

**LICEO LINGUISTICO DI STATO “G. FALCONE”**  
**Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo**  
**PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2021/2022**

Disciplina: lingua e letteratura italiana  
Coordinatore: Giovanni Luca Spitalieri  
Classe: 1°D

**Narratologia:**

La storia e il racconto: Fabula e intreccio; alterare la storia (analessi, prolessi, narrazione a incastro). Le sequenze; tipi di sequenze (descrittive, narrative, dialogate, riflessive). Struttura narrativa: situazione iniziale, esordio, peripezie, scioglimento. Tempo e spazio: Tempo della storia e del racconto. I personaggi; Sistema dei personaggi. Ruoli, funzioni, gerarchia. Il narratore e il punto di vista: Autore e narratore; narratore interno/esterno; focalizzazione. I generi: la classificazione dei generi letterari: mito, favola, fiaba novella e romanzo, Lo Stile d'autore.

Testi:

F. Brown, *Questione di scala*  
Esopo, *Il leone, la volpe, il lupo*  
Mari, *Un sogno bruttissimo*  
E. Keret, *Gatti grassi*  
R. Bradbury, *I coloni*  
B. Fenoglio, *Il gorgo*  
Del Giudice, *Ritornare a Sud*  
Anonimo, *Il leone e la lepre*  
S. Vassalli, *Il soldatino di piombo*  
G. Romagnoli, *Marta*  
P. Volponi, *“per me l'angolo più tranquillo...”*  
J.L. Borges, *La casa di Asterione*  
C. De Gregorio, *La rateta*  
G. Rodari, *La guerra delle campane*  
F. Kafka, *Il risveglio di Gregor*  
J. R. Tolkien, *Addio!*  
G. G. Márquez, *La luce è come l'acqua*  
E. A. Poe, *Il rumore del cuore*  
C. Dickens, *Coketown. Il trionfo del fatto*  
G. De Maupassant, *Chiaro di luna*

J. Joyce, *Arabia*

J. Joyce, *Eveline*

**Percorso tematico:** Storie di guerra: *Il nuovo generale* di E. Lussu e *Non tutti i bastardi sono di Vienna* di A. Molesini. Materiale fornito dal docente.

**Focus sulla focalizzazione:** tre testi a confronto, brani tratti da: *La Storia* di Elsa Morante, *Il giovane Holden* di Holden e *Il Processo* di Kafka

**I luoghi della narrazione:** brani tratti da: *Cuori perduti* di M.R. James e H.P. Lovecraft

**Approfondimento storico-letterario:** Gli incubi di Kafka e l'epifania di Joyce, letture sparse.

Letture integrali dei seguenti romanzi:

*A ciascuno il suo*, Leonardo Sciascia

*Il racconto dell'ancella*, Margaret Atwood

*Frankenstein*, Mary Shelley

*Fahrenheit 451*, Ray Bradbury

*Il segreto del bosco vecchio*, Dino Buzzati

*Narciso e Boccadoro*, Hermann Hesse

*i racconti*, Edgar Allan Poe

### **Grammatica:**

Il verbo: radice, desinenza, persona, numero, modo, tempo; uso dei modi e tempi del verbo; genere e forma del verbo: transitivi e intransitivi; forma attiva, passiva e riflessiva; verbi impersonali e pronominali. Analisi logica: soggetto, soggetto partitivo, sottinteso, frasi senza soggetto. Il predicato: verbale e nominale. Concordanza soggetto predicato. Il complemento predicativo del soggetto (verbi copulativi, elettivi, estimativi, effettivi, appellativi). Attributo e apposizione; complemento oggetto, interno e partitivo; agente e causa efficiente; specificazione, mezzo, modo, argomento, materia, luogo, origine, allontanamento, tempo, causa, fine; complementi di peso, misura, estensione; complementi di distanza, età, stima e prezzo, colpa e pena. Il pronome "che" in funzione di soggetto e complemento; Analisi del periodo: i diversi tipi di proposizione principale.

Focus:

- punteggiatura, esercizi di metodo.
- Il soggetto, schede di approfondimento.

### **Produzione scritta:**

Il riassunto. Il testo descrittivo. La scrittura soggettiva e oggettiva.

**Laboratorio di scrittura:** Guernica e Il quarto Stato, descrizione, analisi delle opere e del contesto, Restituzione di scritture a confronto.

**Epica:**

Il mito greco, storie di eroi tra obbedienza e trasgressione, forme e temi della tragedia greca, Testi di Esiodo, Eschilo, Sofocle. Il genere epico, l'epica omerica, L'Iliade: *Il proemio, Il litigio di Achille e Agamennone, La morte di Patroclo, Il dolore di Achille, la morte di Ettore.* L'Odissea: *Il Proemio, Atena e Telemaco, Odisseo a Calipso, Odisseo e Nausicaa, Polifemo e la vendetta di Odisseo, Le Sirene.*

Firmato studenti

Firmato docente.

**LICEO LINGUISTICO DI STATO “G. FALCONE”**  
**Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo**  
**PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2021/2022**

Disciplina: latino

Coordinatore: Giovanni Luca Spitalieri

Classe: 1°D

la flessione, l'alfabeto e la pronuncia.

La prima declinazione, gli aggettivi femminili in -a, l'infinito, l'indicativo e l'imperativo presente di sum, i complementi di luogo e di moto, le particolarità della I declinazione, l'indicativo, l'imperativo e l'infinito presente attivi e delle quattro coniugazioni, il complemento di compagnia e unione, indicativo e infinito presente passivi, i complementi di agente, causa efficiente, mezzo e modo.

La seconda declinazione. Gli aggettivi della I, II classe, gli aggettivi possessivi, le particolarità delle declinazioni, Funzione attributiva e predicativa dell'aggettivo, il complemento di qualità, indicativo imperfetto di sum e delle coniugazioni, forma attiva a passiva, i complementi di tempo, le proposizioni temporali con ut, cum e dum, gli aggettivi pronominali, l'indicativo futuro semplice di sum e delle quattro coniugazioni, forma attiva e passiva, le proposizioni causali.

La terza declinazione, l'indicativo perfetto attivo e passivo, il passivo impersonale, il participio presente, i complementi di vantaggio, svantaggio, di fine, l'indicativo piuccheperfetto e futuro anteriore, attivo e passivo, le proposizioni temporali con l'indicativo.

La quarta declinazione, i pronomi personali.

la quinta declinazione, i complementi di argomento e di materia.

# LICEO LINGUISTICO di STATO "G. FALCONE"

ANNO SCOLASTICO 2021/22

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO NELLA CLASSE 1<sup>a</sup> D

DISCIPLINA: STORIA E GEOGRAFIA

## Testo in adozione:

Marco Lunari - Maria Rosa Maccio, *Luoghi e civiltà*, vol. 1, Zanichelli

## STORIA:

### - **L'evoluzione della specie umana**

Introduzione allo studio della storia: le fonti; Storia e Preistoria: periodizzazione; la teoria evoluzionista di Darwin; le tappe dell'evoluzione umana: gli ominidi; il Mesolitico e il Neolitico.

### - **Le civiltà fluviali**

La nascita della civiltà mesopotamica; i Sumeri: caratteristiche e invenzioni; Babilonesi, Ittiti e Assiri; l'Egitto: la sintesi di una storia millenaria.

