

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
SVOLTO DALLA PROF. SSA LOREDANA ZURZOLO NELLA
CLASSE IN

ANNO SCOLASTICO 2021- 2022

GRAMMATICA

L 'accento acuto e grave . Esercizi di ortografia .

Elisione e apostrofo .

Suddivisione in sillabe .

Maiuscole e minuscole (uso) .

Parole italiane derivate dal latino (etimologie) .

La virgola , il punto e virgola (uso appropriato) .

Parti variabili ed invariabili del discorso .

L 'articolo con i nomi ed i cognomi .

Il verbo : tempi semplici e composti (differenze) . I modi .

L ' uso del congiuntivo nelle subordinate .

Il passivo (uso della particella si : passivante , riflessiva e impersonale) .

Verbo transitivo , intransitivo e riflessivo . L' uso del congiuntivo .

Predicato verbale e nominale (differenze) . I verbi copulativi .

Coniugazioni di verbi irregolari : bere e muovere .

Il pronome : uso per evitare le ripetizioni lessicali . Il “ che “ relativo
(funzione) .

I pronomi personali complemento .

L'aggettivo , il comparativo ed il superlativo (comparativi e superlativi speciali) . L'avverbio e la preposizione (differenza e reggenze) . Avverbi di tempo , di modo , quantità ' .

Le congiunzioni (coordinanti e subordinanti) e la loro funzione . Il periodo semplice e complesso .

La consecutio temporum .

L'uso del soggetto . Concordanza del soggetto con i verbi ausiliari e concordanza del verbo con i nomi collettivi .

L'apposizione . I complementi di luogo , termine , specificazione , oggetto , Complementi di agente e causa efficiente .

La reggenza del verbo (nomi e pronomi) .

Complementi : di qualità ' , di luogo , di tempo (det . e indetermin .) , partitivo , vantaggio e svantaggio , abbondanza , denominazione e argomento .

Le preposizioni semplici e articolate . Le preposizioni improprie .

Analisi grammaticale e logica .

L'impostazione di un elaborato scritto di italiano .

Come si realizza un testo personale , un riassunto , un commento , una breve analisi testuale , la parafrasi .

Periodo semplice e complesso . Subordinata oggettiva , soggettiva , relativa , avversativa , causale .

NARRATIVA

Il testo narrativo : struttura , fabula e intreccio , prolessi e retrospezione , il punto di vista , la focalizzazione , le sequenze , i personaggi (tipi e a tutto tondo) , lo spazio , il tempo , il narratore esterno e onnisciente .
Significante e significato .

Tipologie testuali : il racconto e la novella (differenze) ; la favola , il romanzo (di formazione) .

Figure metriche e retoriche : metafora , personificazione , iperbole , apostrofe . similitudine .

Testi letti ed analizzati :

Da *Le mille e una notte* : caratteristiche del libro e analisi del contenuto .

Perche ' leggere i classici di Calvino .

Da *Novelle per un minuto* di Orkeny : Restare in vita .

Da *Se una notte d 'inverno un viaggiatore* di Calvino : lettura e analisi dell ' incipit .

Da *Marcovaldo* di Calvino : Marcovaldo al supermarket .

Da *Le avventure di Pinocchio* di Collodi : Pinocchio e l ' uovo .

Da *Il piccolo principe* di A . de Saint - Exupéry : L ' essenziale è invisibile .

Da *Sillabari* di G . Parise : Amicizia (lettura e sintesi) .

Da *Favole al telefono* di G . Rodari : Il semaforo blu .

Da *Favole* di Esopo : Il leone , la volpe e il cervo .

Da *Fiabe* per bambini e per le famiglie dei fratelli Grimm : Raperonzolo .

Da *Il giovane Holden* di Salinger : Alla ricerca di un tetto .

Da *L ' isola di Arturo* di E . Morante : L ' isola .

Da *Bianca come il latte , rossa come il sangue* di D ' Avenia (sintesi) .

Da *Lettere contro la guerra* di Tiziano Terzani : Lettera da Kabul .

Da *Il Profeta* di Gibran : lettura ed analisi di un passo sul tema dell ' amore .

Da *La ragazza di Via Maqueda* : Vulcano di Dacia Maraini .

Dal *Diario* di A . Frank : lettura ed analisi di una pagina .

Da *I Miserabili* di V . Hugo : I candelabri del vescovo .

Da *Lumen* di Ben Pastor : lettura ed analisi dell ‘ incipit .

Educazione civica

Le migrazioni : lettura di un articolo di A . Segre e discussione in classe .

Articolo 3 della Costituzione italiana .

EPICA

Il testo epico : caratteristiche , stile formulare .

Il mito greco (definizione) .

Da *Le Metamorfosi* di Ovidio : Narciso . Lettura ed analisi dei vv. 408 - 510 .

I poemi omerici . La questione omerica .

L’ *Iliade* (trama , antefatto , temi , personaggi , società , eroi greci e troiani) .

Il *Proemio* dell ‘ *Iliade* (parafrasi e memorizzazione dal v . 1 al v . 7) .

Il litigio tra Achille ed Agamennone (lettura ed analisi dei seguenti versi : 148 - 192) .

Priamo e Achille (versi 485 - 512) .

Ettore e Andromaca , La morte di Patroclo .

Il duello tra Ettore e Achille . Il pianto dei cavalli di Achille (Libro XVII , vv . 424 - 455) .

Priamo e Achille (Libro XXIV , vv . 471 - 524) .

Confronto tra Gilgamesh e Achille .

I cavalli di Achille di Kavafis

Odissea (trama , caratteristiche dell ' opera , il tema del viaggio , il personaggio protagonista Ulisse) .

Lettura e analisi del *Proemio* (parafrasi e memorizzazione da v 1 a v . 10)

.

Odisseo e Polifemo (vv . 341 - 624) .

Le sirene e Odisseo .

Approfondimenti

Le lingue romanze e il latino . Il testo letterario e teatrale (confronti) .

Lezione sul metodo di studio .

Il ruolo dei vecchi nella storia antica e nell'odierna società ' .

La traduzione di un testo letterario da una lingua straniera in lingua italiana .

Le vittime di mafia : giornata della memoria (riflessioni) .

Lettura di parti significative del libro *Storia di un bambino mai nato* di Oriana Fallaci

Visione del documentario Che ci faccio qui ? sulle condizioni di vita degli immigrati nel Meridione .

