

**LICEO LINGUISTICO DI STATO “G. FALCONE”**  
**Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo**  
**PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2021/2022**

Docente: Sergio Muscarella

Disciplina: Italiano

Classe: 1°G

Testo: *Limpida meraviglia Narrativa - Epica - Gli strumenti della scrittura*, Panebianco, Frigato, Bubba, Varani, Zanichelli 2020; *La pratica e le valenze dell'Italiano*, Savigliano, DeA Scuola-Garzanti Scuola.

**A. Narrativa.**

- La storia e il racconto (la fabula e l'intreccio, le sequenze, la struttura narrativa).
- Il tempo e lo spazio.
- I personaggi (il sistema dei personaggi, presentazione, caratterizzazione, i personaggi tipo e individuo).
- Il narratore e il punto di vista (l'autore e il narratore, i tipi di narratore).
- Lo stile (i discorsi e i pensieri dei personaggi, le scelte linguistiche e retoriche).
- I generi letterari (il fantastico e il fantasy, l'horror e la fantascienza, il comico, il romanzo realistico e il romanzo storico, il giallo, il romanzo di formazione, l'autobiografia e la narrativa psicologica).

Testi: lettura e analisi.

- F. Brown, *Questione di scala*.
- M. Mari, *Un sogno bruttissimo*.
- B. Fenoglio, *Il gorgo*.
- S. Benni, *Voodoo Child*.
- G. Carofiglio, *Draghi*.
- D. Buzzati, *I topi*.
- E. Morante, *Il compagno*.
- G. Celati, *Mio zio scopre l'esistenza delle lingue straniere*.
- S. Vassalli, *Il soldatino di piombo*.
- P. Volponi, *Per me è l'angolo più tranquillo*.
- A. Tabucchi, *Lettera di Calipso, ninfa, a Odisseo, re di Itaca*.
- A. Camilleri, *Guardie e ladri*.
- F. Kafka, *Il risveglio di Gregor*.
- J. R. R. Tolkien, *Addio!*
- E. A. Poe, *Il rumore del cuore*.
- S. Benni, *La traversata dei vecchietti*.
- C. Dickens, *Il trionfo del fatto*.
- G. Scerbanenco, *Qualcuno non si diverte*.
- L. Sciascia, *Ho trovato*.
- L. Pirandello, *Il treno ha fischiato*.
- G. Parise, *La felicità di Zilietta*.

## **B. Epica.**

- Il mito greco e latino.
- Storie di generazioni: padri e figli (la storia di Edipo e di Narciso).
- Le forme dell'amore (Plutone e Proserpina, Orfeo ed Euridice e Amore e Psiche).
- Storie di eroi tra obbedienza e trasgressione (la disobbedienza di Prometeo e di Antigone).
- L'epica omerica: *Illiade* e *Odissea*.

Testi: lettura e analisi.

- Sofocle, *Edipo, il parricida inconsapevole*.
- P. Ovidio Nasone, *Narciso, l'eterno bambino*.
- P. Ovidio Nasone, *Plutone e Proserpina: storia di un tradimento*.
- P. Virgilio Marone, *Orfeo ed Euridice: il canto che vince la morte*.
- L. Apuleio, *Amore e Psiche: lo sguardo della consapevolezza*.
- Esiodo: *Le sfide di Prometeo*.
- Esiodo: *Pandora, uno splendido malanno*.
- Eschilo, *Prometeo e il progresso dell'umanità*.
- Sofocle, *La sfida di Antigone*.
- Omero, da *Illiade: Il proemio, Il litigio di Achille e Agamennone, Ettore e Andromaca, La morte di Patroclo, La morte di Ettore*.
- Omero, da *Odissea: Il proemio, Odisseo e Calipso, Odisseo e Nausicaa, Polifemo e la vendetta di Odisseo, La maga Circe, Odisseo e Penelope*.

## **C. Grammatica.**

- Suoni, lettere e segni grafici: vocali, dittonghi, trittonghi, iati, consonanti, l'ortografia, la sillaba, l'accento, l'elisione e il troncamento, la punteggiatura.
- Morfologia: il nome, l'articolo, l'aggettivo qualificativo, i pronomi personali e i pronomi relativi, i pronomi e gli aggettivi determinativi (possessivi, dimostrativi, indefiniti, interrogativi ed esclamativi, numerali), il verbo, l'avverbio, la preposizione, la congiunzione, l'interiezione.
- Sintassi della frase semplice: la valenza del verbo e il nucleo della frase, predicato verbale e nominale, il soggetto, l'attributo e l'apposizione, il completo oggetto, il complemento di termine, il complemento di specificazione, i complementi d'agente e di causa efficiente.
- La *consecutio temporum* in italiano.

## **D. Laboratorio di scrittura.**

- Analisi e interpretazione di un testo narrativo: riassunto, divisione in sequenze e scrittura di un'analisi del testo narrativo in forma unitaria e discorsiva.
- Il testo descrittivo.
- Il testo narrativo.
- Introduzione al testo espositivo-argomentativo.
- Esercizi di scrittura creativa.

**E. Laboratorio di lettura.**

Durante l'anno gli studenti hanno letto e analizzato il libro *Cose di cosa nostra* di G. Falcone e M. Padovani come attività di educazione civica.

Inoltre hanno letto e analizzato i romanzi *Stupore e tremori* di A. Nothomb e *E tu splendi* di G. Catozzella e hanno partecipato al concorso letterario d'Istituto *La voce dei libri*.

Bergamo, lì 7 giugno 2022

Gli studenti rappresentanti di classe  
FIRMATO

Il docente Sergio Muscarella  
FIRMATO

**LICEO LINGUISTICO DI STATO “G. FALCONE”**  
**Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo**  
**PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2021/2022**

Disciplina: latino

Coordinatore: Giovanni Luca Spitalieri

Classe: 1°G

la flessione, l'alfabeto e la pronuncia.

La prima declinazione, gli aggettivi femminili in -a, l'infinito, l'indicativo e l'imperativo presente di sum, i complementi di luogo e di moto, le particolarità della I declinazione, l'indicativo, l'imperativo e l'infinito presente attivi e delle quattro coniugazioni, il complemento di compagnia e unione, indicativo e infinito presente passivi, i complementi di agente, causa efficiente, mezzo e modo.

