scheda)

Ovidio, Proserpina e Plutone. Analisi delle immagini.

La dea dentro la donna: scheda sui modelli femminili ispirati alle divinità.

Piramo e Tisbe, Romeo e Giulietta dell'antichità

Amore e Psiche, Apuleio e la simbologia dell'anima

Orfeo e Euridice nella versione di Virgilio e in quella di Ovidio

Confronto tra Euridice e Alcesti

Calvino, L'altra Euridice

Approfondimento sulla tragedia

Percorso tematico manuale di Epica: eroi ed eroine tra obbedienza e trasgressione

Fofi, Elogio della disobbedienza

Percorso su disobbedienza e trasgressione nel mito: Prometeo e Pandora (Esiodo)

Riflessioni sul mito di Prometeo e sugli archetipi. Antigone: lettura e analisi guidata.

Il mito di Antigone (analisi del testo)

Introduzione al genere epico.

Epica omerica.

Iliade, il teatro delle passioni

Guidorizzi sull'ira di Achille

Proemio (lettura e analisi)

Il litigio tra Achille e Agamennone

Ettore e Andromaca

La grammatica

Il Verbo: morfologia, esercizi.

La coniugazione del verbo: teoria e esercizi

Modi e tempi verbali Analisi logica (sintagmi, frase semplice, predicati, soggetto, complementi indiretti)

Bg, 8 Giugno 2022

Firmato

Il docente

Roberto Cardia

Firmato

I rappresentanti di classe

Liceo Linguistico “Giovanni Falcone”

A.S. 2021/2022

Programma di Latino

Classe 1B

Docente: Prof. Roberto Cardia

Premessa

Il presente progetto ha come obiettivo quello di sperimentare, in una classe EsaBac dell’Istituto, l’insegnamento della lingua e della civiltà latina in una dimensione più europea specificamente orientata al potenziamento della riflessione linguistica e metalinguistica rispetto alla lingua francese, lingua la cui conoscenza deve essere rinforzata fin dal primo biennio per consentire agli studenti di affrontare più consapevolmente lo studio del secondo biennio e dell’anno terminale del loro corso EsaBac.

All'insegnamento del Latino è stata attribuita una valenza prettamente linguistica, che consentisse l'apprendimento del Latino, ma che inoltre abituasse gli alunni a gestire termini specifici dell'ambito grammaticale in Italiano e in Francese; inoltre, il lavoro ha sfruttato la radice latina comune alle due lingue per incrementare il vocabolario quotidiano degli studenti, potenziando le competenze di intercomprensione.

Al Francese è stato attribuito piuttosto il compito di lavorare su contenuti di civiltà e cultura classica attraverso la lettura e l'analisi di documenti in lingua francese, per favorire anche un metodo di lavoro che preparasse gli studenti in maniera guidata e graduale al lavoro EsaBac che dovranno affrontare nel secondo biennio e nell'ultimo anno di studi superiori.

Programma

Le Latin, une langue à succès

Alfabeto latino
Leggere in Latino
Origine delle lingue europee

Grammatica

Che cos'è una declinazione

Casi latini e rispettive funzioni della lingua Italiana e Francese
La frase latina
La prima declinazione
La seconda declinazione

La terza declinazione

Coniugare un verbo latino

Indicativo presente, imperfetto, perfetto (attivi e passivi) Il participio perfetto passivo
Il paradigma

Esprimere il possesso: *esse* + *dativo* Il verbo *eo* e i suoi composti

Gli aggettivi qualificativi della prima classe
I pronomi personali e gli aggettivi possessivi

hic, iste, ille - is, ea, id

I seguenti argomenti di cultura e civiltà latina sono stati affrontati nel corso delle lezioni di Francese dalla prof.ssa Wanda Bova:

Analyse de l'image pag. 9 "l'arc de Titus"

Les dieux de Rome: lire une image pag.28

Les dieux de l'Olympe, pag. 30

Reconnaitre un citoyen romain. pag.22

Des fetes héritées des Romains, pag. 25

Le mythe de Thésée: lire un panneau, connaître l'histoire et les personnages, pag.70,71

Approfondissement -Un récit en images:le mythe de Thésée au fil des siècles"

Hercule en Italie, lire des images pag.57

Comprendre le monde antique: les croyances des Romains.

Découvrir le sens d'un texte: du latin au français, compléter la traduction

Lire une image, pag.74,75

De Troie à l'Italie: le voyage d'Enée, pag.76,77

Naissance d'une cité:Romulus et Remus, pag.83,83

La vie quotidienne à Rome, lire une image, pag.100

La journée d'un enfant. Lire un document en latin et traduire en français.

Découvrir le sens d'un texte: pag. 103, l'école des Romains, les devoirs des élèves et une éducation à la dure.

Bienvenue à la maison, pag. 108, 109

Traduction en français d'un texte en latin: le dieu la "domus" romaine , le dieu Lar.

Exercices sur l'étymologie, mots latins et leurs traduction, mots français dérivés

Synthétiser un ensemble de documents.