Il pane perduto di E . Bruck : riflessioni .

Le donne nella guerre e nell 'Odissea .

La docente

Bergamo , li' 05 . 06 .22

Loredana Zurzolo (FIRMATO)

Gli studenti

Sofia Baggi (FIRMATO)

Alessia Mazzucconi (FIRMATO)

LICEO LINGUISTICO di STATO “G. FALCONE”

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo – Tel. n. 035-400577-

Sito web: www.liceofalcone.it

Codice fiscale n. 95024550162 – Codice meccanografico: BGPM02000L

PROGRAMMA SVOLTO : a.s. 2021 – 2022

DOCENTE : GAETANO GIANLUCA GIORGINO

DISCIPLINA: LINGUA LATINA

CLASSE: 1 ^ N

Testi adottati : “Viva vox” - Paravia

Premessa: il docente è stato assente per cinque settimane

Contenuti

- * Regole di pronuncia
- * Le cinque declinazioni
- * Gli aggettivi della 1^a e 2^a classe (e relative funzioni)
- * Apposizione
- * Complemento di stato in luogo, moto a luogo, moto per luogo, moto da luogo
- * Modo indicativo delle 4 coniugazioni e della coniugazione mista (presente, imperfetto, futuro semplice attivo e passivo)
- * Modo imperativo, tempo presente
- * Complementi di compagnia, modo, mezzo, causa
- * Aggettivi pronominali e possessivi
- * Complementi di limitazione, abbondanza, privazione, argomento, materia, qualità, denominazione, il caso locativo
- * Le congiunzioni coordinanti
- * Pronomi personali
- * Complementi di fine, vantaggio, svantaggio, d’agente, di causa efficiente, di tempo
- * Dativo di possesso
- * Il passivo impersonale

Data : 08/06/2022

Rappresentanti degli studenti
Firmato

Prof. G.Gianluca Giorgino
Firmato

LICEO LINGUISTICO di STATO “G. FALCONE”

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo – Tel. n. 035-400577-

Sito web: www.liceofalcone.it

Codice fiscale n. 95024550162 – Codice meccanografico: BGPM02000L

PROGRAMMA SVOLTO : a.s. 2021 – 2022

DOCENTE : GAETANO GIANLUCA GIORGINO

DISCIPLINA: Storia e Geografia

CLASSE: 1 ^ N

Testi adottati

Mundus – Bruno Mondadori

Premessa : il docente è stato assente per cinque settimane

Contenuti

- * Adattarsi ed evolvere : la specie umana
- * Inventare e costruire : da homo habilis a homo sapiens
- * Il Paleolitico
- * Il Neolitico
- * Il “pacchetto” neolitico
- * Cultura materiale e simbolica
- * Sumeri, Accadi, Babilonesi
- * La civiltà del Nilo
- * Assiri
- * Persiani
- * Fenici
- * Ebrei
- * Cretesi
- * Micenei
- * Greci
- * I “secoli bui”
- * La polis
- * La seconda colonizzazione
- * Le attività economiche e la schiavitù
- * La religione
- * Atene
- * Il modello democratico ateniese
- * Il modello oligarchico spartano
- * Guerre persiane
- * La grecia nell’età classica
- * La condizione degli stranieri e delle donne
- * Guerra del Peloponneso
- * Instabilità nel IV sec a.C.
- * La Macedonia
- * Alessandro Magno
- * Etruschi
- * Nascita di Roma
- * La città, la famiglia, gli dèi
- * Le istituzioni romane

Data : 08/06/2022

Rappresentanti degli studenti

Firmato

Prof. G.Gianluca Giorgino

Firmato

**PROGRAMMA SVOLTO
LINGUA INGLESE
A.S. 2021/2022**

Classe: 1N

Docente: Laura Barezzani

Libri di testo in adozione: *Into Focus B1* - Ed Pearson;
English Grammar in Use - Ed Cambridge.

BUILD UP (Units 1 – 12)

Unit 1: Grammar: to be; subject pronouns.

Vocabulary: numbers; countries and nationalities; age.

Functions: asking and giving personal information.

Unit 2: Grammar: possessive adjectives and pronouns; possessive 's.

Vocabulary: family.

Functions: asking and answering questions about family.

Unit 3: Grammar: modal verb can / can't.

Vocabulary: abilities.

Functions: talking about abilities.

Unit 4: Grammar: prepositions; there is / there are.

Vocabulary: rooms and furniture.

Functions: talking about your room/house.

Unit 5: Grammar: have got; demonstrative adjectives and pronouns.

Vocabulary: gadgets.

Functions: talking about possessions.

Unit 6: Grammar: Present Simple and Present Continuous; adverbs of frequency.

Vocabulary: routines.

Functions: talking about routines.

Unit 7: Grammar: countable and uncountable nouns; articles; some and any.

Vocabulary: food.

Functions: talking about eating habits and food.

Unit 8: Grammar: Present Perfect.

Vocabulary: leisure activities.

Functions: talking about personal experiences.

Unit 9: Grammar: Past Simple affirmative.

Vocabulary: music.

Functions: talking about past events.

Unit 10: Grammar: Past Simple negative and interrogative.

Vocabulary: verbs.

Functions: Asking and answering about past events.

Unit 11: Grammar: be going to.

Vocabulary: collocations.

Functions: talking about future intentions.

Unit 12: Grammar: will for predictions.

Vocabulary: travel.

Functions: talking/making about future predictions.

INTO FOCUS B1 (Units 1 – 5)

Unit 1

Grammar: present tenses: question forms; subject and object questions; wh- questions ending with prepositions; verb + -ing form or verb + infinitive.

Vocabulary: personality adjectives; antonyms; adjectives + preposition; questions with like.

Functions: showing interest.

Unit 2

Grammar: Past Continuous e Past Simple; used to

Vocabulary: science and technology; online; phones and computers; word building; collocations; phrasal verbs.

Functions: telling a story.

Unit 3

Grammar: Present Perfect with just, already, (not) yet e Past Simple; comparative e superlative adjectives; too e enough.

Vocabulary: TV programmes and books; elements of a film / TV drama; types of books; types of arts and artists; cinema; words connected with the art of painting; phrasal verbs; collocations.

Functions: describing a photo.

