

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA  
SVOLTO DALLA PROF. SSA LOREDANA ZURZOLO NELLA  
CLASSE II L ANNO SCOLASTICO 2021 – 2022

GRAMMATICA

L'uso del punto interrogativo ed esclamativo . Le congiunzioni subordinanti e coordinanti . Polisindeto ed asindeto . Uso dei tempi verbali . Esercizi sul lessico . Come evitare le ripetizioni ( uso corretto del pronome ) . Parole primitive ( lingua latina ) e derivate ( lingua italiana ) : confronti e esempi per migliorare il proprio linguaggio .

Tema di attualità ‘ , storico e personale . Analisi del testo : impostazione .

SINTASSI

Paratassi ed ipotassi . La proposizione indipendente e la proposizione principale , le coordinate . Vari tipi di proposizione indipendente . Dipendenti esplicite ed implicite . Subordinate di primo e secondo grado . L'incidentale . La concessiva .

Le subordinate : oggettive , soggettive , dubitativa , dichiarative , relative , comparative , temporali , finali , causali , consecutive , modali , interrogative indirette, avversative .

POESIA

La struttura del testo poetico . I versi ed il ritmo . Dittologia sinonimica . Brevitas e concinnitas , paratassi e ipotassi . Il sonetto .

Le figure retoriche e metriche ( iperbole , aferesi , sincope , apocope , prostesi , epitesi , epentesi , ossimoro , anastrofe , iperbato , allegoria ,

metafora , allegoria , litote , allitterazione , chiasmo , anafora , similitudine , personificazione , polisindeto ) .

Soliloquio e monologo : differenze . Le didascalie nel testo teatrale .

Gli accenti ritmici e . Le rime ( incatenata , alternata , baciata , chiusa , ripetuta , interna , polisindeto , asindeto ) e il metro ( sonetto ) . I versi della poesia italiana .

L 'endecasillabo , il settenario , l ' ottonario .

### Testi e autori

Omero : *dall ' Odissea* : Libro XVII Il cane Argo ( vv 290 - 327 ) .

Dall ' *Iliade* , libro VI , vv . 145 – 149 .

*Eneide* : caratteristiche del poema , i personaggi .

Virgilio : dall ' *Eneide* : lettura e analisi del Proemio in latino e italiano .

L ' addio di Didone : libro IV : vv 281 - 332 .

Enea ed Anchise ( VI , vv 828-915 ) .

La vergine Camilla ( libro IX , vv .570 - 589 ) .

*Il Cantico delle Creature* di S . Francesco d ' Assisi . Ascolto e commento del brano musicale di A . Branduardi .

*Sogna ragazzo sogna* di Roberto Vecchioni ( lettura , analisi ed ascolto del testo ) .

La struttura della *Divina Commedia* e le caratteristiche della Cantica dell ' Inferno .

Dall *Inferno* di D . Alighieri : lettura , sintesi ed analisi ( Canto XXXIV ) dei versi 1 - 30 ( memorizzazione dal verso 10 al verso 18 e / o da v 22 a 27 ) ; lettura e memorizzazione di due terzine del canto V .

Il tema dell'attesa . citazioni e commento di frasi d'autore ( Pavese , Kafka , Pascal ) .

Il *Trionfo di Bacco e Arianna* di Lorenzo de ' Medici .

Da *Gnosi delle fanfole* Di F . Maraini : Il giorno ad urlapicchio .

Da *Resteranno i canti* di F . Arminio : Consigli semplici .

Da *L ' Allegria* di Ungaretti : Soldati , Fratelli .

Da *Il dolore* di Ungaretti : Non gridate più .

Da *L ' Allegria di naufragi* : Mattina .

Lettura di versi scelti da *I fiumi* e da *Sono una creatura* .

Da *Lettere a un giovane poeta* di Rilke Perché scrivere poesie .

Dal *Canzoniere* di Petrarca : Solo e pensoso ( parafrasi , commento e memorizzazione ) .

*De secreto conflictu curarum mearum* ( contenuto )

Da *Ogni caso* di Szymborska : Un amore felice ( lettura e analisi delle prime tre strofe e degli ultimi tre versi ) .

*De amicitia* di Cicerone ( trama e stile ) . *Il Gattopardo* di T . di Lampedusa , *Il fu Mattia Pascal* di Pirandello . *L ' Esclusa* di Pirandello , *Delitto e castigo* di Dostoevskij , *Le città ' invisibili* di Calvino ( contenuto e analisi dei testi ) . *Il Mastro Don Gesualdo* : sintesi del romanzo , recitazione di dialoghi . *I Malavoglia* di G . Verga ( La famiglia patriarcale , La folla , Il contesto storico - economico ) . *Il deserto dei Tartari* di Buzzati : la trama , i temi , i personaggi , lettura di passi significativi . *Siddharta* di H . Hesse .

Lavori di gruppo dopo la lettura di classici della letteratura .

## APPROFONDIMENTI

Oppressi e oppressori . Il tema della giustizia . L' Illuminismo e il Romanticismo ne *I Promessi sposi* .

Confronto tra *Divina Commedia* ed *Eneide* .

Visione di uno spezzone del film ( di Monicelli ) *Mattia Pascal* e confronti con il testo scritto .

Dall' *Allegoria del moderno* di Luperini : Tematiche del moderno nel *Fu Mattia Pascal* .

Le diverse componenti del linguaggio dantesco nella *Commedia* .

Da *Saggi critici* di d' Ovidio : Fra Galdino .

Il Romanticismo nella letteratura francese e italiana

Da *I Quaderni del Carcere* di Gramsci : gli intellettuali e la cultura , il significato dello studio .