### - **Le antiche civiltà mediterranee**

I Fenici: popolo di naviganti e mercanti; gli Ebrei: origini, fuga dall'Egitto, età dei re, monoteismo.

### - **Creta, Micene e la Grecia arcaica**

La civiltà cretese; la civiltà micenea; il "Medioevo" ellenico; la nascita delle poleis; la seconda colonizzazione e l'identità culturale ellenica.

### - **Due poleis a confronto: Sparta e Atene**

Sparta: dalla fondazione all'espansione; il sistema educativo a Sparta; Atene: fondazione e periodo monarchico; la democrazia ateniese.

### - **Le Guerre Persiane**

I Persiani: struttura sociale e rapporto con le poleis greche; la prima guerra persiana; la seconda guerra persiana; le conseguenze delle guerre persiane.

### - **La Guerra del Peloponneso**

L'«Età di Pericle»; la Guerra del Peloponneso: le tre fasi.

### - **L'impero di Alessandro Magno**

L'ascesa della Macedonia; l'Età di Alessandro; l'Età ellenistica e il patrimonio culturale dell'ellenismo.

### - **L'Italia preromana e gli Etruschi**

Prime civiltà nella penisola italiana; il popolo etrusco: origini e struttura della società.

### - **Roma dal mito alla storia**

I miti di fondazione di Roma tra realtà e leggenda; i Sette Re; società e religione.

### - **Le conquiste di Roma in Italia**

Le istituzioni repubblicane; lotte tra patrizi e plebei; Roma alla conquista della penisola italiana.

- **L'egemonia di Roma nel Mediterraneo**

I Cartaginesi; la prima guerra punica; la seconda guerra punica; la conquista del Mediterraneo orientale; la terza guerra punica e la fine di Cartagine.

- **La lunga crisi della Repubblica**

I cambiamenti nella società romana e le riforme dei fratelli Gracchi; Mario e Silla tra guerre estere e scontro civile; l'ascesa di Pompeo e di Crasso.

**GEOGRAFIA:**

- **Risorse, energia e ambiente**

L'ambiente e l'uomo; i climi e i biomi; le fonti rinnovabili ed esauribili; il cambiamento climatico e i rischi ambientali.

- **L'Unione Europea**

Origini e tappe dell'Europa unita; le istituzioni e gli obiettivi dell'UE.

- **I sistemi politici e le forme di governo (Educazione civica)**

I concetti di Stato e nazione, popolo e popolazione; le forme di Stato e di governo.

- **Italia ed Europa:**

Regioni e capoluoghi d'Italia; Stati e capitali d'Europa.

GLI STUDENTI RAPPRESENTANTI DI CLASSE (FIRMATO)

Arzuffi Michele

Seck Sokhna Mai

IL DOCENTE

Milanesi Luca (FIRMATO)

Liceo Linguistico "G. Falcone"  
**PROGRAMMA DI INGLESE classe 1<sup>^</sup>D**

Prof. Maria Degiovanni  
a.s. 2021-2022

Sul testo di lingua e conversazione sono stati trattati gli argomenti e svolti gli esercizi compresi nelle seguenti unità:

U1 pag. 8-9, 10-11, 14, 16-17

U2 pag. 20-21, 22-23, 26, 28-29.

U3 pag. 34-35, 36-37, 40, 42-43.

U4 pag. 46-47, 48-49, 52, 54-55.

U5 pag. 60-61, 62-63, 66, 68-69.

U6 pag. 72-73, 74-75, 78.

Video1-6: p. 112-117

Sul testo di grammatica sono stati trattati gli argomenti e svolti quasi tutti gli esercizi compresi nelle seguenti unità: File 1, File 2 (A, B, C), File 3, File 4, File 5, File 6 (studiare durante l'estate), File 7 (consultazione), File 8 (consultazione), File 9, File 10 (A, B), File 11, File 12, File 13 (A, B, C studiare durante l'estate), File 15 (A, B), File 16 (A), File 17 (A, B), File 18, File 19, File 20 (B,C), File 21 (A, B, D), File 23, File 24 (A), File 26, File 27 (A, B, C), File 29 (A), File 30 (A studiare durante l'estate), File 31 (A), File 32 (A, B,C), File 33 (A, B).

Esercizi grammaticali vari per recupero e approfondimento (fotocopie in Classroom)

Lecture:

R. Dahl, "Charlie and the chocolate factory" (versione integrale)

Oscar Wilde p. 124-125

Libri di testo in adozione:

AAVV, Into Focus B1 – Libro cartaceo+libro digitale, PEARSON

E. Jordan – P. Fiocchi, New Grammar Files Gold, TRINITY WHITEBRIDGE

Educazione civica

Agenda 2030- SDG (canzone) <https://www.youtube.com/watch?v=kGcrYkHwE80&t=143s>

10 barriers to education

<https://www.globalcitizen.org/en/content/10-barriers-to-education-around-the-world-2/>

10 benefits of education in developing countries

<https://borgenproject.org/10-benefits-of-education/>

Firmato L'insegnante  
Maria Patrizia Degiovanni

Firmato Gli studenti rappresentanti di classe  
Michele Arzuffi, Sokhna Seck

Liceo Linguistico “G. Falcone”  
**COMPITI DI INGLESE classe 1<sup>^</sup>D**

Prof. Maria Degiovanni  
a.s. 2021-2022

**LETTURA**

C.S. Lewis, “The Chronicle of Narnia 2 – The Lion, the witch and the wardrobe”: leggere, comprendere il significato delle parole non note e riassumere oralmente in inglese. Svolgere le attività proposte e riportate in allegato a questo file. (Potete acquistare il testo su Amazon Kindle).

**LINGUA E GRAMMATICA**

Dal testo in adozione di lingua svolgere gli esercizi e le attività nella sezione Grammar Focus di Into Focus **da p. 242 a p. 275. Svolgere gli esercizi in Self check e Grammar trainer a p. 152-153, 164-165, 176-177, 188-189, 200-201, 212-213.**

**PER CHI HA IL DEBITO O L’AIUTO**

Quanto sopra

+ Dal testo Focus svolgere tutti gli esercizi delle unità 1-6 nella sezione **Workbook da p. 142 a p. 213.**

**Portare i compiti svolti il giorno dell’esame orale.**

C.S. LEWIS, *The CHRONICLES of NARNIA*  
The Lion, the Witch and the Wardrobe

While-reading activities

**Chapter 1**

- Why were the four children sent away from London?
  - When is the story set, approximately, in your opinion?  
A. 1941      B. 1917      C. 1952
  - Whose house were the children sent to? Did this person live alone?
  - Had Lucy ever been in such a big house before?
  - Match the following words indicating birds/animals to the picture:  
A. eagle      B. stag      C. owl      D. hawk      E. fox      F. badger      G. rabbit
- 
- What did Peter decide to do on the following rainy day?
  - What else was there in the room with the wardrobe?
  - What did Lucy find in the wardrobe when she opened it?
  - How big was the wardrobe?  
A. small      B. big      C. huge
  - Where did she find herself after a while?
  - Who did she meet there?  
A. a goat      B. a faun      C. a man

**Chapter 2**

Fill in the following text with the missing words:

Lucy met Mr Tumnus who was very surprised, because he had never met a young ..... before. He told her that they were in the land of ..... . Mr Tumnus told Lucy that he was not very good at ..... when he was at school. Indeed he thought that “wardrobe” and “spare room” were ..... . Then Mr Tumnus invited Lucy to have tea with him in his ....., which was very cosy and well furnished. Lucy and the faun had very good ..... for tea and the faun started to tell Lucy stories about the Nymphs, the Dryads who lived in the ..... and danced with the fauns. At that time everybody was very happy and it was never ....., unlike now. Then Lucy fell ..... and woke up much later. Lucy told the faun that it was time for her to go ....., but the faun started to ..... . Finally the faun confessed Lucy that he was in the ..... of the white ..... who had ordered him to kidnap a child in the wood. If the faun didn't do what he was told the ..... would transform him into a ..... .After a while the faun went back to the wood and Lucy managed to find her ..... back to the wardrobe and the spare room.