Unit 4

Grammar: Present Perfect with for or since; Present Continuous, be going to and will.

Vocabulary: rooms and furniture; describing houses; places inside and outside the house; places in the city and in the country; common household chores; phrases with make and do; landscape features; adjective order; collocations.

Functions: making suggestions.

Unit 5

Grammar: First Conditional; Relative clauses.

Vocabulary: education; school subjects; phrasal verbs; phrases with *get*.

Functions: giving an opinion; agreeing and disagreeing.

Listening: Sono state svolte gli esercizi di ascolto delle unità 1-5.

Writing: a personal email/letter; a story; a film review; a blog entry; an email of enquiry.

Certification: Revision for certification 1 - 5

Materiale extra:

<https://agendaweb.org/exercises/grammar/relative-clauses/test-2>

<https://kseacademy.com/cambridge/b2-first-fce/writing/informal-email/>

<https://boldomatic.com/p/YX2yGA/english-is-weird-it-can-be-understood-through-tough-thorough-thought-though>

<https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/reading/intermediate-b1/a-flyer-for-a-gym>

<https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/listening/intermediate-b1/a-student-discussion>

ENGLISH GRAMMAR IN USE

- Present and past: present continuous; present simple; present continuous and present simple (1-2); past simple.
- Present perfect and past: present perfect; present perfect and simple past (1-2)
- Used to
- Future: present tenses for the future; to be going to; will and to be going to
- Verb + ing / to
- Adjectives: comparative and superlative
- Relative clauses with and without who/that/which; whose/whom/where

PROGETTO LETTURA

Nel corso dell'anno è stato realizzato un progetto lettura durante il quale gli studenti a gruppi di tre, hanno scelto, letto e analizzato un testo in lingua relativamente al quale hanno prodotto:

- Presentazione orale relativa del testo scelto e relativo autore
- Produzione di una o più 'word chart' e 'collocations' (individuale)
- Presentazione/descrizione scritta di uno dei personaggi incontrati (individuale)
- Riassunto per capitoli dell'intero testo.
- Essay breve con analisi e critica del testo (individuale)
- Presentazione finale e critica con supporto multimediale

EDUCAZIONE CIVICA

I progetti di educazione civica ed i relativi elaborati, sia scritti che orali, sono stati presenti in lingua inglese.

I progetti sono stati ideati, seguiti e valutati dalla docente di lingua inglese e dalla docente madrelingua durante le ore di lezione in compresenza.

1) Primo periodo: *Civil and Civic - Laws and Rules in Everyday School Life.*

Presentazione a cura di gruppi di tre elementi ciascuno. Temi scelti dalla classe autonomamente:

- Rule and use of Phones
- Relationship and Courtesy
- Relation with Adults
- Unsupervised Behaviours
- Working together

- Homework: dos and don'ts
- Safety at school
- Personal appearance and looks

2) Secondo periodo: **Migrants and Migration.**

Gli studenti lavorando in gruppi disomogenei hanno realizzato:

- presentazioni in classe con supporto multimediale (5 gruppi)
 - The Berlin Wall
 - The Wall between USA and Mexico
 - Immigration to Italy
 - The Foibe Massacre
 - Jewish emigration to USA
- video con rielaborazione personale di immagini e testi (2 gruppi)
 - The Ukraine War: Refugees
 - The Ukraine War: Causes
- a short story (1 gruppo)
 - Is it just on the outside?

Modalità di verifica

Sono state utilizzate prove di verifica scritta sia in forma cartacea che digitale (moduli Google). Le verifiche presentavano esercizi di completamento, vero/falso, scelta multipla, traduzione da e a L2, produzione scritta autonoma.

Sono state somministrate inoltre prove di *listening and reading comprehension* e prove complesse (suddivise in più prove di diversa tipologia: pratico, orale, scritto).

Attività extracurricolari in lingua inglese

Teatro in streaming: *Ubuntu: Life of Nelson Mandela*

Bergamo, 02.06.2022

Firmato: la docente Laura Barezzani

Firmato: gli studenti

Programma svolto a.s. 2021-2022

CONVERSAZIONE INGLESE

Classe: 1N

Docente: Susan Remick

Educazione civica:

I progetti di educazione civica ed i relativi elaborati, sia scritti che orali, sono stati presenti in lingua inglese.

I progetti sono stati ideati, seguiti e valutati dalla docente di lingua inglese e dalla docente madrelingua durante le ore di lezione in compresenza.

1) Primo periodo: Civil and Civic - Laws and Rules in Everyday School Life.

Presentazione a cura di gruppi di tre elementi ciascuno. Temi scelti dalla classe autonomamente:

- Rule and use of Phones
- Relationship and Courtesy
- Relation with Adults
- Unsupervised Behaviours
- Working together
- Homework: dos and don'ts
- Safety at school
- Personal appearance and looks

2) Secondo periodo: Migrants and Migration.

Gli studenti lavorando in gruppi disomogenei hanno realizzato presentazioni in classe con supporto multimediale:

- o The Berlin Wall
- o The Wall between USA and Mexico

o Immigration to Italy

o The Foibe Massacre

o Jewish emigration to USA

• video con rielaborazione personale di immagini e testi (2 gruppi)

o The Ukraine War: Refugees

o The Ukraine War: Causes

• a short story (1 gruppo)

o Is it just on the outside?

DOCENTE

Susan Remick

firmato

Gli studenti rappresentanti di classe

firmato

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo

a.s. 2021/22

PROGRAMMA SVOLTO DI TEDESCO

CLASSE: 1 N

DOCENTE: BIGNAMINI MARINA

DOCENTE MADRELINGUA: DRÖGE GABRIELE

Nel primo quadrimestre si è lavorato soprattutto sul metodo di lavoro e sulle abilità (tenere il quaderno ordinato, diviso per sezioni; prendere appunti, fare schemi lessicali, sottolineare; fare ipotesi sul significato di una parola inserita nel suo contesto; riconoscere internazionalismi e “falsi amici”; fare confronti lessicali e semantici con le altre lingue studiate). Si è curata in particolare la pronuncia e l’ortografia.

