

**DISCIPLINA:** Italiano

**DOCENTE:** prof.ssa Mariateresa Lesina

**CLASSE 1^ O**

### **L'analisi del testo**

- 1. Le emozioni della narrativa:** il bisogno di storie; riflessioni sull'utilità della lettura.

**Testi letti e analizzati:**

- Daniel Pennac, *Il tempo della lettura*
- Italo Calvino, *Gli spazi della lettura*
- Virginia Wolf, *La libertà della lettura*

- 2. Il testo narrativo:** le tipologie di narratore; il punto di vista; le parole dei personaggi; i pensieri dei personaggi, il tempo e la struttura del testo narrativo: tempo e narrazione, l'ordine degli eventi, la durata e la frequenza; la struttura narrativa; le sequenze; lo spazio della narrazione; i personaggi: modalità di presentazione, la caratterizzazione, il sistema e la tipologia dei personaggi; lo stile, i registri linguistici

- K. Mansfield, *Il primo ballo*
- E. De Luca, *A forma di altare*
- G. Manganelli, *Quattordici*
- V. Brancati, *Storia di un uomo che per due volte non rise*
- P. V. Tondelli, *Un viaggio notturno*
- I. Calvino, *Marcovaldo al supermarket*
- F.S. Fitzgerald, *Una festa borghese*
- P. Chiara, *Ti sento Giuditta*

- 3. L'analisi del testo narrativo:** dalla conoscenza delle strutture all'uso delle medesime

- 4. Alcune figure retoriche:** metafora, similitudine, metonimia, sineddoche, iperbole, patronimico, epitetto, ripetizione, anafora, climax, enumerazione, antitesi, ossimoro, perifrasi, antifrasi, litote, sinestesia

- 5. I generi letterari della prosa:** umoristico, giallo, thriller, di formazione, horror, storico, fantasy, fantastico e fantascienza., autobiografia; favola, fiaba, introspezione, la narrativa sportiva e di viaggio

**Testi letti e analizzati:**

- **Favola e fiaba**
- Fratelli Grimm, *Raperonzolo*
- Collodi, *Pinocchio e l'uovo*
- De Saint – Exupéry, *L'essenziale è invisibile*
- Esopo, *Il leone, la volpe, il cervo*
- **Giallo e horror**
- Agatha Christie, *Doppio indizio*
- Andrea Camilleri, *Il patto*

- Poe, *Il gatto nero*
- **Fantasy, fantastico e fantascienza**
- Brown, *Sentinella*
- Tolkien, *Lo specchio di Galadriel*
- **La narrativa storica**
- Postorino, *Il cibo del Fuhrer*
- Lussu, *Un assalto insensato*
- **La narrativa di formazione**
- Pasolini, *Una rondine nel Tevere*
- **La narrativa umoristica**
- Pirandello, *Il treno ha fischiato*
- **La narrativa sociale**
- Sciascia, *Una classe di poveri*
- **La narrativa di introspezione:**
- Ugo Foscolo, *La vita è un sogno ingannevole*
- **La narrativa di viaggio:**
- Terzani, *Lettera da Kabul*
- **La narrativa sportiva**
- Andre Agassi, *Odio il tennis*

#### Grammatica:

1. La comunicazione e la lingua; la lingua e la sua varietà; le funzioni della lingua
2. Riflessione sui principali errori ortografici: uso pronomi (gli, li, le, ci, vi, ne, chi\ cui ...); uso degli avverbi; maiuscolo\ minuscolo
3. La punteggiatura e le sue funzioni; l'andare a capo
4. L'uso dei connettivi
5. **Il sistema verbale:** tempi e modi dei verbi; l'utilizzo dei modi e dei tempi: dalla teoria alla pratica; transitivo \ intransitivo; attivo\ passivo\ riflessivo; verbi pronominali; verbi impersonali; verbi predicativi, copulativi, ausiliari, servili, fraseologici.
6. **L'analisi logica:** frase semplice e frase minima; le espansioni; come impostare l'analisi logica; i sintagmi; i principali elementi dell'analisi logica: soggetto, predicato verbale e nominale, concordanza soggetto e predicato; predicativo del soggetto e dell'oggetto; attributo; apposizione; i principali complementi: oggetto, agente\ causa efficiente; specificazione, materia, denominazione, argomento; abbondanza\ privazione, svantaggio\ vantaggio, termine; complementi di luogo; separazione\ allontanamento; origine\ provenienza; complemento di tempo;

#### Epica:

1. **Il mito:** significato all'interno delle diverse culture; la bellezza dei miti; i temi della mitologia; le fonti; il mito in età greca e romana.  
**Testi letti e analizzati:**
  - Ovidio, *Dedalo e Icaro*
2. **I poemi omerici:** la figura di Omero; il pubblico; i poemi omerici come fonte storica; *Iliade e Odissea* a confronto; le tecniche della narrazione.