**Chapter 3**

- Why was Lucy surprised when she found her brothers after coming back from Narnia?
- “To be batty” means to be      A. funny      B. mad      C. superstitious.
- Did Lucy's brothers and sisters believe her story?
- Was there anything special about the wardrobe when they opened it?
- How did Edmund behave with her sister?

- What game did the children decide to play on the first day?
- Where did Lucy and Edmund hide? Whodid he meet?
- Find the matching meaning of the following words:

1 ...	to sulk	a	Makingyoufeelembarassed
2 ...	proud	b	A word or statement saying sorry for something that has been done wrong or that causes a problem
3 ...	awkward(ly)	c	To make a serious, angry or worried expression by bringing your eyebrows close together so that lines appear on your forehead
4 ...	apology	d	Feel pleased and satisfied about something you own or have done, or are connected with
5 ...	stern	e	To look angry and refuse to speak and smile because you want people to know that you are upset about something
6 ...	to frown	f	Serious and often disapproving; expecting somebody to obey you

#### Chapter 4

- Why did the Queen of Narnia change her mind about Edmund?
- What did the Queen offer him to drink and to eat?
- What was special about the “enchanted Turkish delight” Edmund ate?
- What did the Queen of Narnia want Edmund to become?
- Why did the Queen want Edmund’s brothers and sisters to go to her house with him?
- Did the Queen have a good opinion of the Fauns?
- What did Lucy tell Edmund about the Queen of Narnia?
- Why was Edmund embarrassed to tell the others that Narnia existed?
- Why do you think Edmund felt sick when he came out of the wardrobe?

#### Chapter 5

- Find the matching meaning of the following words:

1 ...	to letsomeone down	a	A feeling of wanting to hurt or upset somebody
2 ...	to do something out of <u>spite</u>	b	To stop talking (often used as an order as a rude way of telling somebody to stop talking)
3 ...	to go on	c	To fail to help or support somebody as they had hoped or expected
4 ...	it’s nonsense	d	To continue withoutchanging
5 ...	to shut up	e	Ideas, statements or beliefs that you think are ridiculous or not true

- Why did Edmund decide to let Lucy down?
- What did Susan and Peter think about Lucy?
- Who did they want to talk to about their problem?
- Why were they surprised at the professor’s reactions?
- What does logic suggest according to the Professor?
- Why did the Professor think that Lucy was telling the truth?
- What did the Professor think they should all do in the end?
- Why did the people visit the Professor’s house?
- Why did the children try not to be in Mrs Macready’s way when she was showing the tourists around?

#### Chapter 6

Fill in the following text with the missing words:

The children decided to ..... in the wardrobe when Mrs Macready got closer. After a while Susan and Peter realized they were not sitting in a wardrobe, they were in a ..... and it was very cold. So Lucy was ....., after all. Peter and Susan apologized with Lucy. They all decided to ..... some of the fur coats and explore the wood. Lucy was their leader, so she led ..... to the Faun’s cave, but when they got there they had a bad ..... Someone had broken into the cave and smashed everything up. They found a

piece of ..... with a message: the faun had been ..... because he had harboured spies and enemies.

The children were quite worried and scared, but they decided not to ..... the faun.

When they were deciding which way to go, they ..... a robin. It couldn't speak, as it happens in most fairy tales, but it made it clear that it wanted the children to ..... it and they did. Edmund, however, told Peter that maybe it was not a ..... idea to follow a robin, which they didn't know. It may be "on the ..... side".

## Chapter 7

Say if the following statements are True or False. If they are false, correct them:

- When the robin flew away, they noticed that a beaver was making a noise to attract their attention.

T F \_\_\_\_\_

- He invited them to join him under the shelter of four trees growing together.

T F \_\_\_\_\_

- According to the beaver, most trees are spies ready to betray them.

T F \_\_\_\_\_

- To prove that the beaver was a friend he took out a handkerchief which had belonged to Mr Tumnus.

T F \_\_\_\_\_

- Then he announced that Aslan was going to join them.

T F \_\_\_\_\_

- These words had the same effect on three of them, Edmund felt an unpleasant sensation.

T F \_\_\_\_\_

- After that the beaver invited the children for dinner, but Edmund would have preferred (=avrebbe preferito) not to go.

T F \_\_\_\_\_

- The rivers around the dam seemed to have been frozen suddenly when the frost came.

T F \_\_\_\_\_

- Mr Beaver went fishing alone.

T F \_\_\_\_\_

- Mrs Beaver was helped to set the table by the girls and Edmund.

T F \_\_\_\_\_

- Mr Beaver and the boys drank beer.

T F \_\_\_\_\_

- Mr Beaver thought that it was a good thing that it was snowing.

T F \_\_\_\_\_

## Chapter 8

Add the following elements to make full sentences in the past tense (add any element you think necessary):

- Police / take off / Mr Tumnus.
- Witch / certainly / transform / him / statue.
- Only / Aslan / can / help / and / defeat / White Queen.
- Mr Beaver / must / lead / children / meet / Aslan.
- Mr Beaver / tell / children / Aslan / be / lion / but / must not / be / scared.
- He / also / tell / children / prophecy / . / When / four children / sit / four thrones / CairParavel / White Witch / reign / end / and / she / die.
- That moment / Lucy / realize / Edmund / not be / there / . / Thet / look for / but / they / can / see / nowhere.

- Mr Beaver / tell / Edmund / go / Witch / house / , / he / betray .
- Edmund / certainly / hear / when / talk / Aslan / and / place for meeting.
- Mr Beaver / fear / White Queen / get / Stone Table / before.

### Chapter 9

- Why hadn't Edmund enjoyed his dinner?
- Explain the expression "To give someone the cold shoulder"
- Does Edmund know about the true nature of the White Witch? What is she?
- What excuse did Edmund make in his mind for betraying them?
- Edmund found it difficult to run away from Mr Beaver's house because it was dark and because everything was frozen. Match the following words with their translation:

1 ...	to slip	a	Slittare, sbandare
2 ...	to trip	b	abbaiare
3 ...	to skid	c	scivolare
4 ...	to slide	d	Fare (farsi) un livido
5 ...	to bark	e	(fare) scivolare
6 ...	to bruise	f	inciampare

- What did Edmund want to do when he became King of Narnia?
- What did Edmund feel when he saw the Witch's castle?
- What did Edmund find in the courtyard of the castle?
- Was the wolf also a statue? What happened when he saw Edmund?
- How did the Witch react to Edmund's news?

### Chapter 10

Mr and Mrs Beaver left their hole with the children. After walking in the snow for a long time, they reached a cave where they spent the night. In the morning they realized that the Witch's powers were already crumbling. Explain why and what happened next.