Nel secondo quadrimestre si è lavorato in modo più sistematico sulla struttura della lingua tedesca e sull’acquisizione del lessico. In particolare dal libro di testo sono stati proposti i seguenti moduli (Kursbuch – Arbeitsbuch):

Percorsi e contenuti disciplinari per competenze / Nuclei fondanti

Contenuti	Obiettivi specifici di apprendimento	Esponenti linguistico - formali
1. Kontakte	<ul style="list-style-type: none">- salutare- presentarsi e presentare qualcuno (nome, età, provenienza, domicilio)- formulare domande per fare conoscenza- chiedere e dire come si sta- contare fino a 100 (e oltre)- chiedere e dare numero di telefono e indirizzo	Fonetica di base. Coniugazione dei verbi al presente singolare; pronomi personali singolari. Pronomi e avverbi interrogativi (<i>Wer? Wo? Woher? Wie? Was</i>) Costruzione della frase enunciativa e interrogativa Lessico: Forme di saluto; i numeri; Klassendeutsch (Interaktion). Das Alphabet / Buchstabieren
2. Was macht ihr heute Nachmittag?	<ul style="list-style-type: none">- parlare di attività e hobby- dire e chiedere dove si va- chiedere e dire l’ora	Coniugazione dei verbi al presente; pronomi personali (plurali e forma di cortesia); domande con <i>Was? Wo? Wohin?</i> (il complemento di moto a luogo) e con <i>Wann / Wie spät / (Um) wie viel Uhr?</i> (<i>um</i> + ore) Lessico: alcuni hobby / attività e luoghi relativi

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo

3. Viktorias Familie	<ul style="list-style-type: none"> - parlare della propria famiglia (Stammbaum) - chiedere e dire l'anno di nascita / morte - parlare degli animali domestici - chiedere e dire la professione di qualcuno - chiedere e dare informazioni su nazionalità e lingue 	<p>La costruzione della frase enunciativa (inversione). Il verbo <i>haben</i> / <i>sprechen</i> / <i>arbeiten</i> / <i>unterrichten</i>. Caso nominativo e accusativo; aggettivo possessivo <i>mein</i> / <i>dein</i> / <i>sein</i> / <i>ihr</i>. Complemento di specificazione con <i>von</i> e genitivo sassone. Il pronome impersonale <i>man</i>. Lessico: membri della famiglia. Alcune professioni. Paesi, lingue e nazionalità. Animali domestici e non. Extra: Ricerca sul proprio animale preferito (Lieblingstier) Animali nelle favole e loro caratteristiche (aggettivi) Märchen: <i>Die Bremer Stadtmusikanten</i> (video)</p>
4. Wir gehen shoppen	<ul style="list-style-type: none"> - chiedere e dire il nome di capi di vestiario - definirne le caratteristiche - chiedere e dire cosa si desidera mangiare / bere - dire di avere fame e sete e ordinare - chiedere e dire il prezzo di qualcosa 	<p>Coniugazione di <i>finden</i> / <i>nehmen</i> / <i>brauchen</i> / <i>möchten</i> / <i>anhaben</i> / <i>tragen</i>. Genere del sostantivo e formazione del plurale; casi nominativo e accusativo; negazione con <i>nicht</i> / <i>kein</i>; aggettivo qualificativo in funzione predicativa. Lessico: abbigliamento; colori; alcuni cibi e bevande. Fastfoodrestaurants (KB p.56: esprimere un'opinione, motivandola con <i>denn</i>). Verbi <i>finden</i>, <i>glauben</i>, <i>meinen</i>. Espressione <i>Ich bin (da)für / (da)gegen</i></p>
<p>Inoltre sono state presentate / esercitate le seguenti strutture morfosintattiche: Coniugazione di <i>können</i> / <i>mögen</i> (presente / condizionale); alcuni verbi forti (<i>treffen</i>, <i>fahren</i>, <i>lesen</i>, <i>sprechen</i>, <i>schlafen</i>...), alcuni verbi separabili e riflessivi (<i>sich vorstellen</i>, <i>sich treffen mit+D</i>). Traduzione di "piacere": <i>mögen</i> / verbo + <i>gern</i>. Posizione dell'infinito nella frase (con verbi modali: <i>ich kann</i> / <i>möchte</i> ...). Forme interrogative con <i>wo</i> / <i>wohin</i> / <i>woher</i> e preposizioni: <i>in</i> / <i>auf</i> + dativo o accusativo (complemento di stato in luogo o moto); <i>von</i> / <i>mit</i> / <i>aus</i> / <i>bei</i> + dativo. Preposizioni <i>für</i> / <i>ohne</i> + accusativo. Complemento di tempo con <i>am</i> (giorni della settimana) / <i>um</i> (ore); avverbi di frequenza. Traduzione di "molto" (<i>sehr</i> / <i>viel</i>); "abbastanza" (<i>ziemlich</i>) Aggettivi in funzione predicativa. Per approfondimenti sono stati caricati materiali e video in classroom, sono state effettuate le attività proposte nella sezione Zwischenstopp e Videostation.</p>		

EDUCAZIONE CIVICA

Forme di gentilezza e di contatto sociale (saluti, regole sociali e elementi di interculturalità); convenzioni sociali e formule di cortesia (scheda); 2 ore nel primo quadrimestre.

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo

Con la docente madrelingua sono state proposte attività atte a sviluppare le competenze relative alla comunicazione orale (aspetti fonetici, pronuncia ed intonazione, anche nella lettura di testi ad alta voce); comprensione / formulazione di domande e risposte ecc.), oltre a esercitazioni di rinforzo ed ampliamento di quanto sopra proposto, in particolare nelle sezioni "*Zwischenstopp*" e "*Videostation*" sul libro di testo. In particolare si sono esercitati i seguenti temi / argomenti:

Gegenseitiges Vorstellen

Die Zahlen; Das Alphabet / buchstabieren; die Uhrzeit

Berufe; Schule (Stundenplan / Fächer; Wochentage); Freizeit und Hobbys

Weihnachten und Ostern in Deutschland

Stolpersteine (le „Pietre di inciampo" in occasione del Giorno della Memoria)

Familie und Haustiere / Tiere und ihre Eigenschaften

Sich verabreden / etwas kaufen (Kleidung und Farben; Speisen und Getränke): Minidialoge

Data 04/06/2022

Marina Bignamini FIRMATO

Gabriele Dröge FIRMATO

Rappresentanti degli studenti: FIRMATO

**PROGRAMMA SVOLTO
A.S. 2021/2022**

DOCENTE PROF. GIUSEPPINA BERTINO
DISCIPLINA SPAGNOLO
CLASSE 1N

Percorsi e contenuti disciplinari per competenze / Nuclei fondanti

Libro di testo: "Todo el mundo" – vol. 1 – DeAgostini – AA.VV.