La seconda declinazione. Gli aggettivi della I, II classe, gli aggettivi possessivi, le particolarità delle declinazioni, Funzione attributiva e predicativa dell'aggettivo, il complemento di qualità, indicativo imperfetto di sum e delle coniugazioni, forma attiva a passiva, i complementi di tempo, le proposizioni temporali con ut, cum e dum, gli aggettivi pronominali, l'indicativo futuro semplice di sum e delle quattro coniugazioni, forma attiva e passiva, le proposizioni causali.

La terza declinazione, l'indicativo perfetto attivo e passivo, il passivo impersonale, il participio presente, i complementi di vantaggio, svantaggio, di fine, l'indicativo piuccheperfetto e futuro anteriore, attivo e passivo, le proposizioni temporali con l'indicativo.

La quarta declinazione, i pronomi personali.

la quinta declinazione, i complementi di argomento e di materia.

**LICEO LINGUISTICO DI STATO “G. FALCONE”**  
**Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo**  
**PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2021/2022**

Disciplina: Storia

Coordinatore: Giovanni Luca Spitalieri

Classe: 1°G

**Introduzione:**

Definizione di Documenti e fonti. Fonti scritte, orali e documentarie. Le fonti archeologiche e figurative, Collaborazione fra discipline diverse.

**Letture di approfondimento:** passi tratti da: M. Bloch, *Apologia della storia o Mestiere di storico*, Erodoto, *libro I*,

**La preistoria e la formazione delle civiltà umane:**

la specie umana, da Homo habilis a Homo sapiens, processo di ominazione, Il Paleolitico, Il Neolitico, l'agricoltura e l'allevamento, la rivoluzione urbana, la scrittura, materia e simboli.

**Vicino Oriente, Mediterraneo, Asia**

Le civiltà della Mesopotamia, La civiltà del Nilo, I grandi imperi del Vicino Oriente, I fenici e gli ebrei, I cretesi e i micenei, Cina,

**I caratteri originari della civiltà greca**

la Grecia e i greci, I Secoli bui, La pòlis, La “seconda colonizzazione”, Le basi materiali della civiltà greca, Il mondo mitico e religioso dei greci,

**La pòlis e la politica. Dall'età arcaica all'età classica**

Guerre civili, legislatori e tiranni, Atene da Solone a Pisistrato, Il modello democratico ateniese, Il modello oligarchico spartano, Le guerre persiane, Atene e la Grecia nell'età classica, Lo straniero e la donna.

**L'Ellenismo e la diffusione della civiltà greca**

la guerra del Peloponneso, conflitti e instabilità nel IV secolo a. C., l'ascesa della Macedonia, Alessandro e l'Impero universale, Il mondo ellenistico, L'eredità dei greci.

**L'Italia e la formazione della civiltà romana**

L'Europa fra preistoria e storia, Popoli e civiltà della penisola, la civiltà degli etruschi, La nascita di Roma e l'età monarchica, le basi della società romana, le lotte sociali fra patrizi e plebei.

**La Repubblica romana fra espansione e crisi**

conquista e governo dell'Italia, Le guerre puniche, conquista e governo del Mediterraneo, I Gracchi.

**Approfondimento:** dalle origini pittografiche all'alfabeto latino per un laboratorio didattico.

Dalla scriba all'amanuense, dall'immagine al suono, il cuneiforme, la scrittura geroglifica, la scrittura alfabetica, l'alfabetica fenicia, le vocali, gli etruschi, l'alfabeto latino, i monasteri: il punto interrogativo.

**Focus:**

- Policrate di Samo, storia di una tirannide, ppt e approfondimento

- Sparta guerriera: Tirteo e l'eroismo in guerra, lettura, analisi del testo dei fr. 6-7
- Dialogo degli ateniesi e dei melii sulla giustizia in guerra, Tucidide, La guerra del Peloponneso, analisi della politica imperialistica.
- Archeologia a Creta, approfondimento sull'arte e sulle tombe cretesi. Studio e analisi delle fonti fotografiche del museo di Heraclion e dei siti di Festo, Mallia e Cnosso, fornite dal docente.
- Tucidide: Atene è un modello per tutti. Commemorazione dei caduti del primo anno di guerra (431 a.C.), Tucidide libro II della Guerra del Peloponneso, lettura passi.
- Le olimpiadi antiche e moderne: lo stadio di Olimpia, i giochi olimpici, pittici, nemei, istmici, organizzazione di una olimpiade, rappresentazioni vascolari, le specialità antiche. Materiale fornito dal docente.
- Fakenews: una storia antica. Il caso di Alcibiade e le Erme. Materiale fornito dal docente.

**laboratorio di scrittura:** Il racconto di una piramide “Cheope, Chefren, Micerino, Djoser, Meidum”

## **Geografia**

### **Modulo n.1 Geografia: una disciplina bistrattata**

Le geografie, gli strumenti, L'intreccio con la storia, i fenomeni di studio, l'ambiente, L'acqua, la biodiversità, le risorse energetiche, riscaldamento globale e inquinamento, i migranti climatici, i diritti umani.

### **Modulo n.2 Lo sguardo e la prospettiva:**

carte e visioni del mondo, storia delle mappe fisiche del mondo con particolare attenzione alla Cina e alle sue rappresentazioni, le mappe dell'espansionismo cinese, i planisferi appesi nelle scuole del mondo, lo sguardo interculturale. Le teorie di Taylor

### **Modulo n.3 I diritti in Europa (e non solo)**

Il fattore umano, Polonia LGBT free zone, Iran e i diritti negati, Diritti in Asia, il grande Colibrì, I diritti nei paesi dell'Unione europea.

### **Focus: le guerre dell'acqua:**

Intervista a Vandana Shiva, quanta acqua ci vuole per?, il consumo e l'uso, il sole24ore racconta la guerra dell'acqua in Siria, documentario BBC: Siria 6 anni di orrori.