---



---



---



---

### Chapter 11

Rearrange the following statements in chronological order:

1.      2.      3.      4.      5.      6.      7.      8.      9.      10.

- Then Edmund the Witch and the Dwarf realized the frost was over and after a while they had to continue on foot because it was impossible to sledge in the snow.
- Edmund was hungry and asked the White Witch for some Turkish delight.
- The Witch, the Dwarf and Edmund started their journey in their sledge.
- Edmund realized that the Queen was nasty and he would have liked (=avrebbe voluto) to be with the others.
- They met a group of fauns and animals of the forest who were celebrating Christmas. The Witch got angry and turned them into stone.

- The Witch ordered Maugrim to go to the Beavers' and kill everybody.
- The dwarf brought him water and stale bread.
- Soon it was clear that the Spring had come and he wouldn't be able to reach the Beavers and the children in a short time.
- The witch obliged him to eat it.
- But the wolf couldn't find anyone because the snow had covered their footprints.

## Chapter 12

Rearrange the following statements in chronological order:

1.      2.      3.      4.      5.      6.      7.      8.      9.      10.

- Suddenly he heard the sound of Lucy's horn and they knew the others were in danger. They ran to the pavillon and realized that Maugrim was attacking them.
- After a while Aslan appeared together with Dryads, Naiads, who were playing music, and a lot of other characters.
- In the end Aslan made Peter a knight, Sir Peter Wolf's bane, and told him never to forget to wipe his sword.
- Aslan showed Peter the castle where he would be king. He also showed him CairParavel, where he would sit as king.
- In the meantime, the Beavers and the children, miles away, were walking and enjoying the spring.
- Then Peter killed the wolf and saved Susan's life.
- At sunset they reached the top of a hill. In the middle of this open hilltop was the stone table.
- The followers of Aslan then followed the other wolf into the wood hoping that he would lead (=li avrebbecondotti) them to the witch's so that Edmund could be saved.
- Aslan asked about the fourth child and they were forced to admit that Edmund had betrayed them. Howevertheyasked for mercy and Aslan forgavehim.
- At first the Beavers and the children didn't know what to do when they saw him. Then Peter pulledhimselftogether and greetedhim.

## Chapter 13

- Who saved Edmund when the dwarf was about to kill him?
- Where did they take him?
- What do you think Aslan told Edmund on the following morning?
- On what condition did Aslan accept to talk to the witch?
- What did the Witch want from Aslan?
- Could Aslan convince the Witch not to ask for Edmund's blood?
- Why did Aslan roar in the end?

## Chapter 14

Describe the picture on p. 167 and say what's going on at that moment.

---



---



---



---

---

**Chapter 15**

- Did the Witch really kill Aslan?
- How did Aslan explain the Witch's failure to Susan and Lucy?
- What was the wonderful experience Lucy and Susan made after discovering that Aslan was not dead?

**Chapter 16 – 17**

Underline the relevant information and summarize the two chapters in your own words:

---

---

---

---

---

---

**LICEO LINGUISTICO di STATO "G FALCONE"**

Via Dunant,1 24128 Bergamo. Tel. 035 400577 Sito Web: [www.liceofalconebg.gov.it](http://www.liceofalconebg.gov.it)

Codice fiscale: 95024550162 – Codice meccanografico. BGPM020001

Bergamo, 13 Giugno 2022

Insegnante madrelingua: Deborah Mcintosh

Attività svolta: Conversazione di Lingua Inglese

**CLASSE 1D**

**ATTIVITA' SVOLTE**

Introduction: Students speaking about themselves: Hobbies, Family, likes, dislikes etc..

**INTO FOCUS B1**

Unit 1 Pag. 13 A brief guide to the Generations.

Students speaking about Teenagers today.

Pag.15 Watching and Speaking: Showing interest.

Unit 2 Pag. 20-21 Vocabulary: Science, technology, and invitations.

Present continues game.

Pag.24-25. Reading: Working in Antarctica.

Word store 2F

Pag.32 What makes you happy?

Unit 3 Pag.38-39 Reading: Film superheroes.

Pag.41 Speaking: Describing a Photo.

Students presenting a photo to describe in Class.

Pag.45 Speaking: Compare and contrast pictures.

Focus on Literature: Oscar Wilde

Unit 4 Pag.50-51 Reading: Unusual living places.

Pag. 53 Watching and Speaking: Making suggestions.

Chose somewhere in London to visit.

Pag. 58 Have you done anything interesting recently?

Pag.59 Where do people live?

Pag. 126-127 Focus on culture: Building Tell Stories.

Pag.64-65 Reading: learning disorders.

Comparing English school system versus Italian school system

Unit 5 Pag.67 Watching and Speaking: Giving an opinion- agreeing and disagreeing

N°6 Focus on you

Pag. 76 -77 Reading: Careers and personality types.

f.to dal Docente

Insegnante madrelingua

f.to Gli Studenti rappresentanti di Classe

Deborah Mcintosh

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE" Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO  
A.S. 2021 - 2022

Materia : Francese

Classe: 1<sup>^</sup>D

Docente: Agata Pappalardo

Testo in adozione:

G. Bellano Westphal- P. Ghezzi, Café Monde, Vol. 1 - Lang - Pearson

Per quanto riguarda i contenuti linguistico-comunicativi e di civiltà, sono state svolte le seguenti unità didattiche del libro in adozione: Itinéraire 0, Itinéraire 1: Unité 1,2,3,4; Unité 5 (non completata).

La *Table des Matières* del libro (pag. 6-7 e 8-9) illustra con chiarezza competenze, conoscenze e capacità distinguendo le situazioni comunicative, il vocabolario, la grammatica e gli argomenti di *civilisation*.

**Gli argomenti che riguardano in particolare la *comunicazione* e il *lessico* sono stati svolti durante le ore di *Conversazione*, tenute dalla prof.ssa Muller Sandrine.**

### **Situazioni comunicative**

- Formule di cortesia per salutare e per comunicare in classe.
- Presentarsi, presentare qualcuno. Dare informazioni sulla propria identità e le proprie coordinate.
- Parlare di sé, dei propri gusti (*sports e loisirs*). Chiedere e dire ciò che piace e non piace.
- Parlare della propria famiglia.
- Descrivere le persone (carattere e aspetto fisico)
- Chiedere e dare informazioni sulla professione
- Chiedere e dire l'ora
- Parlare della routine quotidiana
- Fare un invito, accettare o rifiutare. Fissare l'appuntamento specificando ora e luogo.
- Chiedere e indicare percorsi e luoghi
- Comprare dei prodotti e degli articoli
- Chiedere e dire il prezzo
- Ordinare al bar

## Lessico

- Giorni della settimana, mesi, stagioni
- numeri
- paesi e nazionalità
- membri della famiglia
- professioni
- sport e passatempi
- colori, forme, dimensioni
- aspetto fisico, carattere,
- i momenti del giorno e le espressioni di tempo e di frequenza
- l'ora
- i luoghi della città
- i mezzi di trasporto
- il lessico per chiedere e dare informazione per la strada
- I negozi e la merce
- I commercianti
- Il lessico per ordinare in un bar
- I mezzi di pagamento