Manuale : *Latin 5^e*, Hatier

Bg, 8 Giugno 2022

Firmato

Firmato

Il docente

Roberto Cardia

I rappresentanti di classe

LICEO LINGUISTICO DI STATO "GIOVANNI FALCONE"

Programma effettivamente svolto di STORIA

Classe I B - a.s. 2021/22

educazione storica e geografica

Lo specifico storico: passato e presente; soggetti, fatti, luoghi e tempi del fatto storico, tempo e spazio - la dimensione temporale: datazione, successione, contemporaneità e durata del fatto storico - gli ambienti sociali ed economici: rapporto tra insediamento umano e ambiente naturale; ambiente, innovazioni tecnologiche e vita quotidiana; gestione delle risorse e organizzazione sociale - l'organizzazione sociale: popoli e culture; differenziazione sociale; gerarchie e potere; stato, governo, società, nazione, famiglia, individuo - gli strumenti: la terminologia specialistica e i suoi termini chiave; le fonti e i documenti; cartografia, carte tematiche, statistiche. Tematiche di tipo più specificamente geografico sono state affrontate collegandole ai temi storici affrontati.

contenuti

unità introduttiva La preistoria e la formazione delle civiltà umane

unità 1 Vicino Oriente, Mediterraneo e Asia

1. Le civiltà della Mesopotamia
2. La civiltà del Nilo
3. I Grandi imperi del Vicino Oriente
4. I fenici e gli ebrei
5. I cretesi e i micenei
6. India e Cina

unità 2 Il mondo greco

1. La Grecia e i greci
2. I "secoli bui"
3. La *pòlis*
4. "seconda colonizzazione"
5. Le basi materiali della civiltà greca
6. Il mondo mitico e religioso dei greci

unità 3 La *pòlis* e la politica: dall'età arcaica all'età classica

1. Guerre civili, legislatori, tiranni
2. Atene da Solone a Pisistrato
3. Il modello democratico ateniese
4. Il modello oligarchico spartano
5. Le guerre persiane
6. Atene e la Grecia nell'età classica
7. Lo straniero e la donna

unità 4 L'ellenismo e la diffusione della civiltà greca

1. La guerra del Peloponneso
2. Conflitti e instabilità nel IV secolo a.C.
3. L'ascesa della Macedonia (sintesi)
4. Alessandro e l'impero universale
5. Il mondo ellenistico

unità 5 Il mondo romano: la repubblica

1. L'Europa tra preistoria e storia
2. Popoli e civiltà della penisola italiana
3. La civiltà etrusca
4. La nascita di Roma e l'età monarchica
5. Le basi della società romana
6. Le istituzioni romane
7. Le lotte sociali tra patrizi e plebei

unità 1 La repubblica romana tra espansione e crisi

1. Conquista e governo dell'Italia
2. Le guerre puniche
3. Conquista e governo del Mediterraneo
4. L'età del trionfo e le ragioni della crisi
5. I valori, la famiglia, la condizione della donna (sintesi)
6. Il fallito tentativo dei Gracchi
7. Mario e Silla (assegnazione estiva)

testo adottato:

Amerini, Zanette, Tincati, Dell'Acqua *MUNDUS* vol. 1 ed. Pearson

Educazione Civica

Temi e contenuti di Educazione Civica non sono stati sviluppati solo in modo specifico in tempi ad essi esplicitamente dedicati: in corso d'anno l'attività didattica riferibile alla materia è consistita anche nel dedicare particolare attenzione ai momenti del programma che permettevano di affrontare temi e contenuti che sono anche parte del percorso/programma di Educazione Civica, come l'origine delle leggi, il principio di cittadinanza, l'uguaglianza di genere, la responsabilità individuale nei confronti del cambiamento climatico e dei provvedimenti sanitari nella situazione di pandemia e in genere ogni possibile occasione fornita dal programma di storia; le ore della materia riportate a registro sono comunque otto, inclusa quella dedicata alla verifica scritta nel secondo periodo valutativo.

Nella seconda parte dell'anno un percorso specifico è stato dedicato alla Costituzione, alla sua storia, ai principi fondamentali e alla loro attuazione, all'ordinamento dello stato italiano.

Gli obiettivi previsti sono stati nel complesso raggiunti, inevitabilmente in misura diversa da studente a studente.

Bergamo, 1 giugno 2022

firmato dai rappresentanti degli studenti

firmato dal prof. Mauro Lena

LICEO LINGUISTICO di STATO "G. FALCONE"

Via Dunant, 1 - 24128 Bergamo

a.s 2021/2022

Classe 1[^]B

Programma effettivamente svolto- classe 1[^] B- anno scolastico 2021-2022

Docente: Marika Bonfiglio – Madrelingua: Angela Cecilia Velez

Testo di grammatica: Grammar File – ed. Trinity Whitebridge:

Pronomi personali soggetto /oggetto

Auxiliary verbs: *do/have/be*;

Espressioni idiomatiche con 'to Be' (Be cold...)/ 'Have' (have a shower, a walk...)

Pronomi interrogativi: who (soggetto/oggetto), which, where....

Articoli determinativi/indet.

Plurale dei sostantivi (regolari /irregolari)

Aggettivi e pronomi dimostrativi

Preposizioni semplici/ di stato in luogo e moto a luogo (at, in/to,into)

There is/are;

Aggettivi e pronomi possessivi;

Present simple, avverbi ed espressioni di frequenza

Verbi che vogliono la -ing form o l'infinito

Present continuous

Verbi statici e verbi di azione

Verbi modali: can/be able to/must/have to/doesn't have to/don't need to...

Past simple di to be/have e di tutti gli altri verbi (regolari e irregolari)

Past continuous con 'While' e 'When';

Used to (interrogativa/affermativa/negativa)

Comparativi (maggioranza, minoranza, uguaglianza) e superlativi

Le espressioni 'too', 'not ...enough'

Present Perfect simple anche nelle espressioni con 'ever'

Present Perfect simple e Continuous con 'for' e 'since'

Present Continuous con valore di futuro; to be going to; will

Periodo ipotetico di tipo 0 e 1° tipo: Il futuro nelle subordinate ipotetiche e temporali- principali connettivi di ‘condizione’ e di ‘tempo’ (if, when, as soon as, until...)