Argomenti svolti:

Unidad 0

Funzioni comunicative

- Comunicare in classe

Lessico

- La scuola

Fonetica

- L'alfabeto
- "Deletrear"

Unidad 02

Funzioni comunicative

- Presentare e presentarsi
- Parlare di una cifra approssimata
- La data

Lessico

- La famiglia e gli stati civili
- La musica
- Animali da compagnia, della fattoria, insetti
- Numeri dal 100 in poi

Grammatica

- I possessivi
- Presente indicativo: irregolarità vocaliche
- Tre irregolari: "ir", "estar", "oír"
- Gli ordinali

Unidad 01

Funzioni comunicative

- Salutare e congedarsi
- Chiedere e dare informazioni personali

Lessico

- Giorni della settimana
- Mesi e stagioni
- Numeri dallo 0 al 100
- Paesi e nazionalità
- La rete

Grammatica

- Gli articoli
- La formazione del femminile
- Gli interrogativi
- Presente di indicativo: verbi regolari
- Verbi e pronomi riflessivi
- Due irregolari: "ser" e "tener"
- Aggettivi e pronomi dimostrativi

Unidad 03

Funzioni comunicative

- Descrivere qualcuno
- Esprimere stati d'animo e stati fisici

Lessico

- I colori
- Le parti del corpo
- I capelli, l'aspetto fisico
- Il carattere
- Stati fisici e stati d'animo
- Posizioni del corpo

Grammatica

- Presente indicativo: verbi con la prima persona irregolare; verbi in -zc e G/J
- Verbi irregolari: "decir" e "venir"
- Contrasto "ir" vs "venir"
- Uso di "ser" e "estar"

Unidad 04

Funzioni comunicative

- Parlare dell'esistenza e usare preposizioni di luogo
- Parlare degli obblighi

Lessico

- La casa
- I mobili
- Le preposizioni di luogo
- Parlare degli obblighi

Grammatica

- Uso di "hay" e verbo "estar"
- Uso di "haber" e "tener"
- Gli indefiniti
- Presente di indicativo: verbi in-uir

Unidad 06

Funzioni comunicative

- L'ora e gli orari
- Dire "quando" e con che frequenza

Lessico

- Le azioni abituali
- Il tempo libero

Grammatica

- Ripasso delle irregolarità del presente indicativo

Civiltà

- La Spagna fisica: territorio e clima

Programma di educazione civica:

Razze e razzismo (in collaborazione con docente di conversazione)

Lettura di approfondimento sul libro di testo

Libro per le vacanze estive:

"Misterio en el Mallorca Gran Hotel": scaricabile online dal sito DeAScuola
Oppure versione cartacea Ed. Cideb
ISBN 978-88-530-1426-9

Gli studenti, oltre a leggere il racconto, svolgeranno tutti gli esercizi presenti nel libro e faranno un riassunto dei capitoli

Bergamo, 06 giugno 2022

F.to dagli studenti rappresentanti

Unidad 05

Funzioni comunicative

- Fare paragoni ed esprimere un parere
- Esprimere gusti
- Esprimere accordo o disaccordo

Lessico

- Gli sport
- Aggettivi per esprimere pareri
- Le materie scolastiche
- Il mondo della scuola

Grammatica

- Verbi pronominali
- Pronomi oggetto diretto e indiretto
- Contrasto fra "muy" e "mucho"
- Aggettivi superlativi e comparativi

FIRMATO la docente

Giuseppina Bertino

LICEO LINGUISTICO DI STATO “G. FALCONE” BERGAMO

Anno scolastico 2021-2022

PROGRAMMA Conversazione Spagnolo Classe 1N

Docente: Caguaripano de Quintero Yenny Luisa

Programma Svolto

- Las nacionalidades
- Video el casting
- Las profesiones
- La música y los instrumentos
- La música latinoamericana: salsa, bachata y merengue. El flamenco
- Los animales
- Los números
- Las partes del cuerpo
- Las posiciones el cuerpo
- Descripción física
- El carácter y la personalidad
- Los personajes famosos
- Cortometraje “monsterbox”
- Navidad con sabor latino. Escape room navideño
- Descripción de la casa y las ubicaciones. Verbos hay y estar
- La casa de los Simpson. Véndeme esa casa
- Hablar de las obligaciones
- Los gustos y las preferencias
- Expresar acuerdo y desacuerdo
- Los deportes
- Mens sana y corpore sano
- La rutina y las horas
- Clip “Morning routing” Mr Bean
- Cortometraje “routine”
- El viaje
- Educación para la ciudadanía:
Raza y racismo
De la fábula al cuento: el gato y el ratón, la hormiga y la cigarra, los gorros colorados y la rana que quería ser una rana auténtica.

DOCENTE

Yenny Luisa Caguaripano de Quintero
firmato

Gli studenti rappresentanti di classe
firmato

ISTITUTO SUPERIORE "G. FALCONE"
LICEO LINGUISTICO

Programma effettivamente svolto di matematica
Classe 1[^] N

Anno scolastico 2021/22

Docente: Angela Pollicino

Libri di testo: *L. Sasso Colori della Matematica Edizione azzurra smart vol. 1*
Ed. Petrini

1. I numeri naturali e i numeri interi

L'insieme N. Le operazioni nell'insieme N e loro proprietà. Addizione, moltiplicazione, sottrazione, divisione, elevamento a potenza. Espressioni aritmetiche. Proprietà e criteri di divisibilità. Fattorizzazione. Multipli e divisori di un numero naturale. Massimo comun divisore. Minimo comune multiplo.

L'insieme Z. Rappresentazione sulla retta. Valore assoluto, ordinamento. Le operazioni nell'insieme Z e loro proprietà: addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione, elevamento a potenza con esponente un numero naturale. Espressioni algebriche.

2. I numeri razionali e introduzione ai numeri reali

L'insieme Q. Operazioni in Q: addizione, riduzione a comun denominatore, sottrazione, moltiplicazione, divisione, potenze a esponente intero. Calcolo di espressioni. L'insieme Q è un ampliamento dell'insieme Z. Proprietà dell'insieme Q. Rappresentazione decimale di un numero naturale. Rapporti, proporzioni, percentuali. L'insieme Q non è completo: introduzione intuitiva dei numeri reali.

