

LICEO LINGUISTICO di STATO “G. FALCONE”

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo – Tel. n. 035-400577-

Sito web: www.liceofalcone.it

Codice fiscale n. 95024550162 – Codice meccanografico: BGPM02000L

PROGRAMMA SVOLTO : a.s. 2021 – 2022

DOCENTE : GAETANO GIANLUCA GIORGINO

DISCIPLINA: LINGUA e LETTERATURA ITALIANA

CLASSE: 2 ^ H

Testi adottati

“Il buon uso dell’italiano” – Garzanti scuola

“I promessi sposi” – edizione scelta dagli studenti

“L’emozione della lettura” – Giunti T.V.P. editori

Contenuti

Premessa: il docente è stato assente per cinque settimane

Letteratura : “L’emozione della lettura” – Giunti T.V.P. editori ; appunti del docente

Rime, figure metriche, figure retoriche, tipologia di strofe e versi

La tragedia

La commedia

Le chansons e la “chanson de Roland” con appunti del docente sulla figura di Orlando in Pulci, Boiardo e Ariosto ; analisi di alcune strofe della chanson de Roland

La lirica provenzale ; analisi di una poesia di Bernart de Ventadorn

Ciclo bretone; analisi de “La notte di Lancillotto e Ginevra”

San Francesco; analisi del “Cantico delle creature”

La scuola siciliana

I rimatori toscani

Petrarca : la vita, la figura di Laura, il “Canzoniere”; analisi della poesia “L’oro et le perle”

Ariosto : analisi di alcune ottave del poema “Orlando furioso”

Pascoli: vita, poetica; “Myricae”; analisi della poesia “X agosto”

Ungaretti : vita, poetica (“Allegria”) , analisi della poesia “ I fiumi”

“I promessi sposi” – edizione scelta dagli studenti

Luoghi, personaggi, edizioni, lettura di capitoli selezionati dal docente

“Il buon uso dell’italiano” – Garzanti scuola

Oltre all’analisi logica del periodo, sono stati affrontati alcuni argomenti relativi al programma del 1° anno

Data : 08/06/2022

Rappresentanti degli studenti

Firmato

Prof. G.Gianluca Giorgino

Firmato

LICEO LINGUISTICO di STATO “G. FALCONE”

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo – Tel. n. 035-400577-

Sito web: www.liceofalcone.it

Codice fiscale n. 95024550162 – Codice meccanografico: BGPM02000L

PROGRAMMA SVOLTO : a.s. 2021 – 2022

DOCENTE : GAETANO GIANLUCA GIORGINO

DISCIPLINA: LINGUA LATINA

CLASSE: 2 ^ H

Testi adottati : “Alias” - Paravia

Premessa: il docente è stato assente per cinque settimane

Contenuti

Ripasso di argomenti svolti nel corso del primo anno (4 lezioni)

Pronomi dimostrativi

Pronome relativo qui, quae, quod

Pronomi relativi-indefiniti

Pronomi e aggettivi determinativi-identificativi

Pronomi e aggettivi indefiniti (quis, quid – quidam, quaedam, quiddam)

La negazione con i pronomi indefiniti negativi

Pronomi, aggettivi e avverbi interrogativi

Proposizione interrogativa diretta

Participio presente e perfetto

Verbi anomali (eo, fero)

Verbi volo, nolo, malo

Modo congiuntivo attivo e passivo (4 coniugazioni, sum, possum)

Modo congiuntivo nelle frasi indipendenti (congiuntivo volitivo e potenziale)

Proposizione finale

Proposizione volitiva

Proposizione consecutiva

Cum + congiuntivo

Proposizione interrogativa indiretta (anteriorità, contemporaneità, posteriorità)

Data : 08/06/2022

Rappresentanti degli studenti

Firmato

Prof. G.Gianluca Giorgino

Firmato

LICEO LINGUISTICO di STATO "G. FALCONE"

ANNO SCOLASTICO 2021/22

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO NELLA CLASSE 2^a H

DISCIPLINA: STORIA E GEOGRAFIA

Testo in adozione:

Amerini – Zanette – Tincati - Dell'Acqua, *Limes*, vol. 2, Mondadori

STORIA

- ***La fine della repubblica***
L'ascesa di Pompeo e di Crasso; la congiura di Catilina; Cesare: primo triumvirato, successi in Gallia, guerra civile, congiura e morte.
- ***La restaurazione di Augusto***
Marco Antonio e Ottaviano; il secondo triumvirato e la guerra civile; Il principato di Ottaviano; il ripristino del *mos maiorum*; politica estera e successione.
- ***L'impero dopo la morte di Augusto***
Dinastia Giulio-Claudia; dinastia Flavia.
- ***L'«Età dell'oro» dell'impero romano***
Nerva, Traiano e Adriano; gli Antonini.
- ***Il cristianesimo***
Origini e diffusione nell'Impero romano.
- ***La crisi dell'impero nel III secolo***
I Severi; l'anarchia militare; la crisi del III secolo.
- ***Da Diocleziano alla fine di Roma***
Diocleziano: le riforme e la tetrarchia; da Costantino a Giuliano l'Apostata; la caduta dell'Impero romano d'Occidente.
- ***Età medievale e nascita dei regni romano-barbarici***
L'Occidente europeo tra la fine dell'Età antica e gli inizi del Medioevo; le invasioni barbariche; i regni romano-barbarici alla fine del IV secolo.
- ***Lo splendore dell'Impero bizantino e il monachesimo***
La *romanitas* nella parte orientale dell'Impero; Giustiniano e la *restauratio imperii*; il monachesimo.
- ***I Longobardi e i Franchi***
L'invasione dei Longobardi in Italia; il consolidamento del Regno longobardo; il Regno dei Franchi; ultimi anni del Regno longobardo.

- ***La nascita e la diffusione dell'Islam***
L'Arabia pre-islamica e la predicazione di Maometto; l'espansione araba.
- ***Il Sacro Romano Impero***
Carlo Magno e l'espansione del regno; nascita del Sacro Romano Impero; l'organizzazione dell'impero carolingio; la morte di Carlo Magno e la dissoluzione dell'Impero.
- ***Le nuove invasioni e la società feudale***
Le invasioni europee del IX-X secolo; origini e caratteristiche del feudalesimo; incastellamento e cavalleria.
- ***Fermenti nella chiesa e nuove entità politiche***
L'ordine di Cluny; la situazione politica di Francia e d'Italia; la Germania di Ottone I; La *renovatio imperii* di Ottone III; la lotta per le investiture.

GEOGRAFIA

- ***La globalizzazione***
Definizioni e caratteristiche; i protagonisti e gli effetti del processo; vecchie e nuove potenze economiche; gli indici dello sviluppo.
- ***L'Onu, un'organizzazione per la pace***
L'Onu: origine e struttura
- ***L'Unione Europea***
Le tappe dell'Europa unita; le istituzioni e gli obiettivi dell'UE
- ***Dall'Europa al mondo***
Continenti, stati e capitali del mondo.

GLI STUDENTI RAPPRESENTANTI DI CLASSE (FIRMATO)

Beatrice Aceto
Davide Messina

IL DOCENTE

Luca Milanese (FIRMATO)

Anno scolastico 2021/2

Programma di lingua e civiltà inglese

Docente: Emanuela Pasta, classe II H

Da **'Focus ahead – intermediate'** di Jones, Kay, Brayshaw e Montanari, Pearson' sono state svolte le unità dalla 1 alla 7, nelle parti di vocabulary, grammar, listening e reading.

Sono stati svolti anche i corrispondenti word store.

Da **'New grammar files'** di Jordan e Focchi, ed Trinity Whitebridge sono state svolte le parti relative a:

-Tempi del presente e del passato (present simple and continuous, present perfect simple and continuous, past simple and continuous, past perfect simple and continuous): già in parte affrontati lo scorso anno, sono stati rivisti nel primo periodo.