Pronomi relativi

Make/ do

Periodo ipotetico di 2° tipo

Paradigmi dei verbi irregolari

Testo ‘Into Focus B1’ – ed. Pearson:

Units: 1, 2, 3, 4, 5, 6 con le relative letture.

Produzione scritta: ‘A personal email/letter’; ‘Telling a story’; ‘Describing my room’; ‘A film review’; ‘An email/letter of enquiry; an email/letter of application’.

Esercizi dal Word Store (unità 1-5)

Letture: ‘Stephen Hawking – the scientist who changed our times’, ‘Child Labour Today’

Songs with Present Perfect

Compiti per le vacanze:

Ripasso grammaticale

Letture di un libro a proprio piacimento in inglese

Suggestions:

JANE EYRE – Liberty Edition

FIVE SHORT STORIES by E. Allan Poe Level B2.1– Liberty Edition

THE SCARLET LETTER by Nathaniel Hawthorne Level B2.2 – Liberty Edition

Bergamo, 7 giugno 2022

F.to La docente
Marika Bonfiglio

F.to Gli studenti rappresentanti di classe.

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"
Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2021/2022 CLASSE 1B

DISCIPLINA: Conversatore, Lingua e cultura inglese

DOCENTE: Angela Cecilia Velez

September - December

- Play games: I have...who has...? ABC's and emoji, 1h
- Guess who game? and more emoji, 3h
- Pronouns! new ones too! 1h
- I have...who has...? rhyming words and tongue twisters, 1h
- Personality Adjectives, 2h
- Compare Halloween and Carnival with Venn Diagram, 1h
- ABC/USA, 4h
- Thanksgiving 1h
- A Christmas songs 1h

January - June

- David Bowie, Changes and How are you Peeling? 1h
- Finish the sentence, 2h
- Phrasals with up, 1h
- Practice writing a paragraph about Sanremo, 1h
- Schools in the United States and in Italy, 2h
- Schools around the world, 3h
- Show-n-tell, 6h

Bergamo, 08 giugno 2022

F.to dalla docente
Angela Cecilia Velez

F.to dalle rappresentanti di classe

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo

a.s. 2021/2022

Disciplina: Francese

CLASSE 1B

Docente: Wanda Maria Bova

PROGRAMMA

Per quanto riguarda i contenuti linguistico-comunicativi e di civiltà, si sono svolte le seguenti unità didattiche del libro in adozione:

Dal libro di testo CAFE MONDE, vol 1 ed. Lang

Nuclei fondanti	Competenze trasversali	Competenze disciplinari	
Lessico, fraseologia idiomatica frequente relativi ad argomenti di vita quotidiana. Strutture grammaticali di base Discriminazione dei principali fonemi e dittonghi	Utilizza tecniche di memorizzazione Riconosce e spiega i meccanismi di funzionamento della lingua, a livello fonetico, morfologico, sintattico e lessicale	Interagisce in scambi comunicativi brevi utilizzando il linguaggio standard specifico adeguato al contesto	Unità 0: Le monde du français Salutare: Madame, Monsieur, Mademoiselle Ringraziare Scusarsi La comunicazione in classe: dans la salle de classe, les fournitures. Gli strumenti dello studente. L'alfabeto. épeler, les salutations, les appellatifs, la cédille, le tréma. Les diphtongues, les lettres qui ne se prononcent pas. Les accents. <i>I pronomi personali. Verbo essere e avere. Articoli determinativi e indeterminativi. Numeri (0-39) Plurale, regolare e irregolare</i>

<p>Corretta pronuncia del repertorio lessicale e padronanza nell'intonazione delle frasi.</p>	<p>Partecipa al dialogo educativo, collaborando attivamente anche ai lavori di gruppo. Sviluppa il senso di responsabilità e di autovalutazione del proprio grado di apprendimento, per mettere in atto le strategie più opportune tese al miglioramento culturale proprio e della classe</p>	<p>Si esprime per riferire fatti, descrivere situazioni, sostenere opinioni ed interazione nella lingua straniera su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale, affrontando compiti semplici e di routine.</p>	<p>Unità 1-2 Presentarsi e presentare qualcuno. Parlare della famiglia. La famille et la belle famille Les pays et les nationalités Les professions Descrivere q.cuno Dire la data. <i>Verbi di 1 gruppo.</i> <i>I verbi pronominali</i> <i>La frase interrogativa.</i> <i>La frase negativa.</i> <i>Ne..pas/</i> <i>ne..personne/plus/r</i> <i>ien</i> <i>Qui est-ce,</i> <i>qu'est-ce que</i> <i>c'est?</i> <i>Gli aggettivi possessivi.</i> <i>Gli</i> <i>avverbi:quel,quelle</i> <i>, quels, celles</i> <i>Il</i> <i>femminile.regolare</i> <i>e irregolare (longue,</i> <i>blanche, reine, poule,</i> <i>tante,</i> <i>belle, -se, -ve)</i> <i>Les preposizioni articolate</i> <i>Oui/Si/Non</i> <i>Les adjectifs de couleur</i> <i>I Numeri da 40 a 100</i> <i>Le particolarità ortografiche dei verbi del primo gruppo (_cer, ger, eter, eler)</i> Unità 3 Domandare e dire l'ora. Parlare delle azioni di routine Sports et loisirs. Les parties du jour Les moyens de transport</p>
---	---	---	--