3. Insiemi e linguaggio della matematica

Il concetto di insieme. Le rappresentazioni di un insieme. I sottoinsiemi. Le operazioni tra insiemi.

L'intersezione, l'unione e la differenza tra insiemi. L'insieme complementare. Il prodotto cartesiano. Gli insiemi come modello per risolvere i problemi.

4. I monomi

Il calcolo letterale e le espressioni algebriche. I monomi. Monomi in una variabile.

Il monomio come funzione. Monomi in più variabili. Riduzione in forma normale.

Grado di un monomio. Monomi simili. Addizione e sottrazione di monomi.

Moltiplicazione, potenza e divisione tra monomi. M.C.D. e m.c.m. di più monomi. Il calcolo letterale e i monomi per risolvere problemi.

5. I polinomi

I polinomi. Il polinomio come funzione. Addizione e sottrazione di polinomi. Moltiplicazione di un polinomio per un monomio. Moltiplicazione di due polinomi.

Prodotti notevoli: quadrato di un binomio, quadrato di un trinomio, prodotto della somma di due monomi per la loro differenza. Cubo di un binomio. Divisione di un polinomio per un monomio.

6. Le equazioni di primo grado

Equazioni di primo grado in un'incognita di forma normale. Classificazione in base alle soluzioni.

Equazioni equivalenti. Principi di equivalenza per le equazioni. Le equazioni intere di I grado. Problemi che hanno come modello un'equazione di primo grado.

7. Le disequazioni di primo grado

Disuguaglianze. Disequazioni in una incognita. Intervalli. Disequazioni equivalenti. Risoluzione di una disequazione di I grado. Risoluzione grafica di una disequazione numerica di I grado. Sistemi di disequazioni di primo grado.

8. Il piano euclideo

Introduzione alla geometria. I primi assiomi della geometria euclidea. Le parti della retta e le poligonali. Semipiani e angoli. Poligoni. Esercizi.

9. Dalla congruenza alla misura

La congruenza. La congruenza e i segmenti. La congruenza e gli angoli. I primi teoremi della geometria euclidea. Misura di segmenti e di angoli. Esercizi.

10. Congruenza nei triangoli

I triangoli. Criteri di congruenza. Dimostrazioni che utilizzano i criteri di congruenza. Proprietà dei triangoli isosceli. Esercizi

11. Rette perpendicolari e parallele

Rette perpendicolari. Rette parallele. Criteri di parallelismo. Proprietà degli angoli nei triangoli. Teorema dell'angolo esterno. Somma degli angoli interni di un triangolo. Distanza tra due rette parallele. Congruenza nei triangoli rettangoli. Luoghi geometrici e punti notevoli di un triangolo. Asse e bisettrice. Punti notevoli di un triangolo: circocentro, incentro, baricentro e ortocentro.

12. I quadrilateri

Trapezi. Terminologia. Definizione e proprietà dei trapezi. Proprietà degli angoli di un trapezio. Proprietà di un trapezio isoscele. Parallelogrammi. Definizione di parallelogramma. Proprietà dei parallelogrammi. Condizioni per stabilire se un quadrilatero è un parallelogramma. Rettangoli, rombi e quadrati.

13. Statistica

Che cos'è la statistica, popolazione e unità statistica, carattere, modalità, caratteri qualitativi e quantitativi, variabili continue e discrete. frequenza assoluta e distribuzioni di frequenze assolute, frequenze relative e percentuali e rispettive distribuzioni, distribuzione di frequenze cumulate, principali rappresentazioni grafiche, gli indici di posizione: media, mediana, moda.

Gli ultimi 3 capitoli sono stati presentati dalla docente alla classe in linea generale. Come compito per le vacanze tutti gli studenti, che non avranno avuto il debito formativo allo scrutinio finale, cureranno il ripasso dei capitoli 1,2,.....10 e l'approfondimento dei capitoli 11, 12 e 13.

Bergamo, 07/06/2022

Firmato dai rappresentanti di classe

Firmato dal docente
Angela Pollicino

PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE NATURALI

1. Il Sistema Solare.

I corpi del sistema solare e i loro moti. Le leggi di Keplero, la legge di Newton. La stella Sole e la sua composizione in strati. La struttura della superficie della Luna.

2. La Terra nello spazio.

Forma del pianeta Terra. Moto di rotazione e sue conseguenze. Moto di rivoluzione e sue conseguenze. L'alternarsi delle stagioni. I moti della Luna: le fasi lunari, le eclissi.

3. Idrosfera.

Le caratteristiche e le proprietà dell'acqua. I passaggi di stato.

I serbatoi d'acqua sul pianeta e il ciclo fisico dell'acqua. Distribuzione di acque dolci e acque salate.

Mari e oceani. Composizione delle acque degli oceani; caratteristiche fisiche e caratteristiche chimiche; moti delle acque oceaniche (correnti, onde, maree).

Le acque dolci di ghiacciai, fiumi, laghi e falde.

I vari tipi di inquinamento delle acque.

4. La classificazione dei viventi.

La selezione naturale. Caratteri macroscopici e microscopici.

I principali gruppi tassonomici (dalla specie al dominio). Definizione di specie.

Domini e Regni: caratteristiche principali degli organismi appartenenti ai vari Regni. I Virus.

Regno degli eubatteri.

Regno dei protisti.

Regno dei Funghi.

Gli animali e le piante.

Differenze tra cellula animale e vegetale in base alle funzioni.

GLI STUDENTI RAPPRESENTANTI DI CLASSE

Firmato

IL DOCENTE

Firmato Luca Gavazzeni

PROGRAMMA SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

CLASSE: 1^N

DOCENTE: GIULIANA GIOVAGNETTI

L'organizzazione dell'attività didattica e la scelta dei contenuti è stata condizionata dall'emergenza Covid e dalle regole da rispettare ai fini della tutela della salute degli alunni e dei docenti.