*Le figlie dell' Islam* di L. Gruber : lettura integrale del libro . La condizione della donna nei Paesi arabi .

Visione di alcune scene del film di Camerini *I promessi sposi* .

Lettura ed ascolto di passi tratti dal libro *Sottile è la vita* di E. Cuni .

Lavori teatrali ( dialoghi da *I promessi sposi* ) .

*La poesia può parlare di tutto* di Szymborska .

## PROMESSI SPOSI

Le caratteristiche del romanzo storico del Manzoni .

I personaggi : Don Abbondio , Perpetua , Renzo , Lucia , il Dottor Azecca - garbugli , Fra Cristoforo , Fra Galdino , Don Rodrigo .

Memorizzazione dell'incipit del capitolo I , di due metafore riferentesi a Don Abbondio , del ritratto di Fra Cristoforo e del dialogo tra Don Rodrigo e Padre Cristoforo .

Analisi dell'Introduzione . La funzione della cultura .

Lettura e analisi di passi significativi dei capitoli I , II , III , IV , V , VI , VII , VIII , IX , X , XI , XII , XIV , XV . Confronto tra Fermo e Lucia e I promessi sposi : analisi del passo , tratto dal capitolo VIII .

La docente

Bergamo , li 05 .06 .22

Loredana Zurzolo (FIRMATO )

Gli studenti

Denisa Cotovanu( FIRMATO )

Ilaria Perico(FIRMATO )

# LICEO LINGUISTICO di STATO "G. FALCONE"

ANNO SCOLASTICO 2021/22

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO NELLA CLASSE 2<sup>a</sup> L

DISCIPLINA: LINGUA LATINA

## Testo in adozione:

Ilaria Domenici, *Alias*, Paravia

### Morfologia e sintassi

- Ripresa dei contenuti della classe precedente, in particolare della morfologia nominale, verbale, dei complementi e della procedura di traduzione;
- proposizione causale;
- IV e V declinazione;
- pronomi e aggettivi dimostrativi;
- pronome relativo e proposizione relativa;
- participio presente e perfetto;
- modo congiuntivo attivo e passivo;
- subordinate finali, completive volitive e dichiarative, consecutive;
- *cum* + congiuntivo e *consecutio temporum*;
- modo infinito presente, perfetto e subordinate infinitive;
- verbi deponenti e semideponenti.

### Letteratura

- Le origini della letteratura latina
- L'*Eneide* di Virgilio e la *Commedia* di Dante: confronto tra le due opere

Lettura e analisi di:

Proemio (*Eneide*, I);

Dante incontra Virgilio (*Inferno*, I)

episodio di Polidoro (*Eneide*, III) - Pier delle Vigne nella selva dei suicidi (*Inferno*, XII);

dialogo tra Enea e la Sibilla (*Eneide*, VI) - ingresso dell'*Inferno* (*Inferno*, III);

la figura di Cerbero e di Minosse tra le due opere;

abbraccio mancato tra Enea e Anchise (*Eneide*, VI) e tra Dante e Casella (*Purgatorio*, II).

GLI STUDENTI RAPPRESENTANTI DI CLASSE (FIRMATO)

Denisa Petronia Cotovanu

Ilaria Perico

IL DOCENTE

Luca Milanese (FIRMATO)

PROGRAMMA DI STORIA SVOLTO DALLA PROF. SSA  
LOREDANA ZURZOLO NELLA CLASSE II L

ANNO SCOLASTICO 2021- 2022

**Ripasso dei seguenti argomenti ( parte del programma dell'anno scorso )** : Le riforme dei Gracchi . Il potere di Mario e la guerra sociale . La guerra civile e la dittatura di Silla .

## **Volume II**

L'Età ' di Cesare . La guerra civile e la dittatura . L 'ascesa di Augusto . Il principato . Le riforme e l 'ideologia augustea . La Dinastia giulio – claudia . I Flavi . Il principato adottivo . I Severi . L 'anarchia militare . Le riforme di Diocleziano . Costantino e la fondazione dell'impero cristiano . L'Eta' di Teodosio . Romani e Germani . La fine dell'Impero d'Occidente . I regni romani barbarici . Gli Ostrogoti . L 'impero bizantino . Giustiniano . Il corpus iuris civilis . La riconquista dell ' Occidente. I Longobardi . Il Monachesimo benedettino . Lo scriptorium . L 'Italia divisa : una provincia bizantina . Il potere frammentato . La nascita di uno Stato longobardo . L 'Editto di Rotari . La conversione dei Longobardi . Il Papato e Gregorio Magno . I cinque pilastri della fede islamica .

Il declino delle città e la curtis . La struttura della curtis ; La questione delle icone ; I Merovingi e i Pipinidi ; La base del potere dei Carolingi ; L'Europa feudale ; La donazione al Papa ; I Franchi in Italia ; La fine del regno Longobardo .

## **Fonti**

Da *Il nome della rosa* di U . Eco : lettura ed analisi dei seguenti passi :  
La biblioteca ; Le deduzioni di frate Guglielmo .

Dalla *Oratio in Catilinam* 1 : lettura ed analisi dell'incipit  
( traduzione e memorizzazione di qualche passo ) .

Dal *De Bello Gallico* di Cesare : lettura ed analisi dell 'incipit ed un passo ( su riti dei Druidi , libro VI , 13 - 14 ) .

Da *De origine et situ Germanorum* , 19 di Tacito :

I Germani : un modello di moralità .

Dagli *Annales* di Tacito ( XI , 24 ) : Claudio e l ' integrazione della nobiltà gallica .