			<p><i>Aggett.</i> <i>Dimostrativi</i> <i>I gallicismi: futur proche et passé récent</i> <i>I verbi irregolari</i> <i>Très, beaucoup, beaucoup de</i> <i>I pronomi personali tonici</i> <i>C'est, il est...</i> <i>Des expressions de temps.</i> <i>Il presente dei verbi: Rentrer, tourner, dissoudre, profiter, dévoiler, ramasser, préférer</i></p>
	<p>Organizza i dati posseduti secondo sequenze logiche e schemi.</p> <p>Strategie per la comprensione globale e dettagliata di semplici testi scritti o orali relativi alla vita di tutti i giorni.</p>	<p>Analizza dati, individua informazioni concrete e prevedibili in documenti di uso corrente quali un annuncio, un prospetto, un menu, un orario, una lettera, un articolo breve e li interpreta, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi</p>	<p>Unità 4 Proporre di fare qualcosa. Fissare un appuntamento. Indicare la strada <i>Preposiz di luogo. Imperativo. Gli ordinali. I verbi irreg. I verbi del secondo gruppo</i> <i>I verbi modali al presente</i> <i>Il faut</i> <i>I pronomi personali complemento diretti e indiretti</i> <i>Il pronome " on "</i> <i>Il y a , il n'y a pas</i> <i>Pourquoi/ Parce que</i> <i>Les verbes prendre et sortir</i> - Le Centre Pompidou, les Halles: <i>quelques informations...les arrondissements, la fontaine Strawinsky.</i></p>
<p>Semplici elementi socio-culturali relativi al mondo francofono.</p>	<p>Comincia ad acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico e ad identificare i problemi.</p>	<p>Inferisce significati e informazioni dal contesto (comprensione)</p>	<p>Unità 5 Acquistare dei prodotti. Chiedere e dire il prezzo. Ordinare al ristorante o al bar</p>

			Le vocabulaire: les magasins et les produits
Caratteristiche delle diverse tipologie di testi brevi, quali lettere personali, narrazioni e descrizioni.	Utilizza in modo consapevole fonti diverse e strumenti tecnologici (ICT). Pianifica il proprio lavoro.	Redige testi semplici e coerenti con ortografia e lessico corretti su argomenti familiari; lettere personali per dare notizie di sé, descrivere, raccontare.	<i>Articolo partitivo.</i> <i>I verbi irreg.</i> <i>Les adjectifs " Fou-mou-nouveau-vieux et beau"</i> <i>" Que" restrictif</i> <i>L'interrogation négative- Mille et cent</i> <i>Les verbes en " yer"</i> <i>Le passé composé</i>
	In modo guidato, opera collegamenti e confronti tra gli argomenti oggetto di studio nella disciplina e con la propria realtà culturale, e/o anche con i dati delle altre discipline.		

Contenuti di **Educazione Civica**: l'école en France, les droits des lycéens, les articles de la Constitution concernant la laïcité et la liberté d'expression.

Per ogni unità si sono lette le letture e si sono svolti i relativi esercizi di comprensione e di produzione.

Inoltre stati proposti i seguenti documenti: lecture de l'affiche de la journée de la gentillesse, la carte du lycéen et ses droits, choisir et expliquer quelques points. La chanson " ça ira" de J. Joyce (décrire les personnages)

Programma effettivamente svolto Francese/ Latino

Prof. Wanda Bova

Dal libro di testo Latin V (ed. Hatier)

Le rayonnement de la civilisation romaine. Lire une image. L'Arc de Titus.

Découvrir la parenté entre le latin , le français et l'italien

Mots transparents, mots indices: exercices

Etymologie, pag.18

La puissance de Rome

La diffusion de la langue romane en France (recherche individuelle)

Reconnaître un citoyen romain pag. 22, pag, 23 Réformuler par écrit

Sur les traces des Romains, pagg. 24,25

La fête des Saturnales

Activité Ludendo: les abréviations venues du latin, pag. 26

Les Dieux de l'Olympe. Lire une fresque.

Etymologie, pag. 32- Les jours de la semaine et leur origine

Les croyances des Romains, pag. 48

Lire l'image pag. 54,55 (Thésée)

Etymologie pag. 61 (nuit, tenebrae,obscurus,ater, lucis)

Lecture du texte de Minos pag. 62

Le Minotaure dans le Labyrinthe, pag. 63,

Dédale et Icare

Les mots indices: belligeravit/ pugna

Lire une image, pag. 70

Lire une image pag.74: une sculpture" Le Tibre"

Naissance d'une cité: Romulus et Remus, pag. 82-83.Lire le texte et traduire des passages tirés du texte latin du latin de Lhomond. Vidéo sur Romulus et Remus.