**Progetto multimediale “Bergamo romana”:** ricerche da parte degli studenti e delle studentesse sui principali siti di interesse archeologico della città. Preparazione di una mappa sitografica interattiva, divisione dei lavori.

La realizzazione del progetto è prevista per l'anno scolastico 2022/2023.

firmato studenti

firmato docente

## PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO A.S. 2021/2022

DOCENTE: **MEDORI SILVIA**  
DISCIPLINA: **LINGUA E CULTURA INGLESE**  
CLASSE: **1<sup>^</sup>G**

Testi in adozione: *Into Focus B1*, Pearson  
*Grammar Files Gold*, Trinity Whitebridge

Le unità didattiche indicate di seguito si riferiscono al testo *Into Focus B1*. Il manuale di grammatica è stato periodicamente utilizzato per consolidare gli argomenti grammaticali e lessicali.

### Unit 1 – Lives people live

- Vocabulary      Personality adjectives; adjective opposites, questions with *like*.
- Grammar          Present simple and continuous  
                      Have for actions  
                      Adverbs of frequency  
                      Questions with who/what subject/object ; wh- questions ending with prepositions  
                      Verb patterns: *-ing* form or *to* infinitive  
                      Word formation with suffixes and negative prefixes (un-, ir-, dis-, -in)  
                      Adjectives + preposition (interested in, good at, etc.)
- Skills              Reading: *Social integration; Generation gaps*  
                      Listening: voluntary work  
                      Speaking: talking about teenagers' personality and interests; showing interest.  
                      Writing a personal email.

### Unit 2 – Science and technology

- Vocabulary      Technology and science, inventions; the Internet and the social media.
- Grammar          Past simple of regular and irregular verbs  
                      Past continuous  
                      Used to  
                      Time expressions for past actions; dates
- Skills              Reading: *Science and technology quiz*  
                      Listening: becoming a scientist.  
                      Speaking: talking about teenagers' use of technology.

### Unit 3 - The arts

- Vocabulary      TV programmes, books, films, types of art, music genres

- Grammar Present perfect simple with adverbs (ever, never, just, etc.)  
Present perfect simple vs past simple  
Comparative and superlative of adjectives/adverbs; too/ enough
- Skills Reading: *One episode is never enough*  
Listening: a radio programme about a street artist.  
Speaking: talking about favourite types of books, TV programs, films, art and music; describing a photo.  
Reading a film review
- Focus on Culture Freddie Mercury's biography (photocopy from *Speak Up* magazine)  
Banksy (photocopy from *Speak Up*)
- Unit 4 – Home sweet home
- Vocabulary Types of houses, furniture, locations, materials;  
collocations with make /do.
- Grammar Present perfect simple with for and since  
Future forms: present continuous, be going to, will
- Skills Reading: *The narrowest house in the world*  
Listening: Teenagers' rooms
- Unit 5 – Time to learn
- Vocabulary School and education; collocations with get
- Grammar First conditional  
Defining relative clauses
- Skills Reading: school systems in different countries  
Listening: how to get rid of exam stress; exams and getting into university.  
Reading: The British students' manifesto about an ideal school
- Focus on culture - Citizenship Malala Yousafzai's commitment for girls' right to education (reading published on Classroom)
- Unit 6 – Just the job
- Vocabulary Jobs and work
- Grammar Second conditional  
Modals for obligation, necessity, permission, prohibition (must, have to, need, can)

Skills Reading: *What's your worst work experience?*  
*Careers and personality types*  
Listening: becoming a doctor; asking for and giving advice.  
Speaking: talking about dream jobs.  
Viewing of the film *Bend it like Beckham (Sognando Beckham)*

Focus on Culture - Citizenship Child labour today, Iqbal Masih's biography (listening)

#### Unit 7: Consumer society

Vocabulary Shops, products and services; clothes and appearance.

Grammar Passive form (present simple, past simple, present perfect simple)  
Quantifiers: some, any, no, a lot (of), much, many, (a) little, (a) few  
Indefinite pronouns (compounds of some, any, no)  
Countable/uncountable nouns

Skills Reading: *The truth about shopping*  
Speaking (role plays): shopping for clothes and making complaints.

#### Educazione Civica

Nel secondo periodo valutativo è stato svolto un modulo di 4 ore sul tema *Children's human rights*, oggetto di verifica orale.

Nel corso dell'anno sono state effettuate esercitazioni di listening e reading comprehension sul fascicolo *Preliminary Certification Booklet* allegato al libro di testo e attività di listening da materiali del PET.

Nelle ore di compresenza con la docente madrelingua, prof.ssa Remick Susan, sono stati trattati argomenti attinenti alle succitate unità di apprendimento, utilizzando essenzialmente reading ed esercizi del libro di testo (indicati nel programma di conversazione). Inoltre, sono state svolte le attività della sezione Focus on real-life English 1,2 e 3, quelle abbinata alla visione dei video BBC 6,7,8 e Focus on Literature 1 (*Our Generation*).

Lavoro estivo assegnato su Classroom.

Bergamo, 04/06/2022

Firmato: gli studenti rappresentanti di classe

Locatelli Asia

Perucchini Marta

Firmato: la docente

Silvia Medori

Programma svolto a.s. 2021-2022

**CONVERSAZIONE INGLESE**

Classe: 1G

Docente: Susan Remick

**Libro di testo:** INTO FOCUS B1 di Kay, Jones, Minardi, Brayshaw. Ed. Pearson

**Lavoro nel libro di testo:**

- Reading
- Speaking
- Culture Focus
- Everyday English

**Conversazioni basate sul loro corso di lavoro in inglese e altre tematiche relative all'attualità.**

**DOCENTE**

Susan Remick

*firmato*

**Gli studenti rappresentanti di classe**

*firmato*

**PROGRAMMA SVOLTO**  
**DISCIPLINA: LINGUA TEDESCA**

**DOCENTE** Prof. Ssa Francesca Valli

**DOCENTE CONVERSATORE** Prof. Simone Biancardi

**CLASSE** 1G

Testo in adozione: *G. Motta, **Linear**, Vol 1 Lehrwerk für Deutsch, Loescher Editore*

Argomenti trattati:

**KONTAKTE Lektion 1**

**KOMMUNIKATION**

**A Internationaler Jugendtreff**

- Hallo Wie heißt du?
- Wer bist du?
- Woher kommst du?
- Wie geht's dir?