Il *Proemio* della Storia di Tito Livio ( Da *Ab Urbe Condita Libri* : I , 1 - 10 ) .

### **Educazione civica**

Il valore della memoria : ascolto dell ' intervista a E . Bruck svoltasi in data 22 . 09 . 21 . La condizione degli schiavi a Roma ed oggi . Welfare .

I primi dodici articoli della Costituzione italiana ( approfondimento ) . Articoli n . 7 e 8 della Costituzione su rapporti tra Stato e Chiesa . I Patti Lateranensi .

L ' Unione Europea .

Alcide De Gasperi , Giorgio La Pira , Berlinguer e A . Moro ( compromesso storico ) , Nilde Iotti .

Il Presidente della Repubblica .

Lettura dei Quotidiani nazionali .

La guerra della Russia in Ucraina : ascolto di conferenze , storia e cultura nella Slavia orientale .

### **Geografia**

Petra : città ' dei Nabatei . Pompei : la scoperta della camera degli schiavi .

## Approfondimenti

La democrazia oggi : riferimenti alla cronaca attuale .

La lingua ebraica . Come si traduce un testo storico ( esercitazioni di traduzione dal latino in italiano e metodologia della traduzione ) .

Mappe concettuali : come si costruiscono , esempi ed esercizi .

I mosaici di Piazza Armerina : la condizione della donna a Roma . Il sacrificio di Enea ai Penati ( Ara pacis ) . Enea ferito e medicato ( affresco , Museo Archeologico di Napoli ) .

La Colonna traiana : analisi di qualche scena .

*Domus e Insulae* . Gli acquedotti . Le Catacombe . Le Terme .

Il *Limes* .

Da Velleio Patercolo : La rivolta dei gladiatori .

*Spartacus* : approfondimento e visione di uno spezzone del film di Kubrick .

*Il cigno nero* : analisi e visione di spezzoni del film , riflessioni sul tema della bellezza - perfezione .

La donna nella storia ( medievale e nella letteratura ) ; storie di donne coraggiose . Giulia Domna : una donna al centro del potere .

Visione del video *Che ci faccio qui ?* sulle condizioni dei migranti nel Meridione .

La scrittura medievale ( l' onciale e la minuscola carolina ) .

Partecipazione alla lezione " Dov' era Dio in tutto questo ? "

( Riflessioni per la giornata della memoria )

La censura al tempo del Fascismo .

Film *Le biciclette di Pechino* : visione ed analisi .

Analisi e visione di alcune scene del film *La ciociara* .

Le vittime di mafia ( riflessioni in occasione della giornata della memoria ).

La docente

Bergamo, li ' 05 . 06.22

Loredana Zurzolo (FIRMATO )

Gli studenti

Denisa Cotovanu (FIRMATO )

Ilaria Perico (FIRMATO )

## PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO A.S. 2021/2022

DOCENTE: **MEDORI SILVIA**  
DISCIPLINA: **LINGUA E CULTURA INGLESE**  
CLASSE: **2<sup>A</sup>L**

Testi in adozione: *Focus Ahead Pre-intermediate e Focus Ahead Intermediate* ed. Pearson  
*New Grammar Files*, Trinity Whitebridge

Le unità didattiche indicate di seguito si riferiscono ai due testi di *Focus Ahead*. Il manuale di grammatica è stato periodicamente utilizzato per consolidare i contenuti grammaticali e lessicali.

### Unit 1 – Shopping (Focus Ahead Pre-intermediate)

Vocabulary	Shops, products and services
Grammar	Passive form Quantifiers Countable/uncountable nouns
Skills	Writing/speaking: shopping and making complaints (p.103); writing a polite letter of complaint (p.104).

### Unit 2 – Society (Focus Pre-intermediate)

Vocabulary	Politics, society and crime
Grammar	Past perfect simple Reported speech (statements)
Skills	Reading/speaking: UK today; UK crime trends (pp.111-12) The American Civil Rights Movement (p.114-115); The Suffragettes (p.248) Speaking: presentation of a film or TV series talking about racism towards African Americans in the USA (students' individual work)
Focus on literature	Harper Lee's novel <i>To kill a mockingbird</i> (article from <i>Speak Up</i> magazine)

### Unit 3 – Looks (Focus Intermediate)

Vocabulary	Appearance and personality
Grammar	Dynamic and state verbs Present perfect continuous vs present perfect simple
Skills	Speaking / writing: talking about profile photos on the social media and what they mean (pp.14-15) Talking about a photo (p.21) Listening: understanding a radio programme about friendship, giving a definition of friendship (p.17)

#### Unit 4- Keep fit

Vocabulary	Sports, people and places related to sport
Grammar	Narrative tenses Verbs patterns: gerund / (to) infinitive (including stop, try, forget, remember, mean)
Skills	Listening/speaking: talking about role models (p.31) Viewing of the film <i>Bend it like Beckham (Sognando Beckham)</i>

#### Unit 5 - Going places

Vocabulary	Means of transport, travel collocations; phrasal verbs
Grammar	Use of may/might to express probability/uncertainty Use of modals for speculations /deductions about the present and the past Used to/would for past habits
Skills	Reading: Travelling for a living (pp.42-43) Listening: Different holiday experiences (p.45); Grammar Files p.237 Writing: informal and formal letters (email/letter of application - Focus pre-intermediate unit 6)