- Revisione tempi del futuro (simple future, to be going to, futuro programmato, future continuous, future perfect)

- Il futuro nelle subordinate

- I principali connettivi

- Il condizionale presente e passato

- Il periodo ipotetico 0, 1 tipo, 2 tipo, 3 tipo; il periodo ipotetico misto

- Le subordinate relative

- Il passivo

- Il discorso indiretto

E' stato inoltre svolto un modulo di 5 ore di **Educazione Civica comprensivo di una verifica finale** dal titolo 'Netiquette: do's and don'ts of an effective communication'

Bergamo, 2 giugno 2022

Firmato:

Emanuela Pasta

Firmato : I rappresentanti degli studenti

Programma svolto a.s. 2021-2022

CONVERSAZIONE INGLESE

Classe: 2H

Docente: Susan Remick

Libro di testo: FOCUS AHEAD: INTERMEDIATE di Jones, Kay, Brayshaw e Montanari. Ed. Pearson

Lavoro nel libro di testo:

- Reading
- Speaking
- Culture Focus
- Literature Focus

Conversazioni basate sul loro corso di lavoro in inglese e altre tematiche relative all'attualità.

DOCENTE

Susan Remick

firmato

Gli studenti rappresentanti di classe

firmato

LICEO LINGUISTICO GIOVANNI FALCONE
Via Dunant 1 24128 BERGAMO

PROGRAMMA FINALE DI FRANCESE

CLASSE 2 H - a.s. 2021-2022

DOCENTI: Antonella Fanara , Sandrine Muller

RISULTATI DI APPRENDIMENTO - livello A1+ - A2

SAPER COMUNICARE

Lo studente:

1. Comprende frasi ed espressioni di uso quotidiano (registro familiare e standard) relative ad informazioni personali e familiari, al proprio ambiente, alle proprie occupazioni ed interessi.
2. Riconosce la situazione comunicativa globale e in dettaglio di un dialogo semi-autentico e di brevi messaggi orali
3. Comprende brevi "testi" autentici (immagini, messaggi, canzoni, cartoline, prospectus, lettere informali, racconti di avvenimenti , brevi paragrafi descrittivo-espositivi, brevi video...).
4. Legge in modo piuttosto scorrevole e generalmente corretto anche testi non noti , ma semplici e brevi.
5. Risponde e pone domande in situazioni di classe.
6. Sa esprimere bisogni immediati e stati d'animo, legati alla vita quotidiana.
7. Partecipa ad una conversazione su argomenti familiari o che riguardano i propri interessi, interagendo in scambi comunicativi brevi legati alla vita quotidiana purché l'interlocutore collabori e usi un linguaggio standard;
8. Descrive/Racconta in termini semplici aspetti del proprio vissuto, dell'ambiente circostante
9. Redige/completa in modo adeguato alla situazione dialoghi, semplici descrizioni, racconti di esperienze personali, brevi messaggi , lettere di tipo informale, anche se con lessico piuttosto limitato e con qualche errore di tipo formale.

IMPARARE AD IMPARARE-COMPETENZE DIGITALI

Lo studente:

1. riconosce e spiega i meccanismi di funzionamento della lingua, a livello fonetico, morfologico, sintattico e lessicale;
2. adegua le proprie conoscenze linguistiche alla situazione comunicativa, orale e scritta;
3. inferisce il significato di singole parole e lo scopo comunicativo di un testo;
4. produce documenti ordinati e in buona forma;
5. comincia ad organizzare i dati posseduti secondo sequenze logiche e schemi (riassunti orali, schemi);
6. comincia a consolidare l'abitudine a ragionare con rigore logico e ad identificare i problemi;
7. in modo guidato, opera collegamenti e confronti tra gli argomenti oggetto di studio nella disciplina e con la propria realtà culturale;
8. utilizza in modo consapevole strumenti tecnologici (ICT): sa fare presentazioni con diapositive, utilizzare cloud di classe;
9. valuta il proprio lavoro, prospettando soluzioni migliorative.

COLLABORARE

Lo studente:

1. partecipa in modo attento e attivo al dialogo educativo;
2. rispetta turni di parola e opinioni altrui;
3. ha il materiale necessario per il lavoro di classe;
4. rispetta le scadenze di lavoro e porta a termine gli incarichi assunti;
5. lavora in modo collaborativo: a coppia o in piccolo gruppo.

CONTENUTI

ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA

Cittadinanza digitale: la Nétiquette: regole di comunicazione; i rischi su internet (privacy, dipendenza, hate speech), lo stile e il lessico dei messaggi.