**B Zahlen**

- Wie ist deine Handynummer?
- Wie alt bist du?
- Wie ist die Zimmernummer von...?

**C Freunde**

- Wo wohnt Martin?
- Was macht Martin in seiner Freizeit?
- Was mag Martin?
- Was möchte Martin werden?
- Das Alphabet

**GRAMMATIK**

- Il presente dei verbi (1,2, 3 pers sing), il pronome di terza pers sing, la frase enunciativa e interrogativa,
- la frase interrogativa introdotta da pronome o avverbio,
- il pronome *wer?*, l'avverbio *Wo?*, la preposizione *in*, l'avverbio *woher* e la preposizione *aus*, la forma *wie geht's?*

**ZWISCHENSTOPP**

**Lesen** Markus und Tabea

**Sprechen** Stell Markus und Tabea vor

**Schreiben** Schreib einen Text über dich selbst

**Hören** Interview mit Robert

**VIDEOSTATION** Bea und Leon stellen sich vor

**WAS MACHT IHR HEUTE NACHMITTAG? Lektion 2**

**KOMMUNIKATION**

**A Kommt ihr mit?**

- Heute Nachmittag lerne ich Deutsch
- Das ist meine Clique
- Wir spielen Fußball kommt ihr mit?

**B Wie spät ist es?**

- Um wie viel Uhr geht ihr ins Kino?
- Wann beginnt der Spanishkurs?

**C Wohin geht Frau Kaiser?**

- Ich gehe ins Schwimmbad
- Gehen wir ins Kino?
- Frau Kaiser, sind Sie verheiratet?

**GRAMMATIK**

- *Il presente dei verbi machen, spielen, gehen, sein, lesen, la forma di cortesia,*
- *la frase enunciativa,*
- *la frase interrogativa,*
- *la frase interrogativa introdotta da pronome o avverbio, il genere dei sostantivi,*
- *gli avverbi Wo?, Wohin?,*
- *il complemento di moto a luogo, il pronome Was?*

**ZWICHENSTOPP**

**Lesen** Kontaktanzeigen

**Sprechen** Schreibe eine Anzeige

**Schreiben** Hast du einen besten Freund?/eine beste Freundin?

**Hören** Wohin gehen Sie?

**VIDEOSTATION** Was macht Jana in ihrer Freizeit?

**VIKTORIAS FAMILIE Lektion 3**

**KOMMUNIKATION**

**A Ich habe einen Bruder und eine Schwester**

- Das sind meine Eltern
- Hast du Geschwister?
- Meine Mutter ist zweisprachig
- Was spricht Herr Müller?
- Welche Sprache sprichst du?

**B Der Stammbaum von Viktorias Familie**

- Wann ist Viktorias Vater geboren?
- Michael ist der Cousin von Viktoria

**C Viktoria ist Österreicherin**

- Welche Nationalität bist du?
- Herr Smith und die Quizshow

**GRAMMATIK**

- *Il presente dei verbi, il verbo sprechen,*
- *la forma impersonale man, l'inversione, l'avverbio woher?, la preposizione aus,*
- *il sostantivo maschile e femminile*

**ZWICHENSTOPP**

**Lesen** Eine italienische Familie in Deutschland

**Sprechen** Wie heißt die Sprachschule?

**Schreiben** Schreibe einen Text über deine Familie

**Hören** Zwei Zwillingbrüder- Interview

**VIDEOSTATION** Wir sind eine Patschworkfamilie

**WIR GEHEN SHOPPEN Lektion 4**

**KOMMUNIKATION**

### **A Ich gehe heute ins Einkaufszentrum**

- Das T-Shirt ist praktisch
- Welche Farbe hat der Minirock?

### **B Ich kaufe den Minirock**

- Wie findest du den Pullover?
- Was hast du heute an?
- Ein Rock, zwei Röcke

### **C Hungrig nach dem Shoppen**

- Was nimmst du?
- Was kostet ein Hamburger?
- Möchtest du etwas essen/trinken?

## **GRAMMATIK**

- Il presente dei verbi nehmen e essen, il verbo brauchen, la forma möchte,
- il genere dei sostantivi,
- i casi: nominativo, accusativo,
- la negazione kein e nicht,
- la formazione del plurale

### **ZWICHENSTOPP**

**Lesen** Tabea verkauft ihre Klamotten

Fastfoodrestaurants Meinungen

**Sprechen** Diskussion in der Klasse

**Schreiben** Schreibe eine E-Mail

**Hören** Was essen/trinken die Jugendlichen in der Pause?

**VIDEOSTATION** An der Wurstbude

## **HIER WOHNE ICH Lektion 5**

### **KOMMUNIKATION**

#### **A Das ist unsere Wohnung**

- Martins Wohnung
- Wohnst du in einem Haus oder in einer Wohnung?
- Gefällt dir das Wohnzimmer?

#### **B Wohin kommen die Möbel?**

- Wie findest du den Sessel?
- Das Sofa kommt in das Wohnzimmer
- Ein Stuhl, zwei Stühle

#### **C Endlich ein Zimmer nur für mich**

- Martins Zimmer
- Was hast du in deinem Zimmer?