#### Unit 6 - Eat up

Vocabulary	Food, flavours and textures
Grammar	If/Future time clauses Future continuous and future perfect
Skills	Reading: Fussy eaters (p..56-57) Speaking: ordering food in a restaurant (role plays), p.63
Citizenship	Food wastage (FAO videos <a href="https://www.youtube.com/watch?v=loCVrkcaH6Q">https://www.youtube.com/watch?v=loCVrkcaH6Q</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Md3ddmtja6s">https://www.youtube.com/watch?v=Md3ddmtja6s</a> ), effects and possible solutions

#### Unit 7 - One world

Vocabulary	Geographical features, natural disasters, environmental issues
Grammar	Definite / indefinite articles, no articles Non-defining relative clauses
Skills	Reading: Living with natural disasters (pp.76-77) Listening: an eco-school (p.79) Writing a 'for and against' essay: how to organise the text in paragraphs; use of linkers (pp.84-85)
Citizenship	How to reduce our carbon footprint (photocopy)

#### Unit 8 – Get well

Vocabulary	Parts of the body, injuries, illnesses; at the doctor's
Grammar	Revision of second conditional

Wish/if only

Third conditional ; mixed conditionals

Skills Listening: first aid quiz (p.92); charity events (p.93)

Focus on culture A rare disease: cystic fibrosis. Watching/listening to the video of OneRepublic's song *I lived*  
Clip from M. Moore's docufilm *Sicko* (2006) about the American healthcare system

#### Unit 9 – In the spotlight

Vocabulary TV shows

Grammar Reported speech: statements (revision), questions and imperatives

Skills Reading: Reality television (pp.104-105)  
Speaking / writing: talking about viral videos (p.107).

#### Unit 10 – Good citizens

Grammar Have something done  
Passive form, all tenses

Per Educazione Civica è stato svolto un modulo sul tema *Environmental issues and eco-friendly behaviour*, oggetto di valutazione orale nel secondo periodo valutativo.

Le lezioni di conversazione in compresenza con l'insegnante madrelingua, prof.ssa Dibben Sally, sono state svolte prevalentemente utilizzando reading ed esercizi del libro di testo (indicati in dettaglio nel programma svolto dalla docente). Inoltre, nel primo trimestre, è stato sviluppato un progetto di Cittadinanza digitale (Digital Citizenship) nell'ambito del quale gli alunni hanno presentato ricerche su diversi aspetti, positivi e negativi, dell'uso di Internet.

Bergamo, 06/06/2022

Firmato: gli studenti rappresentanti di classe  
Cotovanu Denisa  
Perico Ilaria

Firmato: la docente  
Silvia Medori

## Conversazione Inglese

Classe 2L

a.s 2021-2022

Docente: Sally Dibben

Libro di testo: Focus Ahead Intermediate da Kay/Jones/Montanari/Brayshaw.  
Ed. Pearson

### Students' book

#### **Unit 0**

Home sweet home

National dishes

Flashmob

Money money money

At the movies

My technology

Growing up

Young entrepreneurs

#### **Unit 1**

Reading pp18-19

#### **Unit 2**

Reading pp 32-33

#### **Unit 3**

Reading pp46-47

Culture focus Travel towards a new world pp54-55

#### **Unit 4**

Reading pp60-61

#### **Unit 5**

Reading pp80-81

Culture focus The Lake District pp88-89

#### **Unit 6**

Vocabulary pp90-91

Reading pp94-95

Culture focus The lady with the lamp pp102-103

#### **Unit 7**

Reading pp108-109  
Literature focus Big Brother pp116-117

### **Unit 8**

Reading pp122-123  
Culture focus Great citizens of the world pp130-131

### Listening

Complete Invalsi test 3 pts 1,2,3  
Complete Invalsi test 4 pts 1,2,3  
Complete Invalsi test 5 pts 1,2,3  
Complete Invalsi test 7 pts 1,2,3

### **EDUCAZIONE CIVICA**

Cittadinanza digitale  
Group presentations and written test

Firmato dai rappresentanti degli studenti.....Firmato dal docente  
Sally Dibben

Bergamo 8 giugno 2022

# LICEO LINGUISTICO DI STATO "GIOVANNI FALCONE" - BERGAMO

Anno Scolastico 2021/22

Classe 2L

## PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CULTURA TEDESCA

DOCENTE: prof.ssa Patrizia De Vita

Libri di testo: MOTTA G., *Das*, voll. 1-2 - Loescher  
MÜLLER-KARPE, OLEJÁROVÁ, *So geht's zum DSD I Übungs- und Testbuch*, Klett.

Testi consigliati: DIFINO - FORNACIARI, *Superklar!*, Principato

Dizionari consigliati: GIACOMA-KOLB, DIZIONARIO DI TEDESCO (IL) 4<sup>a</sup> ed.  
versione base Dizionario Tedesco-Italiano e Italiano-Tedesco  
ZANICHELLI editore

Data la situazione pandemica, alcuni studenti hanno talvolta dovuto seguire le lezioni a distanza, utilizzando la piattaforma Google Meet in Classroom, dove sono stati anche caricati vari materiali, con i quali sono stati integrati i manuali in adozione.