3. **L'Iliade:** la guerra di Troia; gli antefatti; proemio; la contesa fra Agamennone e Achille; l'incontro di Ettore e Andromaca; la morte di Patroclo e il pianto di Achille; il duello fra Ettore e Achille; l'oltraggio a Ettore;
4. **Odissea:** l'epica del ritorno; l'arte di Omero, l'astuzia di Odisseo; il proemio; Telemaco e i consigli di Mentore; il pianto di Odisseo sul mare; l'avventura fra i Ciclopi; la maga Circe; arrivo a Itaca; la gara con l'arco e la riscossa di Odisseo; la conclusione dell'opera
5. **Eneide:** confronto fra epica latina e epica latina; Virgilio; la struttura dell'opera; la trama; il *Proemio*; Il cavallo di legno; Una fuga sofferta e un addio; Enea e Didone; la discesa negli Inferi

#### **Riflessione in occasione della Giornata della Memoria:**

- Lettura e analisi: *Diario di Anna Frank*, pagine introduttive e conclusive

#### **Il testo scritto:**

- Testo scritto vs testo orale
- Il testo narrativo
- la scrittura di una favola
- il testo espositivo
- Il riassunto
- Coerenza e coesione
- Le fasi della composizione del testo scritto
- La correzione dei più comuni errori di scrittura
- Introduzione al testo argomentativo

#### **Educazione civica:**

- Lettura del romanzo d'Avenia, *Ciò che inferno non è*
- Le figure di Falcone e Borsellino
- Che cosa è la mafia e come la si può contrastare
- L'esempio di Addio pizzo
- *Una siciliana ribelle* - visione film e riflessione sull'esempio di Rita Atria
- Fabrizio Moro, *Pensa*
- Modena city Ramblers, *Cento passi*
- Partecipazione da remoto alla commemorazione della figura di Falcone a 30 anni dalla morte, tenuta da Addio Pizzo

#### **Lettura integrale dei seguenti romanzi:**

- Fabio Geda, *Nel mare ci sono i coccodrilli*
- D'Avenia, *Ciò che inferno non è*
- Donatella Di Pierantonio, *L'Arminuta*

**Bergamo, 4 giugno 2022**

FIRMATO L'insegnante

Firmato Le rappresentanti di classe

**LICEO LINGUISTICO di STATO "G. FALCONE"**

**Via Dunant 1, 24128 Bergamo**

**A.S. 2021-2022**

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE 10

MATERIA: LINGUA LATINA

TESTO IN ADOZIONE: VIVA VOX, di I.DOMENICI, Pearson Paravia.

**INTRODUZIONE ALLA LINGUA LATINA**

Ripasso delle principali funzioni dell'analisi logica e del periodo italiana

La storia della lingua latina (periodizzazione): il latino classico.

Evoluzione linguistica ed elementi di fonetica

La struttura della lingua: flessione nominale e verbale; la struttura della frase latina

La pronuncia del latino: la quantità vocalica, e le tre leggi dell'accento. I principali mutamenti fonetici dal latino all'italiano.

**MORFOLOGIA**

Morfologia del nome

I declinazione: nomi maschili e femminili, particolarità

II declinazione: nomi del I, II e III gruppo, particolarità

Aggettivi della I classe, flessione e concordanza

Aggettivi possessivi

Aggettivi sostantivati

Aggettivi pronominali

III declinazione: nomi del I, II, III gruppo; studio del tema e analisi del nominativo; particolarità

Pronomi personali di I e II persona

Pronome personale di III persona, forma riflessiva e non riflessiva

Morfologia del verbo

Il paradigma del verbo latino

Il verbo sum

Le quattro coniugazioni e la coniugazione mista

Il modo indicativo, coniugazione attiva delle quattro coniugazioni e della coniugazione mista: presente, imperfetto, futuro semplice, futuro anteriore

Il modo imperativo delle quattro coniugazioni e della coniugazione mista: presente e futuro

## **SINTASSI**

### Sintassi della frase semplice

Le funzioni del verbo SUM: copula e predicato verbale

Complementi di stato luogo. Il caso locativo

Complementi di modo, mezzo, causa, fine

Complemento di materia

Funzione attributiva e predicativa degli aggettivi

Complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto

Complementi di denominazione, compagnia e unione, argomento

Il dativo di possesso

Complementi di vantaggio e svantaggio, limitazione

Complementi di qualità, abbondanza e privazione

### Sintassi del periodo

Le principali congiunzioni coordinanti

L'uso del vocabolario: come cercare un sostantivo, un aggettivo, un verbo, una preposizione.

Il metodo: la traduzione della frase latina

## **Approfondimento (settimana di flessibilità)**

Proiezione documentario "La vita quotidiana in una domus romana" con approfondimento lessicale (il lessico della famiglia).

Bergamo, 8 giugno 2022

Gli studenti rappresentanti di classe

FIRMATO

la docente Prof.ssa Paola Dossena

FIRMATO

**LICEO LINGUISTICO di STATO "G. FALCONE"**

**Via Dunant 1, 24128 Bergamo**

**A.S. 2021-2022**

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE 10

MATERIA: GEOSTORIA

TESTO IN ADOZIONE: MUNDUS vol 1, di F.AMERINI, E.ZANETTE, C.TINCATI, Pearson.