Etymologie: autour des mots: hora, mensis, tempus, annus , rechercher les mots dérivés

Etymologie pag. 78: quelques prépositions devant les verbes latins. Les radicaux " gen" et " na"

Autour du mot Rome

Le vocabulaire du pouvoir, pag. 84

Lire un tableau, "La louve et les jumeaux", pag. 83

Les Etrusques, pag. 94

Le sarcophage des époux, vidéo

La vie quotidienne à Rome, lire une image pag. 100

La journée d'un enfant romain. L'école des Romains , pag. 102,103

Etymologie: autour du mot "école", pag. 104

" scribo, is", pag. 107

Bergamo, il 08/06/2022

F.to I rappresentanti di classe

F.to La docente

Wanda Maria Bova

PROGRAMMA CLASSE 1B CONVERSAZIONE FRANCESE A.S. 2021-2022

- 1 Le vocabulaire de la salle de classe, des cours de français et les fournitures scolaires
- 2 Savoir se présenter et présenter une personne, âge, origine, nationalité....
- 3 Les dates, les saisons, les mois et les jour de la semaine.
- 4 Le vocabulaire de la famille, savoir présenter une famille célèbre en partant de son arbre généalogique (l'identité, l'aspect physique, le caractère...)
- 5 Les droits et les devoirs des lycéens français, réalisation de pancartes avec les droit et les devoirs (ÉDUCATION CIVIQUE)
- 6 La fête de Noël en France.
- 7 La BD Belge et Française.
- 8 Savoir décrire sa routine.
- 9 Vidéo et conversation sur la Bretagne.
- 10 Savoir donner des direction et indiquer son chemin.
- 11 Savoir faire ses courses en magasin, demander le prix, les quantité....
- 12 Savoir acheter des vêtements en magasin.

METODOLOGIA :

Durante l'anno si è cercato di sviluppare le competenze linguistiche degli alunni soprattutto la compresione orale e la produzione orale a livello A1/A2 attraverso le attività del libro, presentazioni , video e attività di simulazione di situazioni reali come per esempio dialoghi in un negozio.

Bergamo 6/6/2022

Docente : Nicola Barabani

LICEO LINGUISTICO G. FALCONE - BERGAMO

PROGRAMMA A.S. 2021/2022

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA TEDESCA

DOCENTE: SILVIA ZANETTI

DOCENTE MADRELINGUA: SIMONE BIANCARDI

CLASSE: 1^B

LIBRI DI TESTO: *DAS* vol. 1, ed. Loescher

STRUMENTI: Classroom, materiale multimediale, Internet

•MODUL 1: *Sich vorstellen*

Mein Name ist.../Wie ist...?/ buchstabieren / Wie geht's dir/Ihnen? / Wie alt bist du? / Woher kommst du?
Wie ist deine Handynummer? / Zahlen (1-20) Zahlen bis 2000 / Die 4 Grundrechenarten

Grammatica: frase principale e interrogativa / pronomi e avverbi interrogativi/ avverbio *gern* / *ich mag..*

•MODUL 2: *Was macht ihr heute Nachmittag?*

Wir gehen Fußball spielen, Kommt ihr mit? / Habt ihr Lust mitzumachen? / Wie spät ist es? Wie viel Uhr ist es? / Um wie viel Uhr machst du Hausaufgaben? / Wohin gehen Sie, Frau Krause? Ich gehe in den Tennisclub. / Gehen wir ins Kino? / Frau Krause, sind Sie verheiratet?

Grammatica: Il presente dei verbi – La forma di cortesia – La frase enunciativa – La frase interrogativa – La frase interrogativa introdotta da pronomi o avverbio – Il genere dei sostantivi – Gli avverbi interrogativi *Wo?* e *Wohin?* – Il complemento di moto a luogo – Il pronome interrogativo *Was?* / l'ora formale e informale

•MODUL 3: *Sprachen und Länder, Nationalitäten*

Was spricht Mesut? / Wo spricht man Deutsch? / Welche Sprachen sprichst du? / Woher kommt ..? Er kommt aus der Schweiz

Grammatica: Il presente dei verbi (il verbo *sprechen*) – La forma impersonale *man* – La costruzione della frase: l'inversione – L'avverbio interrogativo *Woher?* e la preposizione *aus* – Il sostantivo maschile e femminile

•MODUL 4: *Der, die, das*

Wie heißt das auf Deutsch? Das ist ein/eine.. Stuhl/ Ich habe keinen Atlas / Brauchst du .../ Ich nehme einen Hamburger / Was kostet ein/eine ...? Was möchtest du essen / trinken?

Grammatica: Il presente dei verbi *essen* e *nehmen* – Il verbo *brauchen* – La forma *möchte* – Il genere dei sostantivi – I casi: nominativo, accusativo – La negazione: *kein, nicht* – La formazione del plurale

•MODUL 5: *Vati, Mutti & co.*

Familie Koch: eine Patchworkfamilie / Wie viele Personen seid ihr zu Hause?/Hast du Haustiere?/Wann ist deine Oma geboren? / Wann bist du geboren? / Der Stammbaum von Lenas Familie/ Das ist meine Familie

Grammatica: Il presente del verbo *haben* – Il genere dei sostantivi – I casi: nominativo, accusativo – L'aggettivo possessivo – L'avverbio interrogativo *wann?* – La preposizione *von* e il complemento di specificazione – La formazione del plurale

•**MODUL 6: Hier wohne ich!**

Das ist unsere Wohnung / Wie gefaellt dir..." / Wohin kommt..? / Möbel im Haus /In meinem Zimmer

Grammatica: Il verbo *gefallen* – Il verbo *finden* – I casi: nominativo, accusativo – I pronomi personali al caso accusativo– L'avverbio interrogativo *Wohin?* e il complemento di moto a luogo – La costruzione della frase: l'inversione ADUSO) – La congiunzione avversativa *sondern* – La formazione del plurale
Lesetext: ""

•**MODUL 7: In der Stadt**

Wo gibt es hier ..? /- Auf der Strasse (chiedere e dare indicazioni stradali)