Sono stati svolti i seguenti moduli / percorsi:

Contenuti	Obiettivi specifici di apprendimento/ attività	Esponenti linguistico – formali
Aus „Der Nussknacker“	Sommerhausaufgaben verbessert	
Aus "Das" vol. 1	Sommerhausaufgaben verbessert	
Lektion 10: Ich kann, ich will, ich muss	saper parlare di sé, di ciò che si è capaci di fare o non si è capaci di fare - possibilità/ impossibilità, diritti/ doveri a casa e a scuola da pag. 112 a pag. 121	Verbi modali: können, wollen, müssen, dürfen (auch mit Negation); Kausalsatz mit <i>weil</i> ; Verben mit Dativ
Das Schulsystem in Deutschland	pag. 133	
Aus "Das" vol. 2		Il verbo <i>geben</i> ; aggettivi possessivi, pronomi personali e pronomi interrogativi al caso nominativo, accusativo e dativo; posizione del complemento oggetto e del complemento di termine; la frase secondaria introdotta da <i>wenn</i> ; gli avverbi <i>sehr</i> e <i>viel</i> .
Lektion 11: Wir fahren nach Berlin!	- conoscere e saper descrivere brevemente le principali attrazioni turistiche di Berlino: musei, negozi, quartieri. da pag. 12; da pag. 16 a pag. 21	
Lektion 12: Gestern, letzte Woche, letztes Jahr	- raccontare episodi/ eventi / le proprie vacanze al passato; - chiedere e fornire informazioni al passato. da pag. 24 a pag. 28	Il <i>Perfekt</i> e il participio passato dei verbi deboli, forti e misti, separabili e inseparabili; uso dell'ausiliare nel <i>Perfekt</i> ; il <i>Präteritum</i> di <i>haben</i> e <i>sein</i> ; il complemento di tempo; la data.
Lektion 13: Problemchen und Wehwehchen	- saper descrivere il proprio stato di salute; - saper gestire un dialogo dal medico;	Il verbo modale <i>sollen</i> ; il verbo <i>tun</i> ; i pronomi riflessivi;

	- saper descrivere le proprie abitudini alimentari. da pag. 38 a pag. 40; da pag. 45 a pag. 47	la preposizione <i>seit</i> ; la frase secondaria introdotta da <i>weil</i> , <i>wenn</i> (approfondimento), <i>dass</i> .
Lektion 14: Chaos, Unordnung und Ärger mit den Eltern	- descrivere dettagliatamente la propria camera/ una stanza; - descrivere le azioni che si compiono nel riordinare una stanza; - descrivere i motivi di discussione con i propri genitori. pagg. 51 (es. 4), 52, 53 (es. 9), 54; da pag. 55 a pag. 58.	I verbi posizionali: <i>liegen, stehen, sitzen, hängen; legen, stellen, setzen, hängen</i> ; Le preposizioni che reggono accusativo e dativo ( <i>Wechselpräpositionen</i> ): <i>an, auf (mit Sonderfällen), hinter, in, neben, über, unter, vor, zwischen</i> ; Il verbo <i>lassen</i> ; La frase secondaria introdotta da <i>dass</i> (approfondimento).
Lektion 15: Alles Gute zum Geburtstag!	- descrivere dettagliatamente la propria festa di compleanno.  da pag. 66 a pag. 70; pag. 71 (es. 18); pagg. 72, 73 (Grammatica).	Il verbo modale <i>sollen</i> (2); Il verbo <i>werden</i> ; L'imperativo; Il Perfekt (con studio dei paradigmi a pag 109, 110, 111); pronomi personali ai casi accusativo e dativo.  Di questa unità non sono stati svolti gli esercizi dall'Arbeitsbuch.
Lektion 16: Lust auf Urlaub?	pagg. 85, 86 (Grammatica)  pag. 87, 88 (es. 1).	Ripetizione e completamento: Complemento di stato in luogo e di moto a luogo con nomi geografici; la frase secondaria introdotta da <i>dass</i> ; la frase secondaria introdotta da <i>wenn</i> ; il Konjunktiv II.
Vorbereitung aufs DSD 1:  Leitfaden DSD I SK  aus "So geht's zum DSD 1" und anderes Material  Reisen	Der Leserbrief / der Beitrag (Gliederung) SK Zum Thema "Haustiere"  Wo ist das?, Auf Reisen S. 6; Eine Mindmap erstellen, über eigene Reiseerfahrungen erzählen S. 7; Schüleraustausch, Marcel war in Frankfurt zu Besuch S. 9; HV-Übungen S. 13, Wortschatz S. 16.	
Wichtige Menschen	Freund – Freund?, Brieffreundschaften S. 22; Leseverstehen Teil 2 S. 23; Streit mit den Eltern S. 24; HV-Übungen S.24, 25; Wichtige Personen, Alles über mein Vorbild, Wer bin ich? S. 26; Vorbereitung auf die SK S. 27; Wortschatz S. 28.	
Feste und feiern	"Was hast du in den Weihnachtsferien/ zu Weihnachten gemacht?"  Feste feiern, Gedenktage S. 70; Platz zum Feiern, Einladungskarte, Partyspiele S. 71; Gefährlicher Spaß, Sara schreibt einen Leserbrief S. 72;	