Modulo 1- Percezione di sé e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie e espressive

Corsa a ritmo costante e in steady-state. Corsa con variazione di ritmo

Esercizi preatletici, andature preatletiche e coordinative (skip, corsa calciata, balzi tra ostacoli, corsa balzata, doppio impulso,).Esercizi a carico naturale per potenziare e tonificare i diversi distretti muscolari (arti superiori e inferiori , addominali, dorsali, glutei)

Esercizi di stretching e Indicazioni tecniche sulla corretta esecuzione dello stretching.

Conoscenza terminologia specifica : i movimenti e le posizioni fondamentali; assi e piani di riferimento
Il sistema scheletrico e le articolazioni.

Modulo 2- Coordinazione, schemi motori ,equilibrio, orientamento

Esercizi di coordinazione generale

Esercizi di coordinazione dinamica generale, oculo-manuale e propriocettiva.

Esercizi di coordinazione con piccoli attrezzi

Progressioni coordinative con funicelle : esercizi a tempo , esercizi di combinazioni di salti (rope skipping)

Progressioni di giocoleria : lanci con una pallina, lanci don due e tre palline, combinazioni varie di prese e lanci. Esercizi per lo sviluppo dell'equilibrio statico e dinamico.

Giochi presportivi: netzaball e gioco dei dieci passaggi

Modulo 3- Lo sport , le regole e il fair play

Riflessioni personali e discussione sul valore educativo e formativo del movimento. Lo sport e i suoi principi: il fair play ,lo sport e il gioco di squadra , il valore educativo dello sport.

Visione del film "Lezione di sogni" discussione e commento

Il gioco del Goback : tornei di classe, conoscenza regolamento

Il gioco del Cicoball: conoscenza regolamento, esercizi sui fondamentali e tornei di classe.

Il gioco della pallamano: cenni di regolamento, gioco 1c1 , 2c, 3c3. Esercizi sul passaggio; il tiro: in appoggio e in elevazione

Il gioco della pallatamburello: conoscenza regolamento e esercizi sui fondamentali; mini tornei di classe

La corsa veloce, la staffetta , il cambio nella staffetta, il passaggio del testimone, la zona di cambio.

Il tennis-tavolo: cenni di regolamento , gioco 1c1

Modulo 4 - Salute , benessere , sicurezza e prevenzione

Informazioni fondamentali sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni.

Le regole per accedere alle lezioni di scienze motorie (abbigliamento idoneo, scarpe con suola pulita e stringhe allacciate, sanificazione mani in ingresso e in uscita dalla palestra, uso della mascherina, sanificazione attrezzi).

Informazioni sui comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra. Riflessioni e considerazioni sull'importanza del riscaldamento motorio ai fini della prevenzione degli infortuni.

Metodologia e verifiche

Il metodo di lavoro utilizzato si è basato sulle seguenti indicazioni :

- ✓ gradualità delle proposte;
- ✓ dimostrazione diretta (insegnante, alunni) corredata da spiegazione verbale;
- ✓ momenti di organizzazione autonoma da parte degli alunni;
- ✓ azione di controllo-guida-correzione da parte dell'insegnante;
- ✓ approccio iniziale all'attività generalmente globale, con successivo utilizzo del metodo analitico;
- ✓ Problem-solving

Per la valutazione sono state effettuate verifiche pratiche e teoriche

Libro di testo : “Più Movimento” Marietti Scuola G. Fiorini S. Bocchi S. Coretti E. Chiesa.

Attività sportive d'Istituto: progetto scherma

GLI STUDENTI

L'INSEGNANTE

F.to i rappresentanti degli studenti

F.to Giuliana Giovagnetti

BERGAMO, 8 Giugno 2022



**PROGRAMMA SVOLTO
DI DIRITTO ED ECONOMIA
A.S. 2021/2022**

CLASSE 1A

DOCENTE PROF. Antonio Interrante

IL DIRITTO E LE SUE FONTI

1. Il diritto e la norma giuridica

La società è regolata dal diritto. Diversi concetti di diritto. La norma giuridica. Le sanzioni.

2. Le fonti del diritto

L'ordinamento giuridico e le fonti del diritto. La gerarchia delle fonti del diritto. Le fonti europee. Le fonti internazionali. L'efficacia della legge nel tempo. L'efficacia della legge nello spazio.

3. L'interpretazione delle norme giuridiche

Che cos'è l'interpretazione. Gli interpreti e l'efficacia dell'interpretazione. Gli strumenti di conoscenza delle fonti.

IL RAPPORTO GIURIDICO

1. Che cos'è il rapporto giuridico

Il diritto e gli interessi. Gli elementi del rapporto giuridico.

2. Le situazioni soggettive

Il diritto soggettivo e le sue categorie. I diritti della personalità. Altre situazioni soggettive.

3. I soggetti: le persone fisiche

I soggetti di diritto e la capacità giuridica. La capacità di agire. L'incapacità legale. L'incapacità naturale. L'amministratore di sostegno. La capacità penale. Scomparsa assenza e morte presunta.

4. I soggetti: le persone giuridiche

Le organizzazioni collettive. Enti e società. Le associazioni. Fondazioni, comitati, Onlus.

5. I beni

Che cosa sono i beni. Beni collegati ad altri beni. I beni pubblici.

LO STATO

1. Introduzione allo Stato

Che cos'è lo Stato. Il popolo e la cittadinanza. Il territorio. L'organizzazione politica.

2. La nascita dello Stato moderno

La crisi del sistema feudale e la riorganizzazione politica dell'Europa. Dalle monarchie assolute allo Stato di diritto. Gli sviluppi dello Stato di diritto. Le forme di Stato. Altre forme di Stato. Le forme di governo.

3. Le vicende dello Stato italiano

Lo Stato liberale. Lo Stato fascista. La rinascita democratica.

LA COSTITUZIONE: I PRINCIPI

1. Origine e struttura della Costituzione

L'Assemblea costituente. I principi condivisi dai costituenti. I caratteri della Costituzione.

2. Fondamenti della Costituzione

Democrazia. Libertà. Giustizia. Uguaglianza. Internazionalismo

L'ATTIVITA' ECONOMICA

1. Fondamenti dell'attività economica

Libro di testo in adozione: A SCUOLA DI DEMOCRAZIA di G. Zagrebelsky, C. Trucco, G. Bacchi ed. Le Monnier Scuola - Mondadori Education.