Landeskunde: berühmte deutschsprachige Menschen - die Sacher Torte - die Bundesrepublik Deutschland- Österreich / Farben / Wochentage und Monate / Weihnachten feiern/ Eine Wohngemeinschaft / berühmte deutschsprachige Frauen- Die AG (Arbeitsgemeinschaft)- Deutsche Sprache, schwere Sprache? 3 Meinungen / Ferienwohnung Hubert - Wie feiert man Ostern in Deutschland? / Video: Deutschland stellt sich vor/ Lied-Muckenmacher

CULTURA E CIVILTÀ

Alphabet und Zungenbrecher

L'alfabeto tedesco e le regole fonetiche attraverso gli scioglilingua

Zahlenspiel

Gioco con i numeri di rafforzamento lessicale e fonetico

Steckbrief mit Hobbys

Breve presentazione di sé con descrizione dei propri passatempi

Was sind deine Eltern von Beruf?

Lessico relativo alle professioni dei genitori; attività tipiche delle varie professioni

Die Uhrzeit

Dare indicazioni relative all'orario

Klassensprache

Realizzazione di manifesti per la classe con le espressioni della quotidianità scolastica

Der Stammbaum

I membri della famiglia e le relazioni parentali

Schulsachen

Gli oggetti della quotidianità scolastica (lessico e consolidamento dell'accusativo e della negazione)

Tiere und deutsche Redewendungen

Il lessico degli animali nelle locuzioni idiomatiche; realizzazione di manifesti per la classe

Das ist mein Zimmer

I mobili della propria stanza; le attività che vi si svolgono

Essen & Trinken

Frutta e verdura; un menu di ristorante con alcuni piatti tipici tedeschi; dialoghi al ristorante

Goethe FIT A1

Esercitazioni per il livello A1 dell'esame *Fit in Deutsch* del Goethe Institut

EDUCAZIONE CIVICA

14 Regeln in der Schule für ein gutes Miteinanderleben

Bergamo, 05/06/2022

I docenti: prof.ssa Silvia Zanetti, prof. Simone Biancardi [f.to]

I rappresentanti degli studenti: Sara Bahri, Francesca Arena [f.to]

Liceo Linguistico di Stato "GIOVANNI FALCONE"

Bergamo

Anno scolastico 2021/22

Programma di Matematica – CLASSE 1^AB

Liceo Linguistico

Docente: Prof.ssa **Paola Galli**

Numeri naturali e numeri interi

L'insieme \mathbb{N} ;

le quattro operazioni in \mathbb{N} ;

le potenze in \mathbb{N} ;

multipli e divisori;

l'insieme \mathbb{Z} ;

le quattro operazioni in \mathbb{Z} ;

le potenze in \mathbb{Z} .

Numeri razionali ed introduzione ai numeri reali

Le frazioni ed il calcolo con esse;

rappresentazione di frazioni tramite numeri decimali e di numeri decimali tramite frazioni;

rapporti, proporzioni e percentuali;

l'insieme \mathbb{Q} dei numeri razionali e le quattro operazioni in \mathbb{Q} ;

le potenze in \mathbb{Q} ;

introduzione ai numeri reali.

Insiemi e loro rappresentazioni

Gli insiemi e le loro rappresentazioni;

i sottoinsiemi;

Monomi

Il calcolo letterale e le espressioni algebriche;

i monomi e operazioni tra di essi;

potenza di monomi;

massimo comun divisore e minimo comune multiplo tra monomi;

il calcolo letterale ed i monomi per risolvere i problemi.

Polinomi

I polinomi;

le operazioni tra polinomi;

i prodotti notevoli (somma per differenza, quadrato di un binomio, cubo di un binomio, quadrato di un trinomio);

potenza ennesima di un binomio, triangolo di Tartaglia;

i polinomi per risolvere problemi.

Equazioni di primo grado numeriche intere

Introduzione alle equazioni;

principi di equivalenza per le equazioni;

equazioni numeriche intere di primo grado;

problemi che hanno come modello un'equazione di primo grado.

Disequazioni di primo grado numeriche intere

Disequazioni numeriche;
introduzione alle disequazioni;
principi di equivalenza per le disequazioni;
disequazioni numeriche intere di primo grado;
sistemi di disequazioni.

Piano euclideo

Introduzione alla geometria;
gli enti primitivi e i primi assiomi della geometria euclidea;
le parti della retta e le poligoni;
semipiani e angoli;
poligoni.

La congruenza

La congruenza di segmenti ed angoli;
triangoli e criteri di congruenza;
dimostrazione di semplici teoremi mediante l'applicazione dei tre criteri di congruenza dei triangoli;
il triangolo isoscele;
teorema del triangolo isoscele e suo inverso;
1° teorema dell'angolo esterno.