	Fehlende Wörter, passende Überschrift S. 73; Leseverstehen S. 74; HV-Übungen S. 75, 76; Übungen S. 77, 78, 79; Wortschatz S. 80.
Ich	Während der Konversationsstunde mit Herrn Biancardi:  "Wer bin ich?" : eigenes Aussehen und eigenen Charakter beschreiben; eine Präsentation von sich selbst vortragen; die eigene Figur im Internet S. 106, 107; Lesen: Spiegelbild S. 108;
Natur und Umwelt	Ansichtssache, Wasser S. 84; Energiequellen – Energieverbrauch S. 85; Zum Wegwerfen – Müll, Umweltschützer und Energiesparer S. 86; Schüler engagieren sich S. 87; HV-Übungen S. 88, 89; Umweltminister/in für einen Tag S. 89; Haustiere S. 90; Eigene Beitrag über Haustiere erstellen; Wortschatz S. 92; Grafikauswertung: „Rund eine Million neue beste Freund_innen“ (auf Classroom); Redemittel zur Grafikauswertung (auf Classroom).  Deutschlandlabor . Lektion 11 "Müll" (auf Classroom)
Schule	Über die eigene Schule sprechen. Schulwörter, Deine Schule S. 30; Was ist das? Wer macht was in der Schule? Welche Fächer gibt es in deiner Schule? Welches Fach magst du am Liebsten? Welches Fach magst du nicht so sehr? Warum? S. 31; Schulen in aller Welt S. 32; Schulen, die nicht jeder kennt S. 34; Den ganzen Tag Schule S. 35; Endlich Pause – Streit in der Schule S. 36; Interview mit einem Streichschlichter – wie kann man den Stress bewältigen S. 37; Dafür oder dagegen? Schuluniform: Pro oder contra? Sollen Mädchen und Jungen getrennt unterrichtet werden? S. 38; Schulstrafen – Keine Klare Meinung? S. 39; Wortschatz S. 40.
Die DSD I Präsentation	Die verschiedenen Teile Gestaltung einer DSD I Präsentation (auch mit der Zusammenarbeit von 2 Schülerinnen der 3L)
Modellsätze DSD I	Modellsatz 3 (Lesen und Hören)
etwas Grammatik dazu: Relativsatz, Präteritum, Konjunktiv II, Futur I, Finalsatz mit um ... zu .../ damit...; Konzessivsatz, Temporalsatz; Hypotaktischer Satz; Adjektivdeklinaton; Infinitivsatz mit ohne... zu, statt... zu; Präpositionen mit Genitiv	
POTENZIAMENTO DSD I (prof.ssa Fici):  Aus "So geht's zum DSD I" :  1) Breve Presentazione Libro "So geht's zum DSD1 (link per reperire ascolti ecc., Antwortblatt) Per la mia classe sarà sicuramente necessario perchè hanno iniziato da pochissimo con il libro, con le vostre classi magari non sarà nemmeno necessario. Ci aggiorneremo in merito quando sarà il momento. 2) Presentazione Leitfaden für die schriftliche Kommunikation im DSD I 3) Modelltest (libro) pag. 136-147 4) Mündliche Kommunikation pag. 150-164 5) Modellsatz nr.1 (HV, LV, prima parte dello Schreiben fino all'Erfahrungsbericht )	

6) Modellsatz nr. 2 (HV, LV, prima parte dello Schreiben fino all'Erfahrungsbericht )

Anderes:

B. Brecht "Der Krieg, der kommen wird"

Texte aus „pasch-net.de“:

<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/sport-gesundheit/hast-du-fieber.html>

Educazione Civica:

E' stato realizzato un percorso monodisciplinare (4 ore nel 1<sup>^</sup> periodo): "Essere cittadini a casa e a scuola" e si è contribuito alla realizzazione di un percorso pluridisciplinare di ed. alimentare (4 ore nel 1<sup>^</sup> periodo)

Uscite / progetti didattici

Progetto DSD: si sono tenuti gli interventi di potenziamento (8 ore), che sono stati curati dalla prof.ssa Fici durante il 2<sup>o</sup> periodo valutativo.

Il Kulturweitfreiwilliger Silas Gauhl, un ragazzo tedesco diplomato lo scorso anno, ha affiancato la docente mediamente una settimana al mese durante le lezioni.

Bergamo, 03.06.2022

La docente

f.to Gli studenti rappresentanti di classe

f.to prof.ssa Patrizia De Vita

**LICEO LINGUISTICO DI STATO "GIOVANNI FALCONE" - BERGAMO**  
**A.S. 2021-22**  
**Classe 2L**

CONVERSAZIONE LINGUA TEDESCA

Docente: Simone Biancardi

ATTIVITÀ E CONTENUTI

Le lezioni in compresenza con il lettore di Tedesco hanno cercato di consolidare le acquisizioni grammaticali e lessicali degli studenti e di incoraggiarne l'utilizzo pratico in diversi contesti comunicativi. Particolare attenzione è stata dedicata ai fenomeni di pronuncia e prosodia. Nel secondo periodo didattico ci si è concentrati sulla acquisizione di competenze utili al conseguimento del DSD I. Il percorso didattico si è sviluppato secondo i seguenti nuclei tematici:

**Klamotten: beschreibe dein Outfit!**

Descrizione del proprio abbigliamento.

**Reise nach Berlin**

Descrizione individuale di una attrazione della città; dare indicazioni stradali a Berlino.

**Wochenplanung**

Organizzazione della settimana e descrizione della propria routine quotidiana con il tempo perfetto.

**Im Lexikon nachschlagen**

Il corretto utilizzo del dizionario nell'apprendimento linguistico.

**Beim Arzt**

Ripasso delle parti del corpo; i principali disturbi medici; dialogo dal dottore; prova di ascolto.

**Aus So geht's zum DSD 1. Übungs- und Testbuch, Stuttgart, Klett, 2015.**

*Thema „Umwelt“*

Comportamenti quotidiani per il rispetto dell'ambiente.

*Thema „Ich“*

Descrizione di sé; Le qualità proprie e altrui.