- I fondamenti della storia: cronologia e fonti storiche.
- La preistoria e la formazione delle prime civiltà umane: la specie umana; il processo di ominazione (dall' homo habilis all' homo sapiens); Paleolitico e Neolitico; la rivoluzione urbana; la scrittura.
- Le civiltà mesopotamiche: Sumeri, Accadi e Babilonesi.
- La civiltà egizia: antico, medio e nuovo regno. La religione e la cultura egizie. L'Egitto "dono del Nilo".
- Hittiti; Assiri; Persiani.
- Ebrei; Fenici. Il Medio Oriente e la Palestina ieri ed oggi.
- Cretesi; Micenei.
- La civiltà greca: Chi erano i Greci? Il medioevo ellenico; i poemi omerici e la società greca; le *poleis*, la seconda colonizzazione; le basi materiali della civiltà greca (l'economia ed il ruolo degli schiavi); il modo mitico e religioso dei Greci (i santuari e le Olimpiadi).
- La *pòlis* arcaica: guerre civili, legislatori e tiranni.
- Atene da Dracone a Solone e Pisistrato; Clistene ed il modello democratico ateniese;
- il modello oligarchico spartano. Il sistema educativo spartano.
- Le guerre persiane.
- Atene e la Grecia nell'età classica. La democrazia incompleta: lo straniero e la donna. Lo splendore di Atene nell'età di Pericle.
- I Greci contro i Greci: la guerra del Peloponneso; l'egemonia spartana e l'egemonia tebana. Atene e Sparta dopo la guerra del Peloponneso.
- L'ascesa della Macedonia: Filippo II e l'impero ellenistico di Alessandro Magno.
- I popoli italici prima dell'affermazione di Roma. Gli Etruschi.

- Le origini di Roma tra storia e leggenda. L'età monarchica; dalla monarchia alla repubblica; le istituzioni repubblicane (la repubblica romana: oligarchia o democrazia?); le lotte fra patrizi e plebei. La conquista dell'Italia.

Approfondimenti (settimana di flessibilità): "Le meraviglie di Paestum in Magna Grecia"; "Le Olimpiadi antiche".

Bergamo, 8 giugno 2022

Gli studenti rappresentanti di classe

FIRMATO

la docente Prof.ssa Paola Dossena

FIRMATO

**LICEO LINGUISTICO “G. FALCONE”**  
Via Dunant,1 – 24128 Bergamo

**PROGRAMMA DI INGLESE**

**CLASSE 1<sup>^</sup> SEZ. O**  
A.S. 2021/2022

DOCENTE: Bacchetta Margherita

**Grammar**

- Struttura della frase
- Plurale dei sostantivi
- Pronomi personali soggetto e complemento
- Aggettivi e pronomi possessivi
- Genitivo sassone
- Articoli determinativo ed indeterminativo
- Aggettivi e pronomi dimostrativi
- Avverbi di modo
- Comparativo e superlativo
- Sostantivi numerabili e non numerabili
- Indefiniti- quantifiers
- Preposizioni di tempo e stato
- Simple present di to be
- There is/There are
- Have got
- Espressioni con have
- Simple present
- Short answers
- Question tags
- Wh- words
- Avverbi di frequenza
- Present continuous
- Verbi di stato
- Simple past
- Verbi regolari e irregolari
- Used to
- Past continuous
- Futuro (con present continuous, to be going to, will, simple present)
- Futuro in frase secondaria
- Periodo ipotetico (tipo zero, primo, secondo)
- Imperativo
- Say e tell
- Can, must, have to, need to



Gli esercizi relativi ai suddetti argomenti grammaticali sono stati svolti prevalentemente utilizzando il materiale fornito dall'insegnante su Classroom e il testo *English Grammar in Use* di R. Murphy – Cambridge University Press

### **Language**

- Communication: sono state svolte le attività comunicative e gli esercizi presenti nel testo *Into Focus B1* di Kay-Jones-Minardi-Brayshaw, Pearson Longman - units 1,2,3,4,5,6.
- Vocabulary: il lessico affrontato è stato introdotto secondo le suddette units del suddetto testo
- Phonetics: IPA (International Phonetic Alphabet) - riconoscimento dei principali simboli dell'Alfabeto Fonetico Internazionale.

### **Ed. civica in Inglese**

Nel secondo periodo è stato svolto un modulo relativo ai diritti dei bambini: Convention on the Rights of the Child.

### **Strumenti utilizzati:**

- *Into Focus B1* di Kay-Jones-Minardi-Brayshaw, Pearson Longman
- *English Grammar in Use* di R. Murphy – Cambridge University Press
- Materiale fornito dall'insegnante

Bergamo, 4 giugno 2022

Firmato  
L' insegnante  
*Margherita Bacchetta*

Firmato  
Gli studenti rappresentanti di classe  
*Azzurra Cocchetti*  
*Silva Greta*

## CLASSE 1^ O

### LAVORO ESTIVO PER TUTTA LA CLASSE

- Leggere i materiali forniti dall'insegnante, cercando di memorizzare il nuovo lessico e, quando presenti, svolgere gli esercizi.
- Leggere articoli tratti da riviste e quotidiani di lingua inglese facilmente reperibili su Internet o tratti dalla rivista *Speak Up*, mensile in vendita in edicola, scegliendo articoli non inferiori al livello B1 e svolgere le attività di ascolto del CD allegato alla rivista;
- guardare film, documentari, serie TV in lingua inglese, anche con sottotitoli in inglese, appuntandosi almeno 10/15 nuovi vocaboli per ogni video visto;
- ascoltare canzoni in inglese, appuntandosi 4/5 nuovi vocaboli tratti dal testo (lyrics) per ogni canzone ascoltata/letta;
- catalogare il nuovo lessico appreso leggendo i suddetti articoli, guardando i suddetti video e/o ascoltando le suddette canzoni secondo le modalità suggerite durante l'anno.