CONTENUTI LINGUISTICO-COMUNICATIVI

Per quanto riguarda i contenuti linguistico-comunicativi e di civiltà, si sono svolte le seguenti unità didattiche del libro in adozione:

Café Monde 1, Lang ed.-Pearson Italia, 2015 (versione mista) – unità 6, 7, 8

Café Monde 2, Lang ed.-Pearson Italia, 2015 (versione mista) – unità 0, 1, 2, 3 (solo introduzione)

NOTA: delle varie unità didattiche non si sono svolti i contenuti di fonetica.

Unité 6 (Livre de l'élève, pp. 96-109)		Unité 7 (Livre de l'élève, pp. 116-129)			
Compétence spécifique	Utiliser des expressions adéquates pour féliciter quelqu'un et formuler des vœux. Expliquer et justifier très simplement en quoi une chose plaît ou déplaît. Interagir lors de tâches simples telles que l'achat d'un vêtement ou d'un accessoire. Comprendre des échanges formulés dans une langue contemporaine et claire, relatifs aux styles vestimentaires. Décrire son style vestimentaire ou celui d'autres personnes en donnant brièvement son avis. Comprendre les points essentiels d'articles de presse simples et clairs concernant les sujets étudiés.	Compétence spécifique	Décrire de manière élémentaire mais cohérente son environnement et des activités passées. Saisir l'essentiel de descriptions de logements. Comprendre le sens global de témoignages et de simples conversations concernant des expériences personnelles. Écrire un mail à un ami pour raconter une expérience personnelle ou décrire son environnement, en utilisant les expressions typiques du message électronique. Trouver des renseignements spécifiques dans des annonces immobilières. Comprendre l'essentiel de lettres et messages personnels ainsi que de courts articles de presse.		
Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	Strategie
<ul style="list-style-type: none"> Féliciter, présenter ses vœux Donner son avis Choisir un vêtement ou un accessoire 	<ul style="list-style-type: none"> Les fêtes Les vêtements et les accessoires Caractéristiques, matières, motifs 	<ul style="list-style-type: none"> Le passé composé Le pronom y L'adjectif tout Le superlatif absolu Les verbes d'opinion Le verbe offrir Les verbes croire et mettre 	<ul style="list-style-type: none"> Les sons nasaux [ɔ] et [œ] 	<ul style="list-style-type: none"> La mode «jeune» 	<ul style="list-style-type: none"> Les mots inconnus (nel digitale)
Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	Strategie
<ul style="list-style-type: none"> Décrire un logement, une maison, un appartement Raconter une expérience personnelle Écrire un e-mail 	<ul style="list-style-type: none"> Les meubles et l'équipement de la maison Internet (le courrier électronique, les abréviations, les émoticônes, les signes) 	<ul style="list-style-type: none"> L'imparfait La forme progressive Quelques adverbes de temps Les pronoms relatifs qui, que (qu'), où Des prépositions et locutions prépositives de lieu Les verbes dire et écrire 	<ul style="list-style-type: none"> Les sons [ə], [e] et [ɛ] 	<ul style="list-style-type: none"> La colocation 	<ul style="list-style-type: none"> Pour améliorer l'expression orale (nel digitale)

Unité 8 (Livre de l'élève, pp. 130-141)

Competenze specifiche	<p>Échanger des informations simples et directes sur le temps atmosphérique. Exposer ses projets. Comparer des personnes, des activités, des lieux et des objets à partir de supports visuels. Extraire les informations essentielles de passages enregistrés ayant trait à un sujet courant tel que la météo, à condition que la diction soit claire et le débit lent. Produire des documents d'usage quotidien comportant des textes courts mais cohérents, ayant trait aux sujets étudiés. Trouver le sens global et des informations spécifiques dans des textes peu complexes concernant des sujets courants.</p>
------------------------------	--

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	Strategie
<ul style="list-style-type: none"> • Parler de la météo • Faire des comparaisons • Parler de ses projets 	<ul style="list-style-type: none"> • La météo 	<ul style="list-style-type: none"> • Les pronoms personnels compléments (forme tonique) • Le passé composé • Les adjectifs indéfinis: <i>autre(s)</i> et <i>même(s)</i> • Le verbe <i>offrir</i> • Les verbes <i>voir</i>, <i>recevoir</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Les sons [o] et [o] • Les sons [u] et [y] 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Le temps atmosphérique et l'humeur</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Décrire une image (<i>nel digitale</i>)