LIBRI DI TESTO E MATERIALE DIDATTICO

Leonardo Sasso _ Colori della matematica, edizione azzurra smart _ Petrini

Firmato Gli studenti rappresentanti di classe

Firmato Paola Galli

Bergamo, 5 giugno 2022

Liceo Linguistico di Stato “Giovanni Falcone”	Classe 1^a B
PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA	Pagina 1 di 2

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI CLASSE: 1^a B A.S. 2021/22

DOCENTE: VEGINI CLAUDIO

SCIENZE DELLA TERRA

LA TERRA NELLO SPAZIO

Sistema solare: classificazione dei pianeti.
 Unità di misura nello spazio (a.l. e UA)
 Pianeti, stelle, sistema solare, galassie, costellazioni.
 Elementi che caratterizzano una stella: luminosità, colore (temperatura), dimensioni.
 Nascita e morte di una stella simile al sole.
 Fusione nucleare (cenni).
 Galassie.
 Struttura del Sole.
 Caratteristiche essenziali dei pianeti e considerazioni sulla presenza di atmosfera, velocità di fuga e massa.
 Moto di rivoluzione e di rotazione.
 Leggi di Keplero.
 Legge della gravitazione universale.
 La luna: caratteristiche, moto di rotazione e rivoluzione.
 Fasi lunari.
 Eclissi.
 Forma della Terra.
 Moto di rotazione e rivoluzione della Terra.
 Rappresentazione grafica del solstizio d'estate.
 Equinozi e solstizi.
 Reticolato geografico.
 Latitudine e longitudine, fusi orari.

Video:

- Lorenzo Baglioni - Le Leggi di Keplero feat. I Supplenti Italiani, leggi di Keplero.
- Synchronous Rotation of the Moon
- What Causes the Seasons
- Solar Eclipse Educational Video.

IDROSFERA E ELEMENTI DI GEOMORFOLOGIA

Agenti morfogenetici endogeni ed esogeni.
 Termo e crioclastismo.
 Fenomeni chimici e fisici.
 Alterazione chimica delle rocce (dissoluzione del calcare, idrolisi dei silicati, ossidazione, azione degli organismi.).
 Azione fisica dell'acqua (precipitazioni, ghiacciai, fiumi, mari).
 Modellamento della superficie terrestre.
 Effetti del mare e del vento sul paesaggio.
 Falesie, frane, rischio idrogeologico, ciclo delle rocce.

Video:

- Carsismo Animation - Natural History Museum of Montebelluna 22 Le forme carsiche.

BIOLOGIA

BIOSFERA (uomo e ambiente)

Biosfera.
 Ecosistema: componente biotica e abiotica, ruolo dei produttori (fotosintesi clorofilliana e destini del glucosio).
 Consumatori, decompositori e detritivori.
 Specie, popolazione, comunità, habitat, ecosistema.
 Catene e reti alimentari.
 Nicchia ecologica, principio dell'esclusione competitiva.
 Interazioni inter e intraspecifiche tra gli organismi: simbiosi (parassitismo e mutualismo) competizione, predazione.
 Leguminose e batteri azotofissatori.
 Organismi pionieri (licheni).
 Lotta biologica.
 Flusso di energia e di materia attraverso un ecosistema: le piramidi (biomassa, numeri, energia).
 Legge del decimo
 Cicli della materia (cicli biogeochimici).
 Ruolo della fotosintesi e dell'ossidazione del carbonio nel ciclo del carbonio.
 Bioinvasori.
 Bioaccumulo e biomagnificazione (metilmercurio e plastica).
 Effetto serra e global warming.
 Bioaccumulo e biomagnificazione.
 Impronta
 Leguminose e batteri azotofissatori.
 Curva di crescita della popolazione

CLASSIFICAZIONE DEI VIVENTI

Elementi utili per la classificazione.
 Caratteri embrionali, caratteri chiave e correlati.
 Carlo Linneo e la nomenclatura binomia.
 Chiavi dicotomiche.

Liceo Linguistico di Stato "Giovanni Falcone"	Classe 1ª B
PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA	Pagina 2 di 2

EDUCAZIONE CIVICA

Ed Ambientale: **acqua, una risorsa limitata.**

Altre attività

Presentazione app "Where are U" - AREU 112

Libri di testo:

- Masini - *Ambiente Terra* - Linx
- A. Gainotti, A. Modelli, G. Ceruti - *Il racconto della biologia* - Zanichelli

DATA: 7 giugno 2022

f.to dai rappresentanti degli studenti

f.to dal docente Claudio Vegini

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE: PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

CLASSE 1B ANNO SCOLASTICO 2021/2022

LA RESISTENZA

- LA FREQUENZA CARDIACA
- CHE COS'È
- I DIVERSI TIPI DI RESISTENZA
- I DIVERSI METODI PER ALLENARLA

COORDINAZIONE DINAMICA GENERALE

- ANDATURE
- I SALTI BASE
- IL CORDAGAME: PROGRESSIONE DIDATTICA

LA SCHERMA

- CORSO BASE CON ESPERTO ESTERNO

IL BASKET

- LE REGOLE BASE
- IL BALL HANDLING
- IL PALLEGGIO
- IL CAMBIO DI MANO

LA PALLAVOLO

- LE REGOLE BASE
- IL PALLEGGIO
- IL BAGHER
- GIOCHI PROPEDEUTICI AL GIOCO

IL CORPO UMANO

- TERMINOLOGIA SPECIFICA, ASSI E PIANI DEL CORPO
- APPARATO SCHELETRICO, ARTICOLAZIONI E LEVE
- LA RESISTENZA

F.TO DAGLI STUDENTI

BERGAMO, 08/06/2022

F.TO DALLA PROF.SSA
FRANCESCA OPRANDI

LICEO LINGUISTICO di STATO "G. FALCONE"

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo – Tel. n. 035-400577- Sito web: www.liceofalconebg.it
Codice fiscale n. 95024550162 – Codice meccanografico: BGPM02000L

PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA CLASSE 1B A.S. 2021/2022

DOCENTE REFERENTE Prof.ssa Wanda Maria Bova

Discipline coinvolte: Italiano, Francese, Inglese, Tedesco, Scienze Naturali, Storia

Percorsi e argomenti

Nucleo fondante 1: COSTITUZIONE, diritto nazionale e internazionale, educazione alla legalità e alla solidarietà

Percorso : Diritti e Doveri dello studente

School rules

La charte des Lycées. La Marianne, la devise française. Le système scolaire français, différences avec le système italien, création d'affiches sur les droits et devoirs des lycéens.