## **GRAMMATIK**

- Il presente del verbo haben,
- il genere dei sostantivi, i casi nominativo e accusativo, l'aggettivo possessivo, l'interrogativo wann?,
- la preposizione von e il complemento di specificazione, il plurale

### **ZWICHENSTOPP**

**Lesen** Hotelbewertungen

**Hören** Im Immobilienbüro

**Schreiben** Schreibe eine E-Mail  
**Sprechen** Rekonstruieren das Telefongespräch  
*VIDEOSTATION Ich wohne in einer WG*

## CONVERSAZIONE IN LINGUA TEDESCA

Docente: Simone Biancardi

### ATTIVITÀ E CONTENUTI

Le lezioni in compresenza con il lettore di Tedesco hanno cercato di consolidare le acquisizioni grammaticali e lessicali degli studenti e di incoraggiarne l'utilizzo pratico in diversi contesti comunicativi. Particolare attenzione è stata poi dedicata ai fenomeni di pronuncia e prosodia. Il percorso didattico si è sviluppato secondo i seguenti nuclei tematici:

#### **Alphabet und Zungenbrecher**

L'alfabeto tedesco e le regole fonetiche attraverso gli scioglilingua

#### **Zahlenspiel**

Gioco con i numeri di rafforzamento lessicale e fonetico

#### **Steckbrief mit Hobbys**

Breve presentazione di sé con descrizione dei propri passatempi

#### **Freizeitaktivitäten**

Le attività nel tempo libero (ampliamento lessicale)

#### **Die Uhrzeit**

Dare indicazioni relative all'orario

#### **Klassensprache**

Realizzazione di manifesti per la classe con le espressioni della quotidianità scolastica

#### **Land, Einwohner, Sprache, Flaggenfarbe**

Le denominazioni di paesi, degli abitanti, delle lingue parlate e dei colori delle bandiere.

#### **Der Stammbaum**

I membri della famiglia e le relazioni parentali

#### **Schulsachen**

Gli oggetti della quotidianità scolastica (lessico e consolidamento dell'accusativo e della negazione)

#### **Klamotten: beschreibe dein Outfit!**

Descrizione del proprio abbigliamento

#### **Das ist mein Zimmer**

I mobili della propria stanza; le attività che vi si svolgono

#### **Essen & Trinken**

Frutta e verdura; un menu di ristorante con alcuni piatti tipici tedeschi; dialoghi al ristorante

#### **Goethe FIT A1**

Esercitazioni per il livello A1 dell'esame *Fit in Deutsch* del Goethe Institut

#### **Deutsche Lieder**

Muckemacher, *Hallo, Guten Tag* [<https://www.youtube.com/watch?v=-zY3p1zDBQ>]

Deine Freunde, *Schokolade* [<https://www.youtube.com/watch?v=Va2nGWTchBk>]

***Sozialkunde (educazione civica)***

Visione in italiano di un documentario con la scrittrice ebrea Edith Bruck sull'importanza della memoria della Shoah in occasione della Giornata della Memoria

Bergamo, 05/06/2022	F.to dall'insegnante Prof.ssa Francesca Valli e dal docente conversatore Prof. Biancardi Simone
	F.to dagli studenti rappresentanti di classe

**PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE CONSUNTIVA DEI DOCENTI A.S. 2021/2022**

DOCENTE: MELCHIONDA Sara

DISCIPLINA: Lingua e cultura cinese

CLASSE: 1^G

**Risultati di apprendimento**

Il primo anno di studio della lingua cinese ha consentito ai discenti di poter raggiungere un livello di competenze linguistiche corrispondenti al livello A1 soglia del QCER.

Durante l'anno, gli studenti e le studentesse hanno sviluppato le conoscenze circa l'importanza della fonologia nell'apprendimento del cinese e del sistema di trascrizione pinyin. Hanno, quindi, appreso le regole comuni di cambiamento di tono e le strutture linguistiche fondamentali e il lessico fondamentale previsto per il livello di competenza linguistica A1 soglia nelle sue tre componenti: grafica, semantica e fonetica. Hanno, inoltre, sviluppato una competenza comunicativa di base tale da permettere loro di capire e di esprimersi in situazioni basilari di vita quotidiana in relazione a temi noti.

Mediante un approccio comunicativo e pratico è stato, infine, possibile avvicinarsi anche al mondo della cultura del Paese della lingua studiata.

**Contenuti funzionali**

- Chiedere e dire il nome, cognome, l'età, il giorno e la data di nascita propri o di una terza persona;
- Chiedere ed elencare, descrivere e presentare i membri della famiglia più vicini;
- Chiedere e indicare interessi e hobby;
- Presentare se stessi e una terza persona;
- Chiedere e parlare delle amicizie elencando le attività che si svolgono insieme;
- Effettuare una breve comunicazione telefonica;
- Esprimere accordo o disaccordo;
- Chiedere e dare indicazioni circa lo studio e descrivere le proprie preferenze relative al curriculum scolastico;
- Chiedere e dire la data, anche in riferimento a momenti in cui si realizzano determinate azioni;
- Chiedere e dire l'ora, anche in relazione all'indicazione temporale dello svolgimento di determinate azioni;

**Contenuti di Educazione Civica**

- La Gentilezza Culturale in Cina: modi di fare, numeri fortunati e sfortunati e abitudini basilari nelle relazioni proprie del popolo cinese.



### **Orientamenti pedagogico – didattici**

La metodologia didattica è stata di tipo integrato, spaziando da quella comunicativa situazionale, laboratoriale e nozionale-funzionale a quella più strutturale per alcuni aspetti della grammatica. La classe è stata coinvolta in modo attivo al dialogo educativo mediante il *role – playing* formativo ed attività anche ludiche utilizzate per creare un ambiente didattico più disteso.

### **Valutazione: tipologia di verifica e metodo di valutazione**

Per quanto riguarda la valutazione, questa è stata frutto di criteri comuni così come stabilito nella programmazione di area e di istituto.

In generale, riguardo le competenze scritte sono state somministrate prove strutturate e/o semi-strutturate, quali esercizi a buchi e strutturali, frasi da completare, testi da completare e/o da trasformare-riorganizzare, risposte brevi a domande aperte, frasi di traduzione. Per ciò che concerne le conoscenze, le abilità comunicative e le competenze orali, oltre alla consueta partecipazione attiva durante l'ora di lezione, sono state eseguite delle verifiche orali formative.

Bergamo, 04/06/2022

Firmato

Le studentesse rappresentanti di classe

Firmato

Prof.ssa Sara Melchionda

## Programma disciplinare svolto a.a. 2021-2022

DOCENTE ZHU Sha

DISCIPLINA Conversazione in cinese

CLASSE 1G

L'obiettivo del corso era la padronanza del *putonghua*, conosciuto come "cinese mandarino", ovvero la lingua standard diffusa nella Repubblica Popolare Cinese.