## Grammatica

- Pronomi personali soggetto (atoni e tonici)
- verbi *être/avoir* al presente indicativo
- articoli determinativi-indeterminativi, partitivo
- verbi 1°, 2°e 3° gruppo regolari al presente indicativo
- frasi interrogative e negative
- aggettivi e avverbi interrogativi
- femminili e plurali di nomi e aggettivi
- *c'est / ce sont / il -elle est /ils -elles sont*
- aggettivi possessivi
- avverbi di quantità
- aggettivi dimostrativi
- preposizioni con i nomi geografici
- preposizione *Chez* e locuzioni di luogo
- pronome *on*
- verbi riflessivi
- aggettivi numerali ordinali e cardinali

- gallicismi
- imperativo
- verbi modali
- alcuni verbi irregolari
- verbi del primo gruppo con particolarità ortografiche
- *il faut*
- I pronomi personali COD e COI
- L'articolo partitivo
- Il pronome *en*

## **Educazione Civica**

E' stato svolto un percorso sul *sistema scolastico francese*, anche in comparazione con quello italiano ( 4 ore in totale, compresa la verifica) e un percorso sul *diritto all'istruzione* ( 2 ore in totale )

Libro di testo : *Emploi du temps p. 56, Étudier en France*, pag. 62-63.

Firmato: prof.ssa Agata Pappalardo

Firmato: gli studenti rappresentanti di classe

Bergamo, 6 giugno 2022

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO a.s. 2021-2022

DOCENTE: PAOLA VILLA

DISCIPLINA: SPAGNOLO

CLASSE: 1D

Testo in uso: Todo el mundo habla español. Libro y cuaderno 1.

#### Unità 00

Funzioni comunicative:

- Comunicare in classe

Lessico:

- La scuola

Fonetica:

- L'alfabeto
- "Deletrear"

#### Unità 1

Funzioni comunicative:

- Salutare e congedarsi
- Chiedere e dare informazioni personali

Lessico:

- Giorni della settimana
- Mesi e stagioni
- Numeri dallo 0 al 100
- Paesi e nazionalità
- La rete

Grammatica:

- Gli articoli
- La formazione del femminile
- Gli interrogativi
- Presente di indicativo: verbi regolari
- Verbi e pronomi riflessivi
- Due irregolari: "ser" e "tener"
- Aggettivi e pronomi dimostrativi

#### Unità 2

Funzioni comunicative:

- Presentare e presentarsi
- Parlare di una cifra approssimata
- La data

Lessico:

- La famiglia e gli stati civili
- La musica
- Animali da compagnia, della fattoria, insetti
- Numeri dal 100 in poi

Grammatica:

- I possessivi
- Presente indicativo: irregolarità vocaliche
- Tre irregolari: "ir", "estar", "oír"
- Gli ordinali

Fonetica:

- “H” e “Ñ”

### Unità 3

Funzioni comunicative:

- Descrivere qualcuno
- Esprimere stati d’animo e stati fisici

Lessico:

- I colori
- Le parti del corpo
- I capelli, l’aspetto fisico
- Il carattere
- Stati fisici e stati d’animo
- Posizioni del corpo

Grammatica:

- Presente indicativo: verbi con la prima persona irregolare; verbi in -zc e G/J
- Verbi irregolari: “decir” e “venir”
- Contrasto “ir” vs “venir”
- Uso di “ser” e “estar”
- Gli accenti
- I dittonghi

Fonetica:

- “J” e “G”

### Unità 4

Funzioni comunicative:

- Parlare dell’esistenza e usare le preposizioni di luogo
- Parlare degli obblighi

Lessico

- La casa
- I mobili
- Le preposizioni di luogo

Grammatica

- Uso di “hay” e verbo “estar”
- Uso di “haber” e “tener”
- Gli indefiniti
- Presente di indicativo: verbi che terminano in -uir

Fonetica

- “Y” e “LL”

### Unità 5

Funzioni comunicative:

- Fare paragoni ed esprimere un parere
- Esprimere gusti
- Esprimere accordo o disaccordo

Lessico:

- Gli sport
- Il mondo dello sport
- Aggettivi per esprimere pareri
- Le materie scolastiche
- Il mondo della scuola

Grammatica:

- Verbi pronominali
- Pronomi oggetto diretto e indiretto

- Contrasto fra “muy” e “mucho”
- Aggettivi superlativi e comparativi

Fonetica:

- “C”, “Q”, “Z” e “CH”

### Unità 6

Funzioni comunicative:

- L'ora e gli orari
- Dire “quando” e con che frequenza

Lessico:

- Le azioni abituali
- Il tempo libero

Grammatica:

- Ripasso delle irregolarità del presente indicativo
- I dimostrativi neutri

Fonetica:

- “CC”, “NN”, “SC” e “GN”

Prof.ssa Paola Villa FIRMATO

Gli studenti rappresentanti di classe FIRMATO

Bergamo, 6 giugno 2022

# LICEO LINGUISTICO DI STATO “G. FALCONE” BERGAMO

Anno scolastico 2021-2022

## PROGRAMMA Conversazione Spagnolo Classe 1D

Docente: Caguaripano de Quintero Yenny Luisa

### Programma Svolto

- Las nacionalidades
- Video el casting
- Las profesiones
- La música y los instrumentos
- La música latinoamericana: salsa, bachata y merengue. El flamenco
- Los animales
- Los números
- Las partes del cuerpo
- Las posiciones el cuerpo
- Descripción física
- El carácter y la personalidad
- Los personajes famosos
- Cortometraje “monsterbox”
- Navidad con sabor latino. Escape room navideño
- Descripción de la casa y las ubicaciones. Verbos hay y estar
- La casa de los Simpson. Véndeme esa casa
- Hablar de las obligaciones
- Los gustos y las preferencias
- Expresar acuerdo y desacuerdo
- Los deportes
- Mens sana y corpore sano
- La rutina y las horas
- Clip “Morning routing” Mr Bean
- Cortometraje “routine”
- El viaje
- **Educación para la ciudadanía:**
  - Raza y racismo
  - De la fábula al cuento: el gato y el ratón, la hormiga y la cigarra, los gorros colorados y la rana que quería ser una rana auténtica.

DOCENTE

Yenny Luisa Caguaripano de Quintero  
firmato

Gli studenti rappresentanti di classe  
firmato

**A.S. 2021-2022**

## **PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA**

**1.a LICEO - SEZIONE D**

**prof.ssa FLORIDI MILENA GIULIA**

### **Libro di testo**

Leonardo Sasso, "Colori della Matematica. Edizione Azzurra Smart", Vol.1, Petrini

### **Contenuti tematici affrontati**

#### **L'INSIEME DEI NUMERI NATURALI N**

L'insieme N: infinito numerabile, discreto e ordinato. Il confronto di numeri naturali. Le operazioni e le espressioni in N. Le proprietà delle operazioni. I multipli e divisori di un numero. I criteri di divisibilità. I numeri primi. Le potenze con esponente naturale. Le proprietà delle potenze. Il M.C.D, e il m.c.m, tra numeri naturali.

#### **L'INSIEME DEI NUMERI INTERI RELATIVI Z**

L'insieme Z. Operazioni con i numeri relativi e loro proprietà. Potenze con esponente intero relativo. Espressioni algebriche con i numeri interi relativi.