### LAVORO ESTIVO PER GLI STUDENTI

- **con insufficienza in inglese (sospensione del giudizio)**
- **promossi a giugno, ma segnalati dall'insegnante al termine dell'anno per *fragilita'***

I suddetti studenti dovranno **rivedere l'intero programma** svolto durante l'anno.

Bergamo, 4 giugno 2022

Firmato  
L'insegnante  
*Margherita Bacchetta*

**LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"**  
**Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo**

**PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2021/2022 CLASSE 10**

DISCIPLINA: Conversatore, Lingua e cultura inglese

DOCENTE: Angela Cecilia Velez

September - December

- Play games: I have...who has...? ABC's and emoji, 2h
- Guess who game? and more emoji, 4h
- I have...who has...? rhyming words and tongue twisters, 1h
- Personality Adjectives, 2h
- Compare Halloween and Carnival with Venn Diagram
- ABC/USA, 3h
- Thanksgiving 1h
- A Christmas poem by Clement Clark Moore 1h

January - June

David Bowie, Changes and How are you Peeling?

Finish the sentence, 3h

- Holocaust Remembrance Day, 1h
- Phrasals with up, 1h
- Schools in the United States and in Italy, 2h
- Schools around the world, 3h
- Show-n-tell, 6h

Bergamo, 08 giugno 2022

F.to dalla docente  
Angela Cecilia Velez

F.to dalle rappresentanti di classe

## Classe 10

MATERIA: TEDESCO

DOCENTE: ESTER SALETTA  
Supplente: Claudia Grisa (dal 7.1.2022 al  
25.4.2022)

### MODULO GRAMMATICA

- Selbstvorstellung
- Costruzione verbi "haben" e "sein"
- W-Fragen
- Utilizzo di alcuni verbi forti e deboli al presente con cenni verbi separabili
- Lettura dei numeri cardinali da 1-1000
- Grussformen e pronomi personali in caso nominativo/accusativo/dativo
- Articoli determinativi/indeterminativi con declinazione al nominativo, accusativo e dativo
- Aggettivi possessivi
- Descrizione componenti della famiglia con descrizione dello Stammbaum
- Lettura delle ore in modo colloquiale/formale
- Uso della negazione NICHT/KEIN
- Vocaboli "Essen/Trinken"
- Verbi modali al presente
- Sprachen und Nationalitäten
- Die Farben
- Mein Schulplan mit Tage, Uhrzeit und Fächer
- Das Feiern in Deutschland - Weihnachten und Ostern
- Das Haus - Zimmerbeschreibung
- Die Klamotten
- Uso delle preposizioni con complemento stato in luogo VS moto (cenni)
- Hobbies und Tiere

<p>N.B. Tutti gli argomenti trattati sopra esposti sono sempre stati affrontati in modo teorico pratico in classe tramite spiegazioni grammaticali che hanno poi visto ricadute applicative nello svolgimento di esercizi a casa e in classe. Si sono dedicati anche momenti dedicati al potenziamento lessicale e grammaticale con esercizi online (periodo vacanze di Natale, di Pasqua e della Flessibilità) sia in autocorrezione che in correzione simultanea in classe.</p>	
<p><b>MODULO HOLOCAUST -SHOAH</b>  <b>con raccordo interdisciplinare su Edu. Civica</b></p>	
<p>Si è affrontato lo studio storico-culturale dell'olocausto e della shoah attraverso l'analisi e il commento in lingua tedesca di statistiche e grafici.</p>	

<p><b>MODULO CONVERSAZIONE</b>  <b>DOCENTE MADRELIGUA</b>  <b>Prof. Simone Biancardi</b></p>	
<p><b><i>ATTIVITÀ E CONTENUTI</i></b></p> <p>Le lezioni in compresenza con il lettore di Tedesco hanno cercato di consolidare le acquisizioni grammaticali e lessicali degli studenti e di incoraggiarne l'utilizzo pratico in diversi contesti comunicativi. Particolare attenzione è stata poi dedicata ai fenomeni di pronuncia e prosodia. Il percorso didattico si è sviluppato secondo i seguenti nuclei tematici:</p> <p><b>Alphabet und Zungenbrecher</b>  L'alfabeto tedesco e le regole fonetiche attraverso gli scioglilingua</p> <p><b>Zahlenspiel</b>  Gioco con i numeri di rafforzamento lessicale e fonetico</p> <p><b>Steckbrief mit Hobbys</b>  Breve presentazione di sé con descrizione dei propri passatempi</p> <p><b>Freizeitaktivitäten</b>  Le attività nel tempo libero (ampliamento lessicale)</p> <p><b>Die Uhrzeit</b>  Dare indicazioni relative all'orario</p> <p><b>Land, Einwohner, Sprache, Flaggenfarbe</b>  Le denominazioni di paesi, degli abitanti, delle lingue parlate e dei colori delle bandiere.</p> <p><b>Der Stammbaum</b>  I membri della famiglia e le relazioni parentali</p> <p><b>Schulsachen</b>  Gli oggetti della quotidianità scolastica (lessico e consolidamento dell'accusativo e della negazione)</p> <p><b>Tiere</b>  Animali domestici e selvatici</p> <p><b>Klamotten: beschreibe dein Outfit!</b>  Descrizione del proprio abbigliamento</p> <p><b>Das ist mein Zimmer</b>  I mobili della propria stanza; le attività che vi si svolgono</p>	