La conoscenza di tale lingua si avvicina entro l'anno scolastico in corso ad un livello A1: lo studente è in grado di comprendere ed esprimere, in forma orale e scritta, materiali linguistici di livello intermedio relativi alla vita quotidiana; ha una conoscenza di base delle strategie di apprendimento e comunicative che utilizza in situazioni libere; attraverso una comprensione consolidata delle caratteristiche della lingua e della cultura cinesi, ha acquisito le basi di una prospettiva cross culturale ed è in grado di decentrare il proprio punto di vista.

### Orale:

- Saper comprendere conversazioni di livello base
- Esprimersi in modo generalmente corretto, sia sul piano della pronuncia che su quello grammaticale
- Comprende e imita l'andamento tonale della frase cinese
- Essere in grado di rielaborare personalmente gli argomenti di base trattati in lingua cinese

### Contenuti affrontati:

- Fondamenti della grammatica cinese
- Esercizi relativi alla grammatica delle lezioni affrontate
- Descrivere la propria famiglia in cinese
- Argomento sulle materie scolastiche
- Argomento sulle attività svolte in una giornata
- Conversazioni e dialoghi semplici in un ambiente quotidiano: hobby, ecc

Bergamo, 26-05-2022

L'insegnante

"f.to dai rappresentanti degli studenti"

Zhu Sha

"f.to dal docente"

**A.S. 2021-2022**

## **PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA**

**Classe 1<sup>^</sup> - Sezione G**

**prof.ssa MACETTI MANUELA**

### **Libro di testo**

Leonardo Sasso, "Colori della Matematica. Edizione Azzurra Smart", Vol.1, Petrini

### **Contenuti tematici affrontati**

#### **L'INSIEME DEI NUMERI NATURALI N**

L'insieme N: infinito numerabile, discreto e ordinato. Il confronto di numeri naturali. Le operazioni e le espressioni in N. Le proprietà delle operazioni. I multipli e divisori di un numero. I criteri di divisibilità. I numeri primi. Le potenze con esponente naturale. Le proprietà delle potenze. Il M.C.D, e il m.c.m, tra numeri naturali.

#### **L'INSIEME DEI NUMERI INTERI RELATIVI Z**

L'insieme Z. Operazioni con i numeri relativi e loro proprietà. Potenze con esponente intero relativo. Espressioni algebriche con i numeri interi relativi.

#### **GLI INSIEMI**

Definizione. La rappresentazione degli insiemi. I sottoinsiemi propri ed impropri. L'insieme vuoto e l'insieme universo. Le operazioni fondamentali tra gli insiemi: unione, intersezione, differenza e loro proprietà. Gli insiemi come modello per risolvere problemi.

#### **L'INSIEME DEI NUMERI RAZIONALI Q**

Le frazioni. Frazioni proprie, improprie, apparenti. La proprietà invariantiva e le frazioni equivalenti. Operazioni con le frazioni e loro proprietà. Le frazioni e i numeri decimali. Numeri periodici. Le operazioni e le potenze in Q. La percentuale. Risoluzione di problemi con percentuali.

#### **I MONOMI**

Definizione e forma normale di un monomio. Grado di un monomio. Monomi simili. Operazioni con i monomi.

#### **I POLINOMI**

Definizione: grado di un polinomio, polinomi omogenei, ordinati e completi. Le operazioni con i polinomi: addizione, sottrazione moltiplicazione e divisione fra un polinomio e un monomio.

I prodotti notevoli: quadrato del binomio, somma di monomi per la loro differenza, cubo di un binomio, quadrato di un trinomio.

#### **LE EQUAZIONI DI PRIMO GRADO**

Definizione di equazione. I principi di equivalenza. Forma normale di una equazione di primo grado. Risoluzioni di equazioni numeriche intere di primo grado a una incognita. Equazioni determinate, impossibili, indeterminate. Problemi che hanno come modello un'equazione di primo grado.

#### **LE DISEQUAZIONI DI PRIMO GRADO**

Intervalli numerici e loro rappresentazione grafica Definizione di disequazione. Principi di equivalenza delle disequazioni. Forma normale di una disequazione di primo grado. Risoluzioni di disequazioni numeriche

intere di primo grado a una incognita. Disequazioni impossibili e sempre vere. Sistemi di disequazioni. Problemi che hanno come modello una disequazione.

### **SCOMPOSIZIONI**

Raccoglimento totale e parziale. Scomposizione mediante prodotti notevoli. Scomposizione di trinomi particolari. Somma e differenza di cubi. Massimo comun divisore e minimo comun multiplo tra polinomi.

### **I PRIMI ELEMENTI DELLA GEOMETRIA EUCLIDEA NEL PIANO**

Le prime definizioni: semiretta, segmento, punto medio, semipiano, angolo. Alcuni luoghi geometrici: l'asse del segmento, la bisettrice dell'angolo.

La classificazione degli angoli: angolo acuto, ottuso, piatto, retto, giro, nullo. Angoli complementari, supplementari; angoli consecutivi e adiacenti.

### **LA CONGRUENZA DEI TRIANGOLI**

Classificazione dei triangoli. I criteri di congruenza dei triangoli. Le proprietà del triangolo isoscele.

### **PERPENDICOLARITA'**

Definizione di rette perpendicolari. Proiezione di un punto e di un segmento su una retta. Distanza di un punto da una retta. Asse di un segmento. Criteri di congruenza dei triangoli rettangoli.

### **EDUCAZIONE CIVICA:**

Il confine fra lecito e illecito: comportamenti scorretti da evitare nella rete.

Bergamo, 03/06/2022

Letto, approvato e firmato  
Gli studenti rappresentanti di classe

Firmato  
Prof.ssa **Manuela Macetti**

## **IL SISTEMA SOLARE E IL PIANETA TERRA.**

L'unità astronomica, l'anno luce.

I corpi celesti: stelle, pianeti, satelliti, asteroidi, comete.

La volta celeste e le costellazioni.

La struttura e la composizione del Sole.