#### **GLI INSIEMI**

Definizione. La rappresentazione degli insiemi. I sottoinsiemi propri ed impropri. L'insieme universo e il complementare. Le operazioni fondamentali tra gli insiemi: unione, intersezione, differenza, prodotto cartesiano e loro proprietà. Gli insiemi come modello per risolvere problemi.

#### **L'INSIEME DEI NUMERI RAZIONALI Q.**

Le frazioni. Frazioni proprie, improprie, apparenti. La proprietà invariantiva e le frazioni equivalenti. Operazioni con le frazioni e loro proprietà. Le frazioni e i numeri decimali. L'insieme Q. Le operazioni e le potenze in Q. La percentuale. Risoluzione di problemi con percentuali. Ripasso delle proporzioni.

#### **I MONOMI**

Definizione e forma normale di un monomio. Grado di un monomio. Monomi simili. Operazioni con i monomi.

#### **I POLINOMI**

Definizione: grado di un polinomio, polinomi omogenei, ordinati e completi. Le operazioni con i polinomi: addizione, sottrazione moltiplicazione e divisione fra un polinomio e un monomio.

I prodotti notevoli: quadrato del binomio, somma di monomi per la loro differenza, cubo di un binomio, quadrato di un polinomio.

#### **LE EQUAZIONI DI PRIMO GRADO**

Definizione di equazione. I principi di equivalenza. Forma normale di una equazione di primo grado. Risoluzioni di equazioni numeriche intere di primo grado a una incognita. Equazioni determinate, impossibili, indeterminate. Problemi che hanno come modello un'equazione di primo grado.

### **LE DISEQUAZIONI DI PRIMO GRADO**

Disuguaglianze numeriche e proprietà. Definizione di disequazione. Principi di equivalenza delle disequazioni. Intervalli. Forma normale di una disequazione di primo grado. Risoluzioni di disequazioni numeriche intere di primo grado a una incognita. Disequazioni impossibili e sempre vere. Sistemi di disequazioni. Problemi che hanno come modello una disequazione.

### **STATISTICA**

Le fasi dell'indagine statistica. Caratteri e modalità. Dati grezzi. Frequenza e tabelle di distribuzione di frequenza. Rappresentazione grafica. Indici di posizione centrale (media, moda, mediana) e di variabilità.

### **I PRIMI ELEMENTI DELLA GEOMETRIA EUCLIDEA NEL PIANO**

Termini primitivi e assiomi. Le prime definizioni: semiretta, segmento, punto medio, semipiano, angolo. Alcuni luoghi geometrici: l'asse del segmento, la bisettrice dell'angolo.

La classificazione degli angoli: angolo acuto, ottuso, piatto, retto, giro, nullo. Angoli complementari, supplementari ed esplementari. La congruenza. Congruenza e i segmenti. Congruenza e angoli. Primi teoremi: angoli opposti sono congruenti, angoli supplementari (complementari / esplementari) ad angoli congruenti sono congruenti.

### **LA CONGRUENZA DEI TRIANGOLI**

Classificazione dei triangoli. I criteri di congruenza dei triangoli. Le proprietà del triangolo isoscele (teoremi). Disuguaglianze nei triangoli (teoremi).

### **I SISTEMI ELETTORALI (educazione civica)**

La costituzione italiana (primo articolo)

Storia dei sistemi elettorali italiani

Il sistema elettorale maggioritario, proporzionale, misto (esempi ed esercizi)

Bergamo, 07/06/2022

I Rappresentanti degli Studenti

FIRMATO

L'insegnante

Milena Floridi

FIRMATO

# LICEO LINGUISTICO di STATO “G. FALCONE”

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo – Tel. n. 035-400577- Sito web: [www.liceofalconebg.gov.it](http://www.liceofalconebg.gov.it)

Codice fiscale n. 95024550162 – Codice meccanografico: BGPM02000L

**anno scolastico:** 2021/2022

**classe:** 1D

**materia:** Scienze Naturali

**docente:** Caterina Francolini Bianchi

**testo in adozione:** Incontro con le scienze della terra, Gainotti, 2015, Zanichelli  
Racconto della biologia, Gainotti, 2019, Zanichelli

**materiale integrativo:** appunti, power point, materiale audio-video

## PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

### ASTRONOMIA

L'Universo: definizioni a confronto

La materia e l'antimateria

Le galassie: struttura e caratteristiche

La via Lattea e la sua conformazione

Il gruppo locale e le distanze tra galassie

L'Universo si sta espandendo: legge di Hubble

Ipotesi a confronto: Big Bang, universo stazionario, inflazionario o a bolle

Dalle galassie alle stelle: struttura e caratteristiche

L'evoluzione delle stelle

Il diagramma H-R

Le diverse classificazioni delle stelle

Sistemi binari e pulsar

Il Sole: la stella del Sistema Solare

Struttura e caratteristiche del Sole

I pianeti del Sistema solare: terrestri e gioviani, caratteristiche

Mercurio, Venere, Terra e Marte: analogie e differenze

Giove, Saturno, Urano e Nettuno: analogie e differenze

I pianetini, la fascia degli asteroidi, la fascia di Kuiper e la nube di Oort

Plutone e Sedna, due pianetini al limite del Sistema solare

Asteroidi, comete, meteore e ciò che viaggia tra i pianeti

La Luna: struttura e caratteristiche

L'allunaggio

La Terra da un punto di vista astronomico, il pianeta azzurro

Prove e conseguenze dei moti della Terra

I moti millenari e le glaciazioni

## **SCIENZE DELLA TERRA**

### **LE SFERE DEL PIANETA TERRA**

La Terra da un punto di vista geologico

La struttura della terra: nucleo, mantello e crosta

Le rocce: differenza e struttura ed il ciclo litogenetico

L'attività endogena della Terra: un pianeta vivo

L'atmosfera terrestre

Geosfera, litosfera, atmosfera ed idrosfera a confronto

L'acqua sul pianeta Terra

Acqua dolce, salata, di falda e di ghiacciaio; il ciclo dell'acqua

La biosfera e le condizioni astronomiche e geologiche che hanno permesso la formazione della vita

## **ECOLOGIA**

Gli ecosistemi: fattori biotici e abiotici,

Livelli trofici, catene alimentari, reti, comunità, habitat e la nicchia ecologica

Competizione intraspecifica ed interspecifica

Predazione, parassitismo, mutualismo e simbiosi

Dimorfismo sessuale e relazione tra i viventi: etologia ed empatia

Specie autoctone, alloctone e aliene

## **BIOLOGIA**

Tassonomia e Classificazione dei viventi

Biodiversità, fossili viventi e alberi filogenetici

Linneo e Lamarck: dal fissismo all'evoluzionismo

Buffon e Cuvier, dai fossili agli alberi filogenetici

Il creazionismo e l'evoluzione delle specie, Darwin ed il concetto di sopravvivenza

La selezione naturale, sessuale e la fitness

## **CHIMICA GENERALE INORGANICA**

Il metodo scientifico e le sue parti

Stati di aggregazione della materia, passaggi di stato

La materia e le sue caratteristiche, gli stati di aggregazione della materia

Caratteristiche chimico-fisiche di solidi, liquidi e gas

Le proprietà chimico-fisiche dell'acqua

I passaggi di stato

Differenza tra sostanza pura e composta

Le soluzioni: solvente, soluto e saturazione

## **ED. CIVICA**

L'INQUINAMENTO E LA PERDITA DEI BIODIVERSITÀ

Gli effetti dell'inquinamento delle acque sugli ecosistemi e sulla perdita di biodiversità

Censimenti per monitorare lo stato di salute del pianeta

Bioblitz Lombardia

Bergamo, 8 Giugno 2022

F.to dal docente

Caterina Francolini Bianchi

F.to i rappresentanti degli studenti

Docente: Gina Giulia Azzola

**Modulo - Padronanza del proprio corpo e percezione sensoriale:** informazioni teoriche ed applicazioni pratiche riguardo i parametri cardiaci ed il controllo delle pulsazioni per corsa in regime aerobico; andature preatletiche per il potenziamento delle capacità coordinative: ex. di reattività, skip, andature combinate, saltelli; ex a carico naturale per tonificare i vari distretti muscolari (arti superiori ed inferiori, tronco, catena estensoria), circuit training per forza veloce; esercizi di stretching; esercizi di mobilità attiva e passiva a corpo libero e con l'ausilio di attrezzi.