Bergamo, 03.06.2022

I docenti

f.to Gli studenti rappresentanti di classe

f.to prof.ssa Patrizia De Vita

f.to prof. Simone Biancardi

**PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2021/2022**

DOCENTE: Dolci Silvia

DISCIPLINA: Lingua e cultura cinese

CLASSE: 2L

**Percorsi e contenuti disciplinari per competenze / Nuclei fondanti**

L'obiettivo del corso è il consolidamento nell'acquisizione del *putonghua*. La conoscenza di tale lingua è giunta, per la maggior parte della classe, a un livello Hsk2 corrispondente al livello A2 del QCER: lo studente è in grado di comprendere ed esprimere, in forma orale e scritta, materiali linguistici di livello elementare relativi alla vita quotidiana; ha una conoscenza preliminare delle strategie di apprendimento e comunicative che utilizza in situazioni guidate; attraverso una comprensione di base delle caratteristiche della lingua e della cultura cinesi, comincia ad acquisire una prospettiva cross culturale.

Contenuti linguistici articolati in Unità Didattiche (UD)

Gli argomenti linguistici sono stati articolati in Unità Didattiche (UD) come da libri di testo in adozione "Parliamo cinese – volume 1" e "Parla e scrivi in cinese vol. 2":

<b>AMBITO TEMATICO</b>	<b>COMPETENZE E FUNZIONI COMUNICATIVE</b>
1. I giorni e le ore (Vol. 1 - unità 5)	<ul style="list-style-type: none"><li>-chiedere e dare informazioni su orari di inizio e fine di eventi</li><li>-prendere un appuntamento</li><li>-chiedere e dire l'ora</li><li>-parlare delle azioni della giornata</li></ul>
2. Il tempo atmosferico (Vol. 1 - unità 6)	<ul style="list-style-type: none"><li>- esprimere semplici opinioni</li><li>- descrivere una persona o una situazione</li><li>- chiedere e dare informazioni sul tempo atmosferico</li><li>- fare progetti di viaggio</li></ul>
3. I trasporti e gli acquisti (Vol. 1 - unità 7)	<ul style="list-style-type: none"><li>- chiedere e dire il prezzo</li><li>- andare a fare acquisti</li><li>- chiedere a qualcuno di andare in un luogo insieme</li><li>- parlare dei mezzi di trasporto usati per spostarsi</li><li>- raccontare azioni abituali</li><li>- esprimere un desiderio</li></ul>
4. Il mio diario (Vol. 2 - unità 1)	<ul style="list-style-type: none"><li>-descrivere intenzioni, desideri e speranze</li><li>-dare consigli</li><li>-prendere un appuntamento</li></ul>

	-dire che cosa si sa e non si sa fare -esprimere “quando” si compie un’azione e quando un’azione è incompleta
5. (Vol. 2 - unità 2)	- chiedere ed esprimere se un luogo è vicino o lontano - esprimere quanto tempo ci vuole per recarsi da un luogo a un altro con un certo mezzo - chiedere e dare indicazioni stradali - esprimere la posizione di una cosa o una persona usando anche i punti cardinali - esprimere la ripetizione di un’azione - usare l’avverbio 就
6. Le parti del corpo (Vol. 2 - unità 3 lezione 7)	- esprimere paragoni di maggioranza - esprimere paragoni di minoranza - esprimere un’azione svolta prima di un’altra- esprimere paragoni di uguaglianza - esprimere un’azione svolta prima di un’altra

### Fonetica

Conosce i suoni e saperli rendere in trascrizione fonetica *pinyin*;

è in grado di pronunciare correttamente qualsiasi sillaba cinese (resa in trascrizione *pinyin*);

i nuovi suoni sono stati collegati al lessico utilizzato durante le lezioni; non per tutta la classe: padronanza dei quattro toni.

### Scrittura

Corrispondenza tra unità grafica (carattere), unità fonetica (sillaba) e unità semantica;

capacità di associare un carattere alla sillaba tonalizzata corrispondente e al suo significato;

tratti fondamentali: loro successione e direzione nella scrittura di un carattere;

analisi e riconoscimento degli elementi che compongono i caratteri e delle loro combinazioni;

studio e riconoscimento dei radicali.

Padronanza di circa 300 parole.

### Comprensione e produzione orale e scritta

### Contenuti

### Competenza lessicale e culturale



Ripasso di tutti gli argomenti studiati durante il precedente anno scolastico e consolidamento degli stessi con approfondimento lessicale

Presentare se stessi

Locativi, stanze della casa e mobilio

Luoghi della città

Ambienti della casa, come ordinare al ristorante, come comprare oggetti

Stanze della casa

Mezzi di trasporto

Luoghi in Cina

### Contenuti grammaticali:

Frase tema – commento

La struttura della frase estesa, verbi in serie; il comparativo.

Forme di congiunzione (tra sostantivi, verbi, frasi)

Focus sui classificatori (in modalità *flipped classroom*)

Le più frequenti preposizioni

Il complemento di grado (accenni, verrà ripreso l'anno prossimo)

L'espressione del tempo e del luogo

La particella modale 了 e la particella aspettuale 了

Il comparativo

Considerata la situazione sanitaria emergenziale imposta dalla pandemia Covid-19, si riprenderanno tutti gli argomenti grammaticali all'inizio dell'anno scolastico 2020/2021.

Anche la partecipazione all'esame di certificazione Hsk2, prevista per fine maggio – inizio giugno e annullata a causa dell'emergenza, è rimandata al successivo anno scolastico.

Tuttavia durante la prima parte delle lezioni di didattica a distanza sono state spiegate le modalità di svolgimento del test, e ne è stata iniziata la preparazione anche tramite simulazioni dell'esame di certificazione.

### CONTENUTI DI CULTURA

- Qu Yuan
- Geografia della Cina (brano in cinese)
- Luoghi di interesse turistico: Pechino (lettura in italiano brano in cinese)
- Hukou (ed. civica)
- la scuola in Cina
- A'Cheng, "La trilogia dei Re"
- Yu Hua, "L'eco della pioggia"

**Orientamenti pedagogico – didattici**

L'approccio adottato ha previsto la presentazione, nel corso di ogni lezione, di una o più frasi modello di semplice acquisizione mnemonica e lo stimolo continuo degli studenti al dialogo in lingua.