Caratteristiche principali dei pianeti del Sistema Solare: pianeti rocciosi e i pianeti gioviani.

I moti dei pianeti e gli enunciati delle leggi di Keplero; il moto di rotazione terrestre, l'alternanza del dì e della notte; il moto di rivoluzione terrestre, le stagioni, le costellazioni dello zodiaco.

La forma della Terra.

Il moto apparente delle stelle.

I punti cardinali. Il reticolato geografico, latitudine e longitudine.

## **L'IDROSFERA E CLIMA.**

Un pianeta chiamato Terra.

L'idrosfera.

La risorsa acqua.

Concetti base di Chimica: il ciclo dell'acqua e i passaggi di stato, le proprietà dell'acqua, la salinità.

I mari: il termocline, il moto ondoso, le correnti oceaniche. La corrente del Golfo.

Il tempo e il clima. Come si formano e si dissolvono le nuvole. I vari tipi di precipitazioni: pioggia, neve, grandine.

Anidride carbonica e riscaldamento globale.

## **GLI ORGANISMI E L'AMBIENTE**

Gli ecosistemi, i componenti biotici e abiotici; la biosfera.

Habitat, biomi, comunità, popolazioni, la specie. Le nicchie ecologiche.

I rapporti tra i viventi: competizione, predazione, parassitismo, mutualismo e simbiosi.

Catene e reti alimentari. Catena del pascolo e catena del detrito.

La fonte e il flusso dell'energia. La piramide della biomassa, la piramide dell'energia, la legge del decimo.

Il ciclo biogeochimici del carbonio.

L'effetto serra.

## **I CARATTERI DEI VIVENTI E LA CLASSIFICAZIONE**

Somiglianze e differenze, caratteri macroscopici e caratteri microscopici, caratteri chiave e caratteri correlati.

Linneo e la tassonomia, la nomenclatura binomia.

Il concetto di specie, le specie sorelle.

Caratteri analoghi e omologhi, gli alberi filogenetici.

## **LE PIANTE**

Il corpo delle piante: movimenti, organi, cellule e funzioni.

Organi e loro funzioni: radici, fusto, foglie.

Respirazione e fotosintesi.

L'evoluzione: briofite, pteridofite, gimnosperme, angiosperme monocotiledoni e dicotiledoni.

La riproduzione: il fiore, l'impollinazione, la fecondazione, il frutto, il seme.

## **INTRODUZIONE DEL REGNO ANIMALE**

L'organizzazione del corpo degli animali. Funzione, adattamento all'ambiente, esempi di simmetria raggiata e simmetria bilaterale, di sostegno del corpo, di movimento, di organi respiratori, di sistemi di trasporto, di sistemi per la nutrizione, di sistemi per la riproduzione, di metabolismo energetico.

## **ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI**

Escursione naturalistica nel Parco dei colli di Bergamo: il bosco di Astino e dell'Allegrezza.

## **EDUCAZIONE CIVICA**

Cosa è l'Agenda 2030, il compito dell'ASVIS in Italia.

Il pianeta oceano.

La risorsa acqua.

## **Testi:**

titolo	autori	casa editrice
INCONTRO CON LE SCIENZE DELLA TERRA.blu	A. Gainotti, A. Modelli	Zanichelli
IL RACCONTO DELLA BIOLOGIA	A. Gainotti, A. Modelli, G. Ceruti	Zanichelli

BERGAMO,03/6/2022

Alunni

Docente

FIRMATO: Gli studenti rappresentanti di classe

FIRMATO: Carmela Scifo

Docente: Gina Giulia Azzola

**Modulo - Padronanza del proprio corpo e percezione sensoriale:** informazioni teoriche ed applicazioni pratiche riguardo i parametri cardiaci ed il controllo delle pulsazioni per corsa in regime aerobico; andature preatletiche per il potenziamento delle capacità coordinative: ex. di reattività, skip, andature combinate, saltelli; ex a carico naturale per tonificare i vari distretti muscolari (arti superiori ed inferiori, tronco, catena estensoria), circuit training per forza veloce; esercizi di stretching; esercizi di mobilità attiva e passiva a corpo libero e con l'ausilio di attrezzi.

**Modulo - Coordinazione, schemi motori, equilibrio, orientamento:** esercizi di miglioramento delle capacità coordinative specifiche: coordinazione oculo-manuale, spazio-temporale, di ritmizzazione, di equilibrio statico e dinamico, di reazione, di combinazione e trasformazione (anche con funicella e step) ; andature preatletiche con dissociazione attività arti inferiori e superiori; ex. di equilibrio e di stabilizzazione; ex. di equilibrio e di tenuta del corpo con ex. in isometria;

**Modulo - espressività corporea:** ex. di espressività e comunicazione non verbale (mimo di azioni e situazioni)

**Modulo - Gioco, gioco sport e sport**

- ATLETICA: scatti di velocità con partenza da varie stazioni e scandita da segnali diversi (visivi, uditivi, cinestesici,...), corsa veloce (in palestra)
- Gioco dei 10 passaggi e varianti della pallaprigioniera
- BASKET: sequenza di ballhandling e di palleggio; la partenza incrociata, il cambio di mano; l'uno contro uno con difensore con mani dietro la schiena
- GOBACK: ex. di coordinazione singoli, in coppia ed in gruppo
- GINNASTICA A.: tecnica della capovolta in avanti, con appoggio della nuca sul tappetino.
- PALLAVOLO: servizio dal basso, bagher e palleggio; partita

**Modulo – Attività in ambiente naturale:**

- Camminate nei dintorni della scuola in regime aerobico;
- ORIENTEERING: breve storia, simbologia (anche tramite staffette); costruzione della cartina della palestra, orientamento carta, ex. di orientamento in palestra, nel cortile e prato esterni dell'edificio Meucci; garetta al parco di Loreto

**Modulo - 4 Sicurezza, prevenzione, salute e corretti stile di vita**

In tema di PREVENZIONE e SICUREZZA: le regole per accedere alle lezioni di scienze motorie (abbigliamento idoneo, scarpe., sanificazione, uso della mascherina). Informazioni sui comportamenti funzionali nello svolgimento di alcuni esercizi (per evitare carico lombare e danni alle articolazioni,..), alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti;

**TEORIA:**

- spiegazione della grande e piccola circolazione (senza nome arterie e vene), dei parametri cardiaci e del "secondo fiato";
- tecnica corretta dell'esecuzione dello stretching, specialmente dopo la corsa veloce;

- terminologia specifica scienze motorie: assi, piani; significato di: posizione, attitudine, atteggiamento; movimenti, con memorizzazione tramite esercizi in palestra;
- il sistema osteo-articolare.