**Essen & Trinken**

Frutta e verdura; un menu di ristorante con alcuni piatti tipici tedeschi; dialoghi al ristorante

**Goethe FIT A1**

Esercitazioni per il livello A1 dell'esame *Fit in Deutsch* del Goethe Institut

Testo in adozione: LINEAR vol. 1, ed. Loescher 2020

Bergamo, 03.06.2022

RAPPRESENTANTI DI CLASSE

FIRMATO

I DOCENTI

Prof.ssa Ester Saletta  
Prof. Simone Biancardi  
FIRMATO

a.s. 2021/22

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

DOCENTE: STIGLIANI GIUSEPPE

DISCIPLINA: SPAGNOLO

CLASSE: 10

### **Contenuti**

Libro di testo: **"Todo el mundo habla español"** (U.D.1-7)

#### **Unità 00: "El español en el mundo"**

Funzioni comunicative

- Comunicare in classe

Lessico

- La scuola

Fonetica

- L'alfabeto: pronuncia e regole
- "Deletrar"

#### **Unità 1: "Me presento"**

Funzioni comunicative:

- Salutare e congedarsi
- Chiedere e dare informazioni personali

Lessico:

- Giorni della settimana
- Mesi e stagioni
- Numeri dallo 0 al 100
- Paesi e nazionalità
- La rete

Grammatica:

- Gli articoli
- La formazione del femminile e del plurale
- Gli interrogativi
- Presente di indicativo: verbi regolari
- Verbi e pronomi riflessivi

- Due ausiliari: "ser" e "tener"
- Aggettivi e pronomi dimostrativi

Civiltà:

- I nomi degli spagnoli

### **Unità 2: "Mi familia"**

Funzioni comunicative

- Presentare e presentarsi
- Parlare di una cifra approssimata
- La data

Lessico

- La famiglia e gli stati civili
- La musica
- Animali da compagnia, della fattoria.
- Numeri dal 100 in poi

Grammatica

- I possessivi
- Presente indicativo: i verbi ad alternanza vocalica.
- Tre verbi irregolari: "ir", "estar", "oír"
- Gli ordinali

### **Unità 3: "Me describo"**

Funzioni comunicative

- Descrivere qualcuno
- Esprimere stati d'animo e stati fisici

Lessico

- I colori
- Le parti del corpo
- I capelli, l'aspetto fisico
- Il carattere
- Stati fisici e stati d'animo

Grammatica

- Presente indicativo: verbi con la prima persona irregolare; verbi in -zc e G/J
- Verbi irregolari: "decir" e "venir"
- Contrasto "ir" vs "venir"
- Uso di "ser" e "estar"
- Gli accenti

Civiltà

- Riflessioni sul razzismo

### **Unità 4: "Hogar, dulce hogar"**

Funzioni comunicative

- Parlare dell'esistenza e usare le preposizioni di luogo
- Parlare degli obblighi

Lessico

- La casa
- I mobili
- Le preposizioni di luogo

Grammatica

- Uso di "hay" e verbo "estar"



## LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo

- Uso di "haber" e "tener"
- Gli indefiniti
- Presente di indicativo: verbi che terminano in -uir

Civiltà

- Case di Spagna e Sudamerica

### Unità 5: "Me encanta"

Funzioni comunicative

- Fare paragoni ed esprimere un parere
- Esprimere gusti
- Esprimere accordo o disaccordo

Lessico

- Gli sport
- Aggettivi per esprimere pareri
- La scuola e le materie scolastiche

Grammatica

- Verbi pronominali
- Pronomi oggetto diretto e indiretto
- Contrasto fra "muy" e "mucho"
- Aggettivi superlativi e comparativi

Civiltà

- Il calcio spagnolo e le tifoserie più famose

### Unità 6: "A qué hora?"

Funzioni comunicative

- L'ora e gli orari
- Dire "quando" e con che frequenza

Lessico

- Le azioni abituali
- Il tempo libero

Grammatica

- Ripasso delle irregolarità del presente indicativo
- I dimostrativi neutri
- La preposizione "da" in spagnolo

Civiltà

I giovani e Internet

UNITA 7: Què te parece?