**Modulo - Coordinazione, schemi motori, equilibrio, orientamento:** esercizi di miglioramento delle capacità coordinative specifiche: coordinazione oculo-manuale, spazio-temporale, di ritmizzazione, di equilibrio statico e dinamico, di reazione, di combinazione e trasformazione (anche con funicella e step); andature preatletiche con dissociazione attività arti inferiori e superiori; ex. di equilibrio e di stabilizzazione; ex. di equilibrio e di tenuta del corpo con ex. in isometria;

**Modulo - espressività corporea:** ex. di espressività e comunicazione non verbale (mimo di azioni e situazioni)

#### **Modulo - Gioco, gioco sport e sport**

- ATLETICA: scatti di velocità con partenza da varie stazioni e scandita da segnali diversi (visivi, uditivi, cinestesici,...), corsa veloce (in palestra)
- Gioco dei 10 passaggi e varianti della pallaprigioniera
- BASKET: sequenza di ballhandling e di palleggio; la partenza incrociata, il cambio di mano; l'uno contro uno con difensore con mani dietro la schiena
- GOBACK: ex. di coordinazione singoli, in coppia ed in gruppo
- GINNASTICA A.: tecnica della capovolta in avanti, con appoggio della nuca sul tappetino.
- PALLAVOLO: servizio dal basso, bagher e palleggio; partita

#### **Modulo – Attività in ambiente naturale:**

- Camminate nei dintorni della scuola in regime aerobico;
- ORIENTEERING: breve storia, simbologia (anche tramite staffette); costruzione della cartina della palestra, orientamento carta, ex. di orientamento in palestra, nel cortile e prato esterni dell'edificio Meucci; garetta al parco di Loreto

#### **Modulo - 4 Sicurezza, prevenzione, salute e corretti stile di vita**

In tema di PREVENZIONE e SICUREZZA: le regole per accedere alle lezioni di scienze motorie (abbigliamento idoneo, scarpe., sanificazione, uso della mascherina). Informazioni sui comportamenti funzionali nello svolgimento di alcuni esercizi (per evitare carico lombare e danni alle articolazioni,..), alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti;

#### **TEORIA:**

- spiegazione della grande e piccola circolazione (senza nome arterie e vene), dei parametri cardiaci e del "secondo fiato";
- tecnica corretta dell'esecuzione dello stretching, specialmente dopo la corsa veloce;

- terminologia specifica scienze motorie: assi, piani; significato di: posizione, attitudine, atteggiamento; movimenti, con memorizzazione tramite esercizi in palestra;
- il sistema osteo-articolare.

#### **EDUCAZIONE CIVICA:**

Ambito "SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, diritto alla salute e al benessere":

- i benefici dell'attività fisica, il concetto di salute dinamica; esercizi di prevenzione e di compensazione alla prolungata stazione seduta (spiegazione anche tramite visione brevi video e applicazione con esercizi) (1° periodo, 2 ore).

#### **INTERVENTI ESTERNI:**

- Lezioni di Scherma (4 lezioni di due ore ciascuna) con il Direttore tecnico del Club Scherma Città dei Mille , signor Leonardo Urbani

Metodologia adottata:

- a) induttiva, per quanto riguarda i gesti più tecnici sportivi, con gradualità della proposta da globale ad analitica; dimostrazione diretta (insegnante, alunni) e/o indiretta (sussidi visivi, video you tube,...) corredata da spiegazione verbale;
- b) deduttiva e creativa nel momento dell'azione sportiva
- Supporto del docente, dopo la spiegazione esemplificata, per controllo, guida, assistenza e correzione fino al raggiungimento di un controllo cinestesico e di una interiorizzazione del gesto per a); riflessioni e considerazioni per b)
- momenti di organizzazione autonoma da parte degli alunni con: attività cooperative , di tutoring e modeling e peer to peer fra compagni; problem solving nelle situazioni di gioco.

Per la valutazione sono state effettuate verifiche pratiche (sommative e formative) e teoriche (due verifiche scritte, interrogazioni orali e/o presentazioni in power point) .

Libro di testo: "Più Movimento" Marietti Scuola G. Fiorini S. Bocchi S. Coretti E. Chiesa.

Bergamo, 8 giugno 2022

f.to dai rappresentanti degli studenti

f.to dalla docente Gina Giulia Azzola

# LICEO LINGUISTICO DI STATO “G. FALCONE”

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo

**PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2021/2022**

Disciplina: Educazione civica

Coordinatore: Giovanni Luca Spitalieri

Classe: 1°D

## **Nucleo fondante 1: COSTITUZIONE, diritto nazionale e internazionale, educazione alla legalità e alla solidarietà.**

- Francese: Le système scolaire. Compresenza con il prof. A. Interrante . Il diritto all’Istruzione. (2 periodo, n. 6 ore con verifica scritta)
- Italiano: Il fenomeno mafioso e la figura di Giovanni Falcone. Lettura e riflessione sul libro di L. Sciascia. (2° periodo, n. 7 ore con verifica scritta)
- Storia e geografia: Confronto tra la "patria potestas" nella società romana e la potestà dei genitori nell'attuale diritto civile italiano (2 periodo n. 3 ore).
- Spagnolo: El racismo y el concept de raza, (2 periodo, n. 6 ore con elaborato finale)

## **Nucleo fondante 2: SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, diritto alla salute e al benessere.**

- Inglese: Agenda 2030 and the sustainable development goals - video. The importance of education. (2 periodo, n. 4 ore con verifica scritta).
- Scienze motorie: i benefici dell’attività fisica, il concetto di salute dinamica; esercizi di prevenzione e di compensazione alla prolungata stazione seduta (spiegazione anche tramite visione brevi video e applicazione con esercizi). (1° periodo, 2 ore).
- Scienze naturali: Agenda 2030, L'inquinamento delle acque, Dal paesaggio, agli ecosistemi ed alla tutela della biodiversità. Uscita didattica ad Astino. (2 periodo, n. 4 ore).

**Nucleo fondante 3: CITTADINANZA ATTIVA e DIGITALE.**

- Matematica: Diritto e Matematica: La matematica delle elezioni: lezione del prof. Interrante (sovranità, diritto di voto, sistemi elettorali), esempi applicativi del sistema proporzionale e di quello maggioritario nell'ambito della rappresentanza studentesca. (1 periodo, n. 7 ore con verifica scritta).