#### **EDUCAZIONE CIVICA:**

Ambito "SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, diritto alla salute e al benessere":

- i benefici dell'attività fisica, il concetto di salute dinamica; esercizi di prevenzione e di compensazione alla prolungata stazione seduta (spiegazione anche tramite visione brevi video e applicazione con esercizi) (1° periodo, 2 ore).

#### **INTERVENTI ESTERNI:**

- Lezioni di Scherma (4 lezioni di due ore ciascuna) con il Direttore tecnico del Club Scherma Città dei Mille , signor Leonardo Urbani

Metodologia adottata:

- a) induttiva, per quanto riguarda i gesti più tecnici sportivi, con gradualità della proposta da globale ad analitica; dimostrazione diretta (insegnante, alunni) e/o indiretta (sussidi visivi, video you tube,...) corredata da spiegazione verbale;
- b) deduttiva e creativa nel momento dell'azione sportiva
- Supporto del docente, dopo la spiegazione esemplificata, per controllo, guida, assistenza e correzione fino al raggiungimento di un controllo cinestesico e di una interiorizzazione del gesto per a); riflessioni e considerazioni per b)
- momenti di organizzazione autonoma da parte degli alunni con: attività cooperative , di tutoring e modeling e peer to peer fra compagni; problem solving nelle situazioni di gioco.

Per la valutazione sono state effettuate verifiche pratiche (sommative e formative) e teoriche (due verifiche scritte, interrogazioni orali e/o presentazioni in power point) .

Libro di testo: "Più Movimento" Marietti Scuola G. Fiorini S. Bocchi S. Coretti E. Chiesa.

Bergamo, 8 giugno 2022

f.to dai rappresentanti degli studenti

f.to dalla docente Gina Giulia Azzola

**LICEO LINGUISTICO DI STATO “G. FALCONE”**  
**Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo**  
**PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2021/2022**

Disciplina: Educazione civica

Coordinatore: Sergio Muscarella

Classe: 1°G

**Nucleo fondante 1: COSTITUZIONE, diritto nazionale e internazionale, educazione alla legalità e alla solidarietà.**

- Diritto: *Progetto con il prof. Antonio Interrante ConosciAMO la Costituzione: nascita, struttura e caratteristiche della Costituzione Italiana, i primi cinque articoli.*

- Cinese: *La gentilezza culturale e il sistema scolastico in Cina.*

- Inglese: *I diritti umani dei bambini, il diritto all'istruzione, le ONG.*

- Italiano: *Il fenomeno mafioso e la figura di Giovanni Falcone. Lettura e riflessione sul libro di G. Falcone e M. Padovani “Cose di cosa nostra”.*

- IRC: *La Shoah, film “Il bambino con il pigiama a righe”.*

- Lingua tedesca *“Il racconto di una vita” Video testimonianza di Edith Bruck.*

- Storia e geografia: *I diritti umani nel mondo antico e oggi.*

**Nucleo fondante 2: SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, diritto alla salute e al benessere.**

- Scienze motorie: *I benefici dell'attività fisica, il concetto di salute dinamica.*

- Scienze naturali: *Agenda 2030, la risorsa acqua.*

**Nucleo fondante 3: CITTADINANZA ATTIVA e DIGITALE.**

- Matematica: *I confini tra lecito e illecito nel Web.*

Bergamo, lì 8 giugno 2022

Gli studenti rappresentanti di classe  
FIRMATO

Il docente Sergio Muscarella  
FIRMATO

ISTITUTO SUPERIORE "G. FALCONE" BERGAMO  
LICEO LINGUISTICO ANNO SCOLASTICO 2021-2022

PROGRAMMA SVOLTO DI RELIGIONE  
DOCENTE: Giuditta Carminati

CLASSE PRIMA G

Perché l’Insegnamento della Religione Cattolica a scuola.  
Breve storia dell’IRC a scuola. L’IRC e le finalità della scuola.  
La religione nella storia, nella cultura e nell’arte.  
Visione e commento di “Roma Cristiana” di Alberto Angela.

#### LA VITA COME RICERCA

Il Mistero nella vita dell’uomo.  
La religione come senso della vita e risposta alle domande dell’uomo.  
La peculiarità dell’uomo nel creato nella visione cristiana. Genesi 1  
Lo stupore e la domanda. Il sentimento religioso.  
Le domande esistenziali: la risposta filosofica, scientifica e religiosa.  
Adolescenza: tempo di cambiamenti.  
I valori della vita secondo gli adolescenti. I valori nei testi delle canzoni.  
La dimensione religiosa tra realtà materiale e spirituale.  
Lettura e commento di alcuni brani di “Il pane perduto” di Edith Bruck.  
Visione e analisi del film "Noi siamo infinito" .

#### EBRAISMO

La storia d’Israele da Abramo alla Shoah. Il credo ebraico e la Torah.  
Il culto, i riti e le feste ebraiche. La Pasqua ebraica. Il Tempio. Gerusalemme città sacra.  
La Sinagoga e lo Shabbat. L’attesa del Messia. L’esperienza fondante dell’Esodo.  
Antisemitismo ieri e oggi.  
La Bibbia: autore, lingua e periodo storico.

Educazione civica: la shoah. Visione e analisi del film “Il bambino con il pigiama a righe”.

#### MATERIALI E STRUMENTI

Libro di testo “Parliamo di Religione” R. Poggio, articoli, libri, internet, video-documentari e films.

F.to Studenti

f.to Insegnante: Giuditta Carminati

Bergamo, 01.06.2022