Culture: la France physique (frontières, montagnes, plaines, fleuves); les climats français; les Antilles, la Martinique p. 142-144-

Itinéraire 0 (Livre de l'élève, pp. 10-17)

Competenze specifiche (ripasso)	<p>Interagir oralement pour proposer une activité, fixer un rendez-vous, indiquer le chemin à quelqu'un, faire des achats... Comprendre globalement des témoignages concernant des expériences personnelles. Présenter et décrire oralement des personnes et des circonstances. Comprendre l'essentiel de documents rédigés dans une langue claire et contemporaine.</p>
--	---

Comunicazione	Morfosintassi	Culture
<ul style="list-style-type: none"> • Proposer de faire une activité • Fixer un rendez-vous • Demander le chemin • Acheter des produits 	<ul style="list-style-type: none"> • Le présent de l'indicatif • Les prépositions devant les noms géographiques • Le passé composé • Quelques pronoms relatifs • Les adjectifs démonstratifs • La phrase interrogative directe 	<p>La francophonie</p>

Culture: La Francophonie (Régions métropolitaines, DROM, COM et TROM, l'OIF).

Unité 1 (Livres de l'élève, pp. 20-31)

Compétence spécifique	<p>Décrire des animaux et des circonstances en termes simples mais de manière efficace. Échanger des informations claires et directes sur des expériences personnelles. Extraire les informations essentielles de passages enregistrés ayant trait à des événements passés à condition que la diction soit claire et le débit lent. Produire des documents d'usage quotidien (affiches, annonces...) comportant des textes courts mais cohérents. Trouver le sens global et des informations spécifiques dans des textes concernant les sujets étudiés.</p>
------------------------------	---

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	Strategie
<ul style="list-style-type: none"> Parler d'un animal Raconter un fait 	<ul style="list-style-type: none"> Quelques animaux Pour décrire un animal Quelques indicateurs temporels 	<ul style="list-style-type: none"> Révision du passé composé et de l'imparfait Le plus-que-parfait L'accord du participe passé Les pronoms démonstratifs Les pronoms démonstratifs neutres L'infinitif prépositions <i>avant</i> et <i>après</i> Les indéfinis <i>certain(e)s</i>, <i>quelques</i>, <i>quelques-un(e)s</i> et <i>plusieurs</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Les sons [y] et [w] 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Les animaux, quel bonheur!</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Réussir une affiche (<i>nel digitale</i>)

Unité 3 (Livres de l'élève, pp. 44-57)

Compétence spécifique	<p>Obtenir et donner des renseignements concrets pour un voyage. Communiquer par téléphone de manière simple mais efficace. Utiliser des expressions adéquates pour exprimer ses rêves et ses espoirs. Comprendre des conversations et des interviews sur les sujets étudiés, si articulées clairement et dans un langage standard. Produire des documents simples mais bien structurés pour demander des renseignements/services ou pour exprimer ses rêves et ses espoirs. Trouver des informations précises dans des documents de la vie courante, tels que des dépliants touristiques.</p>
------------------------------	--

Introduzione: parlare dei propri progetti di viaggio, lessico dei mezzi di trasporto e dei servizi (treno, hotel), saper richiedere informazioni in diverse situazioni di viaggio, saper interagire al telefono.

Unité 2 (Livres de l'élève, pp. 32-43)

Compétence spécifique	<p>Obtenir l'attention de ses interlocuteurs pour prendre et garder la parole dans une conversation simple. Réagir à des sentiments et des émotions et les exprimer. Faire et accepter/refuser des excuses. Comprendre le sens global d'un échange ou d'un discours clairement articulé concernant des sujets familiers. Produire des documents, simples mais cohérents, tels que des messages pour demander pardon ou exprimer ses sentiments. Saisir l'essentiel de documents de la vie courante, tels que des témoignages ou articles de presse peu complexes.</p>
------------------------------	---