Estar e gerundio

Uso de las preposiciones

Pedir/preguntar

Por/para

Lavoro estivo a scelta libri di lettura della Cideb-Nivel A1/A2

Bergamo 08/06/2022

GLI STUDENTI RAPPRESENTANTI DI CLASSE-FIRMATO

GRETA SILVA

COCCHETTI AZZURRA

DOCENTE

FIRMATO STIGLIANI GIUSEPPE

**LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"**  
Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo

**LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"**  
Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo

**PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI CONVERSAZIONE COORDINATA COI  
DOCENTI DI LINGUA SPAGNOLA**

**Anno Scolastico 2021-2022**

**Classe 10**

**DOCENTE: Maria Dolores Truque Perez**

**LIBRO: "Todo el mundo habla espanol " Volume I ( Editoriale De Agostini )**

**CONTENUTI :**

**PRIMO QUADRIMESTRE**

L'Istituto è il tuo mondo  
Saluti e presentazioni  
I giorni della settimana, mesi e stagioni  
I numeri  
La nazionalità  
" Lo spagnolo nel secolo XXI "

La famiglia  
La musica: strumenti musicali  
Gli animali  
La data  
"Al ritmo della musica: danze spagnole, strumenti spagnoli e andini "

Aspetto fisico e personalità  
I colori  
Le parti del corpo e le sue posizioni  
Descrizione delle persone  
"La razza umana"  
"La Costituzione spagnola, la dichiarazione dei diritti umani  
" La festa di Natale in Spagna "

**SECONDO QUADRIMESTRE**

La casa e le sue parti: dove abiti?  
I mobili  
Esistenza ed ubicazione degli oggetti, luoghi e persone  
Esprimere l'obbligo: personale ed impersonale  
"Diversi tipi di abitazioni"

Il mondo dello sport  
Sapere fare un valutazione  
Esprimere gusti: accordi e disaccordi  
Le materie della scuola e gli utensili  
"Viva il calcio: curiosità e tifosi"  
"Gli sport spagnoli"  
La festa di Pasqua in Spagna"

Azioni abituali : la frequenza  
L'ora e gli orari  
Il tempo libero  
“Giovani intrappolati nella rete“

-

Fto dal docente:

M. Dolores Truque Perez

Fto dagli alunni:

## **Programma di matematica CLASSE 10 A.S.2021/2022**

### **Testo adottato**

Leonardo Sasso: Colori della matematica. Edizione AZZURRA SMART-1 V. - Editrice Petrini

### *ALGEBRA*

#### **Numeri naturali**

- L'insieme  $N$ . I numeri naturali e il loro ordinamento.
- Le quattro operazioni. Le potenze. Le espressioni;
- Numeri primi. Scomposizione in fattori primi. Massimo comune divisore e minimo comune multiplo.
- Divisibilità.

#### **Numeri interi relativi**

- Valore assoluto e numeri opposti.
- Ordinamento e rappresentazione sulla retta.
- Le operazioni. Le potenze. Le espressioni.
- Problemi in  $N$  e in  $Z$ .

#### **Numeri razionali e numeri reali**

- L'insieme  $Q$ . Le frazioni. Ordinamento e rappresentazione sulla retta.
- Le operazioni con le frazioni; Le potenze. Le espressioni;
- Frazioni e numeri decimali;
- Proporzioni e percentuali;
- Problemi con le percentuali;
- Introduzione ai numeri reali.

#### **Insiemi**

- Nozione di insieme. Rappresentazione per elencazione, mediante proprietà caratteristica, mediante diagrammi di Venn.
- Insiemi uguali. Insieme vuoto. Insieme universo.
- Sottoinsiemi propri e impropri.
- Operazioni: intersezione, unione, complementare, differenza.
- Problemi con gli insiemi.
- Cenni a proposizioni, connettivi e quantificatori.

#### **Relazioni e funzioni**

- Definizione di relazione, dominio e immagine. Rappresentazione di una relazione per elencazione, diagramma a frecce, tabella a doppia entrata.
- Definizione di funzione. Riconoscere se una relazione è una funzione oppure no.
- Funzioni a variabile reale. Piano cartesiano e rappresentazione di semplici funzioni a variabile reale.
- Determinare dominio e immagine di una funzione a partire dal grafico.
- Proporzionalità diretta e inversa.

## **Monomi e polinomi**

- Definizione di monomio e sue caratteristiche.
- Operazioni con i monomi.
- Massimo comune divisore e minimo comune multiplo tra monomi.
- Definizione di polinomio e sue caratteristiche.
- Polinomi omogenei, completi, ordinati.
- Operazioni con i polinomi. Espressioni.
- Prodotti notevoli: quadrato di un binomio e di un trinomio, somma per differenza, cubo di un binomio.

## **Equazioni lineari (cenni)**

- Introduzione alla risoluzione di equazioni lineari a coefficienti interi e frazionari

## *GEOMETRIA*

### **Oggetti geometrici e proprietà**

- Enti primitivi: il punto, la retta e il piano;
- Le semirette, i segmenti, le poligonalità, i semipiani, gli angoli, la congruenza delle figure;
- Segmenti consecutivi e adiacenti, angoli consecutivi e adiacenti;
- Angoli opposti al vertice;
- Operazioni con i segmenti e con gli angoli;
- Angoli retti, acuti, ottusi; angoli complementari, angoli supplementari, angoli esplementari.

### **I triangoli**

- Definizione di triangolo, angoli interni, angoli esterni, angolo adiacente ad un lato;
- Definizione di bisettrice, mediana, altezza;
- Triangolo equilatero, isoscele, scaleno, rettangolo, ottusangolo, acutangolo;
- Criteri di congruenza dei triangoli;

Firmato: Lisa Alborghetti

Firmato: gli studenti rappresentanti di classe.