Bergamo, 07.06.2022

F.to il docente
Prof. Antonio Interrante

F.to gli studenti
I rappresentanti di classe

LICEO LINGUISTICO DI STATO “G. FALCONE”

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo – Tel. n. 035-400577- Sito web: www.liceofalconebg.it

Codice fiscale n. 95024550162 – Codice meccanografico: BGPM02000

PROGRAMMA SVOLTO DI EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2021/2022

CLASSE 1N

DOCENTE REFERENTE PROF. Laura Barezzi

Discipline coinvolte:

- Diritto Ed Economia
- Geostoria
- Lingua E Conversazione - Inglese
- Lingua E Conversazione - Tedesco
- Lingua E Conversazione- Spagnolo
- Lingua E Letteratura Italiana
- Matematica
- Scienze Motorie
- Scienze Naturali

Ore complessive effettuate 40 (22 primo periodo – 18 secondo periodo)

1. PERCORSO MULTIDISCIPLINARE: La convivenza civile e il rispetto dell’altro: dalla Costituzione alla vita quotidiana.

- Diritto ed economia: I principi fondamentali della Costituzione italiana letti in chiave attuale (verifica)
- Inglese: Laws and Rules in Everyday School Life (verifica).
- Tedesco: forme di gentilezza; registro formale ed informale.
- Spagnolo: razza e razzismo; cenni ad alcuni articoli della costituzione spagnola.
- Scienze motorie: lo sport e il fair play.

Attività extracurricolari legate al percorso:

- 30 marzo, ore 10-12: **Cittadinanza e Costituzione** (Conferenza-Incontro in streaming organizzato dal Centro Asteria).
- 20 dicembre, ore 10-12: **Ubuntu – Life of Nelson Mandela**, la sua scelta di essere un giovane rivoluzionario per difendere i diritti del suo popolo (Spettacolo teatrale in streaming organizzato da Mater Lingua).

2. PERCORSO MULTIDISCIPLINARE: Migrazioni e migranti.

- Italiano: lettura di brani antologici (verifica).
- Inglese: USA, a World Melting Pot – immigration flows to America. (verifica).
- Matematica: Lettura e interpretazione di dati pubblicati su quotidiani e riviste specializzate.

Attività extracurricolari legate al percorso:

- 10 febbraio, ore 10-12 - **Concertina 22** (Conferenza sul tema dell'immigrazione, reading in streaming organizzato dal Centro Asteria).

3. PERCORSO MULTIMEDIALE: Agenda 2030 goals

- Geostoria: L'agenda 2030 (verifica).
- Scienze Naturali: Lo sviluppo sostenibile.

Prove di verifica: sono state somministrate prove di verifica scritta (trattazione libera, a domanda aperta, vero falso, test a risposta multipla) e di verifica orale (discussione, argomentazione, presentazione individuale o di gruppo).

Materiale didattico: libri di testo delle diverse discipline (parti), articoli di giornale, saggi, materiale video autentico (interviste, documentari e film).

Bergamo, 04.06.2022

Firmato: i docenti

Firmato: gli studenti

PREMESSA

L'attività didattica è stata ispirata alle seguenti metodologie e strategie : lezione frontale; lettura e analisi di brani tratti dal libro di testo, da altri testi di vario genere e da articoli di giornali; ricerche secondo la metodologia del lavoro di gruppo; preparazione di presentazioni multimediali sulle ricerche svolte; confronto di opinioni e discussione guidata; visione, analisi e commento di film e documentari.

1. RISULTATI DI APPRENDIMENTO INDIVIDUATI NELLA PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE ED EFFETTIVAMENTE CONSEGUITI DALLA CLASSE

Sapersi porre in atteggiamento di ricerca

Saper cogliere criticamente il proprio rapporto con la religione e la società

Conoscere lo specifico dell'IRC e i suoi contenuti

Riconoscere la rilevanza culturale delle religioni, in particolare, del cristianesimo

Prendere consapevolezza dell'attualità della domanda religiosa

Conoscere gli elementi fondamentali delle religioni monoteiste

2. PROGRAMMA SVOLTO

ATTIVITA' DI ACCOGLIENZA E CONOSCENZA: acrostico del proprio nome e collage di presentazione di sé

LA BIBBIA

Le domande di senso e la domanda religiosa nell'adolescenza

La religione come risposta alle domande dell'uomo

Lo stupore, la meraviglia e la gratitudine all'origine del sentimento religioso: esperienza di meraviglia (gioco di interazione)

La concezione dell'universo presso alcune antiche popolazioni: analisi di alcune antiche cosmogonie.

I riti e i simboli nella religione

La Bibbia come opera letteraria e testo sacro: composizione, autori, ispirazione, canone; la verità della Bibbia.

La Bibbia e la cultura italiana: ricerca sui modi di dire che hanno origine dal testo biblico.

I FENOMENI DEL BULLISMO E DEL CYBERBULLISMO

Il *Safer Internet Day* e il suo significato; ascolto e commento della canzone "La rete" di F. Gabbani

Monologo sul bullismo (Paola Cortellesi e Marco Mengoni)

Visione, analisi e commenti di cortometraggi in tema di bullismo.

Caratteristiche della vittima e del persecutore.

Le modalità del cyberbullismo e le differenze rispetto al bullismo. La storia di Amanda Todd

Definizione di cyberbullismo nella legge n.71/2017

Il "*Manifesto della comunicazione non ostile*"

RAZZISMO, INTOLLERANZA, DISCRIMINAZIONI

Visione, analisi e approfondimento sul film "Freedom writers" (la paura del diverso, il razzismo, la conoscenza come modo per superare i pregiudizi).

Il razzismo, l'intolleranza, le discriminazioni: lavori di approfondimento, a partire dagli spunti offerti dal film

Lavori di gruppo e preparazione di slides di presentazione sul tema "Esempi storici di razzismo":

- La schiavitù nelle società antiche e dopo la scoperta dell'America: la nascita del presupposto razzista
- Forme attuali di schiavitù: sfruttamento del lavoro minorile e delle donne, schiavitù per debito, i bambini soldato, i matrimoni forzati
- L'apartheid in Sudafrica e la figura di Nelson Mandela
- La Shoah: sintesi storica e caratteristiche
- La questione razziale negli USA e la figura di Martin Luther King.

Visione, analisi e commenti sul film "Il bambino col pigiama a righe" (la Shoah)

Bergamo, 8 giugno 2022

F.to dagli studenti

F.to dalla docente: Donatella Paone