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	Strategie
<ul style="list-style-type: none"> Exprimer son état d'âme Compter, prendre S'excuser, accepter ou refuser des excuses 	<ul style="list-style-type: none"> Les adjectifs des émotions Des interjections 	<ul style="list-style-type: none"> Révision du futur simple Le futur antérieur Le pronom relatif <i>dont</i> L'expression de la cause Révision de <i>c'est, ce sont; il / elle est, ils / elles sont</i> Les adverbes en <i>-ment</i> Les indéfinis <i>chaque</i> et <i>chacun(e)</i> Le verbe <i>plaire</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Les sons [E], [ɥi] et [wa] 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Stéréotypes, non merci!</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Saisir l'essentiel d'un texte (<i>nel digitale</i>)

ARGOMENTI DI CONVERSAZIONE

Il docente conversatore ha supportato il lavoro sulle unità didattiche del manuale, mediante attività di comprensione orale e scritta dei documenti presenti nelle unità, attività di conversazione libera. Si sono affrontati anche i seguenti argomenti:

- Variété francophones: le créole, le belge

F.to I DOCENTI : Antonella Fanara, Sandrine Muller

F.to GLI STUDENTI rappresentanti

Bergamo, 8 giugno 2022

Programma svolto di Lingua e civiltà giapponese (AJ24)
presso il Liceo linguistico “Giovanni Falcone” di Bergamo
Anno scolastico 2021/2022
Classe 2H

Docenti: Comotti Francesco e Watanabe Tomoko

Premessa

Durante il secondo anno scolastico al liceo Falcone, le alunne e gli alunni hanno lavorato sull'ampliamento di grammatica e lessico necessari ai seguenti compiti comunicativi:

- descrivere più approfonditamente le caratteristiche di cose, luoghi e persone;
- dare definizioni, esplicitare significati;
- parlare in maniera più dettagliata alla terza persona di azioni altrui.

Si è approfondita la morfologia del nome e dei pronomi secondo le categorie descrittive del *kokubunpō*;

Per educazione civica si sono affrontati i seguenti argomenti:

- educazione alimentare, a partire dalla *Shokuji baransu gaido* 食事バランスガイド stilata dai ministeri giapponesi della salute e dell'agricoltura;
- educazione digitale per un uso consapevole di smartphone e internet.

Si è adottata la metodologia della lezione dialogata fondata sullo *yoshū* (prepararsi alla lezione leggendo ad alta voce, cercando i significati delle parole, esercitandosi a spiegare il significato delle parole con perifrasi in lingua e quindi immaginando quali domande avrebbe fatto loro il docente sul testo), al fine di capovolgere l'interazione docente-discente e stimolare le alunne e gli alunni alla partecipazione attiva.

Strumenti

Libri di testo

1. *Nihongo yomikaki no tane* 日本語読み書きのたね
2. *Kuwashii kokubunpō* くわしい国文法
3. *Marugotoweb*
4. *Shōgakusei ni nattara zukan* 小学生になったら図鑑
5. *Netto no ruru* ネットのルール

Strumenti utili allo studio:

Dizionario online jisho.org

Corso Google Classroom dedicato

Dizionari monolingue dei *kanji*

Prove di verifica

Si è fatto uso principalmente di prove di traduzione attiva, dall'italiano al giapponese, senza dizionario, mentre nelle prove orali si è richiesto la lettura ad alta voce dei testi e il commento in giapponese guidato da domande-stimolo dell'insegnante.

La docente madrelingua si è occupata dei *role play* e dei *sakubun* (composizioni scritte) su contenuti di ordine personale.

Bergamo, 12 Giugno 2022

Comotti Francesco

Watanabe Tomoko

Programma svolto di matematica

CLASSE 2 H

A.S. 2021-2022

Testo adottato

Leonardo Sasso: Colori della matematica. Edizione AZZURRA SMART-2 V. - Editrice Petrini

ALGEBRA

Scomposizione dei polinomi

- Polinomi riducibili e polinomi irriducibili
- Le tecniche per scomporre in fattori un polinomio: il raccoglimento totale, il raccoglimento parziale, scomposizione mediante prodotti notevoli (la differenza di due quadrati, il quadrato di un binomio, il cubo di un binomio, il quadrato di un trinomio, somme e differenze di cubi)
- Scomposizione di particolari trinomi di secondo grado
- Massimo comune divisore e minimo comune multiplo tra polinomi