Bergamo, 4 giugno 2022

SCIENZE NATURALI- Programma effettivamente svolto - prof.ssa Roberta Salvi

Scienze della Terra

Volume: Incontro con le scienze della Terra. blu; A. Gainotti, A. Modelli; Zanichelli

- 1) Unità di apprendimento: Il sistema solare e il pianeta Terra
  - 1.1 Il pianeta Terra: forma e moti del nostro pianeta;
  - 1.2 L'orientamento e il reticolato geografico: i fusi orari e il sistema di coordinate;
  - 1.3 Le eclissi di sole e di Luna;
  - 1.4 Il sistema solare: caratteristiche dei pianeti terrestri e dei pianeti gassosi;
  - 1.5 Il Sole: struttura del Sole e reazioni di fissione e fusione nucleare;
  - 1.6 Ciclo di vita di una stella
  - 1.7 La luna: caratteristiche e moti del satellite
  - 1.8 Le leggi di Keplero
  
- 2) Unità di apprendimento: L'idrosfera
  - 2.1 I serbatoi di acqua della Terra
  - 2.2 Proprietà chimico-fisiche dell'acqua e ricadute in ambito biologico
  - 2.3 Il ciclo dell'acqua
  - 2.4 Maree, moto ondoso e correnti (Corrente del Golfo)
  - 2.5 Le acque superficiali: fiumi, ghiacciai e laghi
  - 2.6 Le acque sotterranee: falde freatiche e pozzi artesiani

Approfondimento:

  - Differenza tra alta e bassa pianura bergamasca e linea dei fontanili;
  - Le isole Galapagos e le correnti di risalita

Esperimenti:

  - Ruolo della traspirazione nel ciclo dell'acqua;
  - Distillazione dell'acqua;
  - Le correnti termoaline e la circolazione oceanica

Scienze Naturali

Volume: Il racconto della biologia; A. Gianotti, A Modelli, G. Ceruti; Zanichelli

- 1) Unità di apprendimento: Gli organismi e l'ambiente
  - 1.1 L'ecologia e la scienze dell'ambiente;
  - 1.2 Gli ecosistemi: componente biotica e abiotica;
  - 1.3 L'habitat, la nicchia e le interazioni tra gli organismi;
  - 1.4 La rete trofica e i livelli trofici;
  - 1.5 Il flusso di energia e la legge del decimo;
  - 1.6 I cicli biogeochimici della materia (ciclo del carbonio);

Approfondimento:

  - Analisi di un ecosistema: lavoro di gruppo
  - Piante carnivore e piante parassite (oloparassite e emiparassite)



- 2) Unità di apprendimento: la sistematica
  - 2.1 La sistematica: concetto di carattere e di organizzazione gerarchica
  - 2.2 Da Linneo alla sistematica moderna
  - 2.3 Il concetto di specie
  - 2.4 Caratteri analoghi e omologhi e alberi filogenetici
  
- 3) Unità di apprendimento: Il regno delle Piante
  - 2.1 L'organizzazione del corpo delle piante: differenze con gli animali
  - 2.2 La fotosintesi e la respirazione cellulare
  - 2.3 Struttura del corpo di una pianta
  - 2.4 Evoluzione delle piante: dalle briofite alle angiospermeApprofondimento:
  - Dall'acqua alla terra emersa, quali problematicheEsperimento:
  - Germinazione di semi di lenticchia
  - Traspirazione e vasi xilematici
  - Sezione di un fiore di monocotiledone per osservarne le strutture riproduttive

Bergamo, 30 maggio 2022

f.to dalla docente  
Roberta Salvi

f.to dagli studenti

# **SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE: PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO**

## **CLASSE 10 ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

### **LA RESISTENZA**

- LA FREQUENZA CARDIACA
- CHE COS'È
- I DIVERSI TIPI DI RESISTENZA
- I DIVERSI METODI PER ALLENARLA

### **COORDINAZIONE DINAMICA GENERALE**

- ANDATURE
- I SALTI BASE
- IL CORDAGAME: PROGRESSIONE DIDATTICA

### **LA SCHERMA**

- CORSO BASE CON ESPERTO ESTERNO

### **IL BASKET**

- LE REGOLE BASE
- IL BALL HANDLING
- IL PALLEGGIO
- IL CAMBIO DI MANO

### **LA PALLAVOLO**

- LE REGOLE BASE
- IL PALLEGGIO
- IL BAGHER
- GIOCHI PROPEDEUTICI AL GIOCO

### **IL CORPO UMANO**

- TERMINOLOGIA SPECIFICA, ASSI E PIANI DEL CORPO
- APPARATO SCHELETRICO, ARTICOLAZIONI E LEVE
- LA RESISTENZA

F.TO DAGLI STUDENTI

BERGAMO, 08/06/2022

F.TO DALLA PROF.SSA  
FRANCESCA OPRANDI

LICEO LINGUISTICO di STATO "G. FALCONE"

Via Dunant 1, 24128 Bergamo

A.S. 2021-2022

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE 10

Le attività di Educazione Civica hanno occupato in corso d'anno un totale di 34 ore (7 nel primo periodo, e 27 nel secondo periodo), pertanto risulta superato il monte ore minimo ministeriale di 33 ore. Le attività di EC sono state effettuate a cura dei docenti di Lingua tedesca, Lingua Inglese, Lingua e Letteratura italiana, Geostoria, Scienze motorie. Sono stati trattati temi diversi, tutti riferibili percorsi mono o multidisciplinari elaborati e definiti dalle diverse aree.