Sparta e Atene: due modelli sociali e politici dalla Grecia al mondo

contemporaneo SOZIALKUNDE: 14 Regeln in der Schule fuer ein gutes

Miteinanderleben

L'importanza delle regole: intervista a Gherardo Colombo

Percorso: la parità di genere:

Riflessione sul sessismo nelle fiabe (Gianini Belotti) Waris Dirie, Il potere della parola Approfondimento sul romanzo Extraterrestre alla pari. Gli stereotipi di genere da una prospettiva straniata. Extraterrestre alla pari. Essere maschi oggi: J.J. Bola. Essere uomini oltre gli stereotipi Agenda 2030 sulla parità (documenti filmati)

Giornata della memoria: il significato della memoria attiva. Lettura e analisi di "Così fu Aushwitz", intervista a Primo Levi (La Stampa, 1975)

Approfondimento: Primo Levi, intervento pubblico 1961.

Le donne nella Storia (la storia partigiana di "Agnese va a morire" di R. Viganò e la figura di Teresa Mattei attraverso un intervento in Parlamento).

Ciccione (Essere uomini oggi)

Gender Identity, presentazione da parte di due alunne di classe 5^

Percorso : La Costituzione, la nascita delle leggi e degli ordinamenti politico/sociali, il concetto di cittadinanza

Costituzione: storia, principi, ordinamento della Repubblica

Costituzione: principi fondamentali e loro attuazione

Nucleo fondante 2: SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, diritto alla salute e al benessere

Percorso: Impatto dell'uomo sul pianeta: la riserva acqua e la sua tutela

Scienze: Il problema dell'acqua.

Nucleo fondante 3: CITTADINANZA ATTIVA e DIGITALE.

Bullismo e cyberbullismo: riflessioni e confronto

F.to le rappresentanti di classe

Bergamo , 8/06/ 2022

F.to La referente

Bova Wanda Maria

PREMESSA

L'attività didattica è stata ispirata alle seguenti metodologie e strategie : lezione frontale; lettura e analisi di brani tratti dal libro di testo, da altri testi di vario genere e da articoli di giornali; ricerche secondo la metodologia del lavoro di gruppo; preparazione di presentazioni multimediali sulle ricerche svolte; confronto di opinioni e discussione guidata; visione, analisi e commento di film e documentari.

1. RISULTATI DI APPRENDIMENTO INDIVIDUATI NELLA PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA CLASSE

Sapersi porre in atteggiamento di ricerca

Saper cogliere criticamente il proprio rapporto con la religione e la società

Conoscere lo specifico dell'IRC e i suoi contenuti

Riconoscere la rilevanza culturale delle religioni, in particolare, del cristianesimo

Prendere consapevolezza dell'attualità della domanda religiosa

Conoscere gli elementi fondamentali delle religioni monoteiste

2. PROGRAMMA SVOLTO

ATTIVITA' DI ACCOGLIENZA E CONOSCENZA: acrostico del proprio nome e collage di presentazione di sé

LA BIBBIA

Le domande di senso e la domanda religiosa nell'adolescenza

La religione come risposta alle domande dell'uomo

Lo stupore, la meraviglia e la gratitudine all'origine del sentimento religioso: esperienza di meraviglia (gioco di interazione)

La concezione dell'universo presso alcune antiche popolazioni: analisi di alcune antiche cosmogonie.

I riti e i simboli nella religione

La Bibbia come opera letteraria e testo sacro: composizione, autori, ispirazione, canone; la verità della Bibbia.

La Bibbia e la cultura italiana: ricerca sui modi di dire che hanno origine dal testo biblico.

I FENOMENI DEL BULLISMO E DEL CYBERBULLISMO

Il *Safer Internet Day* e il suo significato; ascolto e commento della canzone "La rete" di F. Gabbani

Monologo sul bullismo (Paola Cortellesi e Marco Mengoni)

Visione, analisi e commenti di cortometraggi in tema di bullismo.

Caratteristiche della vittima e del persecutore.

Le modalità del cyberbullismo e le differenze rispetto al bullismo. La storia di Amanda Todd

Definizione di cyberbullismo nella legge n.71/2017

Il "*Manifesto della comunicazione non ostile*"

RAZZISMO, INTOLLERANZA, DISCRIMINAZIONI

Visione, analisi e approfondimento sul film "Freedom writers" (la paura del diverso, il razzismo, la conoscenza come modo per superare i pregiudizi).

Il razzismo, l'intolleranza, le discriminazioni: lavori di approfondimento, a partire dagli spunti offerti dal film

Lavori di gruppo e preparazione di slides di presentazione sul tema "Esempi storici di razzismo":

- La schiavitù nelle società antiche e dopo la scoperta dell'America: la nascita del presupposto razzista
- Forme attuali di schiavitù: sfruttamento del lavoro minorile e delle donne, schiavitù per debito, i bambini soldato, i matrimoni forzati
- L'apartheid in Sudafrica e la figura di Nelson Mandela
- La Shoah: sintesi storica e caratteristiche
- La questione razziale negli USA e la figura di Martin Luther King.

Bergamo, 8 giugno 2022

F.to dagli studenti

F.to dalla docente: Donatella Paone