I radicali

- Condizioni di esistenza dei radicali
- Riduzione allo stesso indice e semplificazione
- Operazioni con i radicali
- Confronto fra radicali
- Trasporto di un fattore dentro e fuori dal segno di radice
- Razionalizzazioni: 1, 2 e 3 caso
- Equazioni e disequazioni lineari a coefficienti irrazionali (semplici esempi)

Frazioni algebriche

- Definizione e dominio di una frazione algebrica
- Frazioni algebriche equivalenti
- Proprietà invariante per le frazioni algebriche
- Addizioni e sottrazioni tra frazioni algebriche
- Moltiplicazioni, divisioni e potenze tra frazioni algebriche

Equazioni di primo grado frazionarie

- Condizioni di esistenza
- Procedimento per risolvere un'equazione frazionaria

Le disequazioni

- Disuguaglianze numeriche e proprietà delle disuguaglianze
- Gli intervalli
- Definizione di disequazione
- Principi di equivalenza per le disequazioni
- Ricerca e rappresentazione dell'insieme delle soluzioni; le disequazioni impossibili e le disequazioni sempre verificate
- Disequazioni risolubili con la regola dei segni
- Disequazioni sotto forma di potenze
- Sistemi di disequazioni

Sistemi lineari

- Definizione di sistema di equazioni
- Sistema determinato, indeterminato, impossibile
- Grado di un sistema
- Metodi per la risoluzione dei sistemi lineari: metodo di sostituzione, metodo del confronto, metodo di riduzione
- Sistemi 3x3 (semplici esercizi)

Il piano cartesiano e la retta

- Coordinate cartesiane nel piano
- Distanza fra due punti
- Coordinate del punto medio di un segmento: formula diretta e formula inversa
- Coordinate del simmetrico di un punto rispetto agli assi e rispetto all'origine
- Equazione di una retta in forma esplicita e in forma implicita
- Significato di coefficiente angolare e di intercetta
- Condizione di parallelismo e di perpendicolarità tra rette
- Coefficiente angolare della retta per due punti

Bergamo, 3 giugno 2022

I Rappresentanti degli Studenti

Aceto Beatrice
Messina Davide
(firmato)

L'insegnante

Maria Rita Depetro
(firmato)

PROGRAMMA SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

CLASSE: 2^H

DOCENTE: GIULIANA GIOVAGNETTI

L'organizzazione dell'attività didattica e la scelta dei contenuti è stata inevitabilmente condizionata dall'emergenza Covid e dalle regole da rispettare ai fini della tutela della salute degli alunni e dei docenti.

Modulo 1- Percezione di sé e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie e espressive

Corsa a ritmo costante e in steady-state. Corsa con variazione di ritmo, camminata aerobica al parco

Esercizi preatletici, andature preatletiche e coordinative (skip, corsa calciata, passo saltellato, corsa balzata, salto del gatto). Esercizi a carico naturale per potenziare e tonificare i diversi distretti muscolari (arti superiori e inferiori, addominali, dorsali, glutei)

Tonificazione generale: Circuiti a stazione

Esercizi di stretching e Indicazioni tecniche sulla corretta esecuzione dello stretching.

Nozioni teoriche riguardanti gli atteggiamenti posturali. La postura della salute: la schiena e l'importanza della postura, i difetti posturali, l'analisi della postura, esercizi antalgici per il tratto cervicale e lombare

Modulo 2- Coordinazione, schemi motori, equilibrio, orientamento

Esercizi di coordinazione dinamica generale, oculo-manuale e propriocettiva.

Progressioni coordinative con funicelle: esercizi a tempo, esercizi di combinazioni di salti, ideazione progressione funicella.

La giocoleria: lanci e riprese di una, due, tre palline. : lanciare la pallina da una mano all'altra, con due palline, due lanci incrociati di seguito; tre palline, tre lanci di seguito.

Esercizi di coordinazione con il Goback. Lanci al muro, giochi di rinvio a coppie e individuali.