1° PERIODO VALUTATIVO

Geostoria: L'Egitto "dono del Nilo". Dibattito su alcune problematiche attuali: la lotta all'impovertimento del suolo. Agricoltura ed allevamento intensivi ed ambiente.

**Percorso monodisciplinare di Geostoria: Le parole dell'Educazione civica** (Stato; sovranità; codice e costituzione; costituzioni ottriate e votate, scritte e non, lunghe e brevi; diritto e dovere; teocrazia, monarchia e democrazia; cittadino e suddito; libertà e schiavitù).

Introduzione alla Costituzione italiana: origini e struttura; la *Costituente*; I principi fondamentali; gli articoli 1,2 e 10.

Scienze motorie: il fairplay

2° PERIODO VALUTATIVO

**Percorso monodisciplinare "Riflessioni sul fenomeno della mafia".**

Lingua e letteratura italiana: Riflessioni sulle figure di Falcone e Borsellino. Riflessione sulla figura di Don Pino Puglisi. Lettura individuale e discussione collettiva sul romanzo di A.D'Avenia "Ciò che Inferno non è". Proiezione del film "Una siciliana ribelle" e riflessione successiva. La figura di Rita Atria. Ascolto ed analisi delle canzoni "Cento passi" e "Pensa".

**Percorso interdisciplinare "I diritti umani: difesa e negazione. La Shoah".**

Geostoria: la democrazia ateniese e le democrazie moderna. L'art. 3. L'uguaglianza formale e sostanziale. La Costituzione in favore dei cittadini più svantaggiati. Le leggi razziali fasciste e naziste.

Pericle e la legge sulla cittadinanza. Il concetto di cittadinanza. *Ius soli* e *Ius sanguinis*. La cittadinanza italiana. La cittadinanza ai tempi del Fascismo e del Nazismo.

La "costruzione del barbaro". Funzione e strategie della propaganda dall'antica Grecia all'Italia fascista ed alla Germania nazista. La propaganda oggi.

Lingua inglese: I principali articoli della *Convention on the rights of child*.

Lingua tedesca: introduzione in L2 ai temi e al lessico della Shoah. Analisi grafici relativi ai gruppi dei deportati ed alle vittime dello sterminio nazista, con particolare attenzione al popolo ebraico. Analisi del fenomeno migratorio nel periodo nazista con riferimento alle principali destinazioni in Europa ed oltre oceano. Confronto tra il fenomeno concentrazionario nazista e fascista.

**Proiezione in diretta streaming della lezione “Ucraina. La guerra di Putin” di E.Valenti e D. Shendrikova.**

I rappresentanti di classe

FIRMATO

La coordinatrice per l’EC, Prof.ssa Paola Dossena

FIRMATO

ISTITUTO SUPERIORE "G. FALCONE" BERGAMO  
LICEO LINGUISTICO ANNO SCOLASTICO 2021-2022

PROGRAMMA SVOLTO DI RELIGIONE  
DOCENTE: Giuditta Carminati

CLASSE PRIMA O

Perché l’Insegnamento della Religione Cattolica a scuola.  
Breve storia dell’IRC a scuola. L’IRC e le finalità della scuola.  
La religione nella storia, nella cultura e nell’arte. “Roma Cristiana”

#### LA VITA COME RICERCA

Il Mistero nella vita dell’uomo.  
La religione come senso della vita e risposta alle domande dell’uomo.  
La peculiarità dell’uomo nel creato nella visione cristiana. Genesi 1  
Lo stupore e la domanda. Il sentimento religioso.  
Le domande esistenziali: la risposta filosofica, scientifica e religiosa.  
Adolescenza: tempo di cambiamenti.  
I valori della vita secondo gli adolescenti. I valori nei testi delle canzoni.  
La dimensione religiosa tra realtà materiale e spirituale.  
Lettura e commento di alcuni brani di “Il pane perduto” di Edith Bruck.  
Visione e analisi del film "Noi siamo infinito" .

#### EBRAISMO

La storia d’Israele da Abramo alla Shoah. Il credo ebraico e la Torah.  
Il culto, i riti e le feste ebraiche. La Pasqua ebraica. Il Tempio. Gerusalemme città sacra.  
La Sinagoga e lo Shabbat. L’attesa del Messia. L’esperienza fondante dell’Esodo.  
Antisemitismo ieri e oggi.  
La Bibbia: autore, lingua e periodo storico.

Visione e analisi del film “La vita è bella” di Roberto Benigni.  
La questione palestinese.

#### MATERIALI E STRUMENTI

Libro di testo “Parliamo di Religione” R. Poggio, articoli, libri, internet, video-documentari e films.

F.to Studenti

f.to Insegnante: Giuditta Carminati

Bergamo, 01.06.2022