Bergamo, lì 8 giugno 2022

Gli studenti rappresentanti di classe

Il docente Giovanni Luca Spitalieri  
FIRMATO

**CLASSE 1^D - A.S. 2021/2022**  
**DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE (materia opzionale)**

**PROGRAMMA SVOLTO - PROF.SSA ALESSIA GUSMINI**

### **CONTENUTI e ARGOMENTI**

- conoscenza dei materiali e degli strumenti base del disegno,
- conoscenza dei supporti base per elaborati grafici,
- apprendimento delle tecniche base di osservazione e riproduzione di soggetti da immagine preesistente e di soggetti dal vero,
- apprendimento delle tecniche di impaginazione,
- conoscenza delle diverse tipologie di applicazione del chiaroscuro
- sviluppo delle percezioni di contorno, spazio, rapporti, luci/ombre, Gestalt (visione d'insieme)

### **ATTIVITA'**

- esercitazioni atte alla conoscenza dello strumento matita
- esercitazioni atte al rafforzamento delle abilità manuali
- esercitazioni atte alla corretta esecuzione del chiaroscuro a sfumato o a tratteggio
- copia dal vero di composizioni semplici, con illuminazione naturale
- copia dal vero di composizioni semplici, con l'utilizzo di un mirino dedicato
- copia da immagine preesistente
- copia di soggetti semplici (dal vero o da immagine) su carta da pacco con l'utilizzo di matite a grafite e matita gessetto bianca

Visto e firmato dagli studenti partecipanti alla disciplina opzionale

Bergamo, 01/06/2022

Prof.ssa Alessia Gusmini



**Liceo linguistico di Stato Giovanni Falcone**  
**Via Dunant, 1 - 24128 Bergamo**

**Programma Finale di ED. MUSICALE (materia opzionale)**

**Docente: Stefano Bertuletti**

**Classe 1^D**

**a.s. 2021-2022**

**Percorsi tematici:**

**MUSICA E DANZA:**

- Due arti gemelle (breve profilo storico della danza evidenziando le principali forme e funzioni che essa ha assunto nei diversi contesti culturali)
- I principali balletti romantici (approfondimento individuale su un balletto a propria scelta, realizzazione di presentazione PP con esposizione alla classe)

**MUSICA E MITOLOGIA:**

- Miti e musica nell'antica Grecia
- Strumenti e musica militare nell'antica Roma

**MUSICA E GASTRONOMIA:**

- Cibo e musica nelle cene della Roma imperiale (Il convivio; Musica e danze nel Satyricon di Petronio).
- Il desiderio di "apparire", da Petronio alla Trap Music (Confronto tra la situazione descritta da Petronio e la situazione attuale)

**MUSICA E GEOGRAFIA:**

- La musica etnica (un breve sguardo sulla musica extraeuropea)
- La musica presso alcune culture extraeuropee (approfondimento individuale su un popolo a propria scelta, realizzazione di presentazione PP con esposizione alla classe)

**Teoria Musicale:**

- Rigo musicale, chiavi, pentagramma, posizione delle note sul rigo, indicazioni di tempo
- Le principali figure di durata
- Esercizi di Body percussion (con utilizzo pratico dei valori musicali fino alla biscroma)
- Dettato ritmico ed elaborazione individuale di esercizi ritmici da eseguire anche con la tecnica della Body-percussion
- Segni di dinamica e agogica
- Alterazioni e Intervalli
- Scale musicali maggiori e minori

- Trascrizione di modo e di tono di melodie note
- Classificazione strumenti musicali secondo Sachs-Hornbostel
- Modalità d'ascolto e ascolto analitico di pezzi musicali di diverso genere

Bergamo, 3 giugno 2022

L'insegnante

Firmato l'insegnante

**Stefano Bertuletti**



Studenti

Firmato studenti della materia opzionale

**Ferrari Federico**

**Gerosa Giulia**

LICEO LINGUISTICO DI STATO “G. FALCONE”

PROGRAMMA SVOLTO - A.S. 2021/2022 - CLASSE 1°D

Disciplina: MATERIA ALTERNATIVA ALL’IRC – DIRITTI UMANI

Docente: prof.ssa ALESSANDRA BOLIS

PREMESSA

L’attività didattica è stata ispirata alle seguenti metodologie e strategie: lezione frontale; lettura e analisi di brani tratti da testi di vario genere; confronto di opinioni e discussione guidata; visione, analisi e commento di film e documentari.

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

- Storia dei diritti umani: dal Settecento ad oggi
- Il ruolo cardine della Dichiarazione Universale dei Diritti dell’Uomo
- ❖ Gli anni Venti-Quaranta
  - I diritti umani nello sport: la storia di Jesse Owens
  - I diritti dei bambini: studio attraverso il film “Storia di una ladra di libri”
  - La giornata della memoria: storie della Shoah
  - La giornata del ricordo: una testimonianza personale dell’esodo giuliano-dalmata
- ❖ Gli anni Cinquanta-Sessanta
  - La segregazione razziale negli Stati Uniti: il caso Donald Shirley
  - I diritti delle donne: femminismo ieri e oggi, focus sull’esperienza di Katherine Johnson
- ❖ Gli anni Sessanta-Novanta
  - Il Sudafrica dell’Apartheid: la storia di Nelson Mandela
  - I diritti umani nello sport: i mondiali di rugby del 1995

Bergamo, 8 giugno 2022.

Le studentesse

FIRMATO

La docente

FIRMATO

ISTITUTO SUPERIORE "G. FALCONE" BERGAMO  
LICEO LINGUISTICO ANNO SCOLASTICO 2021-2022

PROGRAMMA SVOLTO DI RELIGIONE  
DOCENTE: Giuditta Carminati

CLASSE PRIMA D

Perché l’Insegnamento della Religione Cattolica a scuola.  
Breve storia dell’IRC a scuola. L’IRC e le finalità della scuola.  
La religione nella storia, nella cultura e nell’arte. “Roma Cristiana”

#### LA VITA COME RICERCA

Il Mistero nella vita dell’uomo.  
La religione come senso della vita e risposta alle domande dell’uomo.  
La peculiarità dell’uomo nel creato nella visione cristiana. Genesi 1  
Lo stupore e la domanda. Il sentimento religioso.  
Le domande esistenziali: la risposta filosofica, scientifica e religiosa.  
Adolescenza: tempo di cambiamenti.  
I valori della vita secondo gli adolescenti. I valori nei testi delle canzoni.  
La dimensione religiosa tra realtà materiale e spirituale.  
Lettura e commento di alcuni brani di “Il pane perduto” di Edith Bruck.  
Visione e analisi del film "Noi siamo infinito" .

#### EBRAISMO

La storia d’Israele da Abramo alla Shoah. Il credo ebraico e la Torah.  
Il culto, i riti e le feste ebraiche. La Pasqua ebraica. Il Tempio. Gerusalemme città sacra.  
La Sinagoga e lo Shabbat. L’attesa del Messia. L’esperienza fondante dell’Esodo.  
Antisemitismo ieri e oggi.  
La Bibbia: autore, lingua e periodo storico.  
Visione e analisi del film “La vita è bella”.  
La questione palestinese.

#### MATERIALI E STRUMENTI

Libro di testo “Parliamo di Religione” R. Poggio, articoli, libri, internet, video-documentari e films.

F.to Studenti

f.to Insegnante: Giuditta Carminati

Bergamo, 01.06.2022