Modulo 3- Lo sport, le regole e il fair play

Sport di squadra: pallavolo, pallatamburello, pallamano, cicoball, tennis tavolo

Assegnazione e accettazione di ruoli. Esercitazioni sui fondamentali e osservazione sistematica del comportamento e delle capacità in situazione di gioco. Cenni di regolamento. Mini tornei di classe

La pallatamburello: conoscenza regolamento e apprendimento dei fondamentali di gioco: la battuta, il colpo di spalla, il colpo di sottomano, il colpo di rovescio. Esercizi 1c1, 2c2. Mini tornei di classe

Il gioco del cicoball: i fondamentali individuali: la battuta, il bagher, il palleggio, il colpo di pugno, il colpo a mano aperta

Il gioco del dodgeball: attacco e presa, conoscenza regole principali.

La pallavolo: cenni regole principali di gioco (la rotazione, il punteggio, le azioni di gioco e i tocchi di squadra. Esercizi sui fondamentali della battuta (dal basso e dall'alto) il palleggio e il bagher. Tornei di classe di pallavolo.

Tennis tavolo: conoscenza del regolamento, il servizio, lo scambio di diritto e il rovescio.

Atletica: la corsa veloce, apprendimento della tecnica di corsa

Orienteering: orientarsi nel parco, saper riconoscere sul terreno i particolari segnati sulla carta.

Modulo 4 - Salute , benessere , sicurezza e prevenzione

Informazioni fondamentali sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni.

Le regole per accedere alle lezioni di scienze motorie (abbigliamento idoneo, scarpe con suola pulita e stringhe allacciate, sanificazione mani in ingresso e in uscita dalla palestra, uso della mascherina).

Informazioni sui comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi

aperti. Educazione posturale: l'analisi della postura. La colonna vertebrale, struttura, curve fisiologiche. I

Paramorfismi e dismorfismi: la back-school. La sedentarietà e il mal di schiena.

Metodologia e verifiche

Il metodo di lavoro utilizzato si è basato sulle seguenti indicazioni :

- ✓ gradualità delle proposte;
- ✓ dimostrazione diretta (insegnante, alunni) e/o indiretta corredata da spiegazione verbale;
- ✓ momenti di organizzazione autonoma da parte degli alunni;
- ✓ azione di controllo-guida-correzione da parte dell'insegnante;
- ✓ approccio iniziale all'attività generalmente globale, con successivo utilizzo del metodo analitico;
- ✓ Problem-solving

Per la valutazione sono state effettuate verifiche pratiche e teoriche (prove scritte strutturate)

Libro di testo : “Più Movimento” Marietti

Scuola

G. Fiorini S. Bocchi S. Coretti E. Chiesa.

GLI STUDENTI

L'INSEGNANTE

F.to i rappresentanti degli studenti

F.to Giuliana Giovagnetti

BERGAMO, 8 Giugno 2022

Programmazione classe 2^H

strumenti utilizzati: le lezioni sono state sviluppate attraverso momenti di dibattito in classe, avvalendosi di diversi materiali come spunto: dispense in formato ppt fornite dal docente, supporti audiovisivi, brevi brani di lettura, articoli di giornale e di riviste online.

modalità di valutazione: la valutazione è stata strutturata a partire dai momenti di dibattito e di confronto in classe, tenendo conto della partecipazione degli studenti, della capacità di confrontarsi positivamente con il docente e con i compagni, di sviluppare un pensiero critico, di ricercare personalmente informazioni ed approfondire i temi trattati.

1. Le religioni

- **Elementi introduttivi.** Definizione di religione e confronto interreligioso. Nostra aetate e la posizione della Chiesa
- **Lo studio delle religioni:**
 - Induismo
 - Buddhismo
 - Islam
 - Sikhismo, Taoismo e le religioni orientali
 - Ebraismo
 - Cristianesimo (cattolici, protestanti, ortodossi, evangelici)
 - I culti e le forme pseudo-religiose. La persistenza del fenomeno religioso
- **Una ripresa finale.** Modello genetico-evolutivo e modello comparativo; dalla diacronia alla sincronia. La peculiarità delle religioni del libro. Ermeneutica religiosa e principi filosofici.

2. I social media: tra tecnologia e libertà

- Supporti audiovisivi: the social dilemma
- I social media: lo sviluppo della cultura e del nostro modo di comunicare; sempre più vicini o sempre più lontani?
- Punti di forza e punti di debolezza: una riflessione sull'importanza della tecnologia e sugli influssi sulla libertà

Gli studenti rappresentanti di classe

FIRMATO

Il docente

Francesco Riva FIRMATO