Data la complessità della scrittura cinese, il metodo didattico prevede la separazione dell'acquisizione della lingua orale da quella scritta.

Le lezioni sono state strutturate in spiegazioni di tipo frontale, dialoghi tra insegnante e alunno/a o alunni, conversazione a coppie guidate dall'insegnante, lettura ed esercizi tratti dal libro di testo; riconoscimento delle *flash card* relative agli ideogrammi in forma di gioco/gara tra gli studenti (*gamification*);

**Tipologie di verifica e metodo di valutazione****Valutazione scritta**

Sono state effettuate verifiche scritte strutturate (esercizi lessicali, grammaticali e sintattici) ma anche esercitazioni pratiche. Sono state valutate la correttezza nell'uso del *pinyin* e nella scrittura dei caratteri, l'appropriatezza sintattica e grammaticale per quanto riguarda le verifiche scritte; la fantasia e la creatività, oltre che la correttezza nella scrittura, nello scrivere i caratteri per quanto riguarda le esercitazioni pratiche.

**Valutazione orale**

Nel corso di ogni lezione gli studenti sono stati interpellati oralmente dall'insegnante, singolarmente e in gruppo, al fine di verificare l'acquisizione di una corretta pronuncia (iniziali, finali e toni) e della capacità di esprimersi chiaramente e correttamente.

L'insegnante ha valutato la partecipazione degli studenti alle lezioni nel rispetto delle regole e nella collaborazione con i compagni e la qualità dello svolgimento del lavoro assegnato in classe e a casa.

Per i criteri di valutazione si fa riferimento ai criteri di Istituto stabiliti dal Collegio dei Docenti nel PTOF adottando una scala da 1 a 10.

La programmazione è in linea con quanto deciso in sede di Area Disciplinare e di Consiglio di Classe.

**Bergamo, 07/06/2022****Gli studenti rappresentanti di classe****Il docente****FIRMATO**

Silvia Dolci

**FIRMATO**

## Programma disciplinare svolto a.a. 2021-2022

DOCENTE ZHU Sha

DISCIPLINA Conversazione in cinese

CLASSE 2L

L'obiettivo del corso era la padronanza del *putonghua*, conosciuto come "cinese mandarino", ovvero la lingua standard diffusa nella Repubblica Popolare Cinese.

La conoscenza di tale lingua è giunta entro l'anno scolastico in corso ad un livello A1-A2: lo studente è in grado di comprendere ed esprimere, in forma orale e scritta, materiali linguistici di livello intermedio relativi alla vita quotidiana; ha una conoscenza più approfondita delle strategie di apprendimento e comunicative che utilizza in situazioni libere; attraverso una comprensione consolidata delle caratteristiche della lingua e della cultura cinesi, ha acquisito una più ampia prospettiva cross culturale ed è in grado di decentrare il proprio punto di vista.

### Orale:

- Saper comprendere conversazioni di difficoltà di livello base
- Esprimersi correttamente, sia sul piano della pronuncia che su quello grammaticale
- Padroneggiare l'andamento tonale della frase cinese
- Essere in grado di rielaborare personalmente gli argomenti trattati in lingua cinese

### Contenuti affrontati:

- Completamento dei fondamenti della grammatica cinese
- Esercizi relativi alla grammatica delle lezioni imparate
- Argomento sulle stagioni e sul tempo di una città
- I mezzi di trasporto, la distanza, chiedere informazioni stradali, ecc
- Orientamenti direzionali, luoghi di una città
- Descrivere l'aspetto e il carattere di una persona

Bergamo, 26-05-2022

L'insegnante

"f.to dai rappresentanti degli studenti"

Zhu Sha

"f.to dal docente"



Programma svolto di **MATEMATICA** Classe **2<sup>AL</sup>** A.S. 2021/2022

Testo adottato: Leonardo Sasso – Colori della matematica- edizione azzurra smart-vol. 1 e 2  
Petrini

Docente: Angelina Di Marzo

Ripasso: equazioni di 1° grado e problemi dalla realtà risolvibili tramite equazioni di 1° grado.

#### Scomposizione di polinomi

- Introduzione alla scomposizione di polinomi
- Tecniche per scomporre in fattori un polinomio: il raccoglimento totale, il raccoglimento parziale, scomposizione mediante prodotti notevoli (la differenza di quadrati, il quadrato di un binomio, il cubo di binomio, il quadrato di trinomio, somme e differenze di cubi)
- Scomposizione di particolari trinomi di secondo grado
- Massimo comun divisore e minimo comune multiplo tra polinomi.

#### Frazioni algebriche

- Introduzione alle frazioni algebriche; condizioni di esistenza e dominio
- Frazioni algebriche equivalenti e la proprietà invariantiva
- Addizione e sottrazione tra frazioni algebriche; moltiplicazione e divisione tra frazioni algebriche; elevamento a potenza di una frazione algebrica
- Espressioni con le frazioni algebriche con relative condizioni di esistenza

#### Disequazioni di primo grado numeriche intere

- Disuguaglianze numeriche
- Intervalli e loro rappresentazione
- Principi di equivalenza per le disequazioni
- Disequazioni numeriche intere di primo grado
- Forma generale della soluzione di una disequazione, rappresentazione analitica e grafica
- Sistemi di disequazioni di primo grado numeriche.

#### Disequazioni numeriche frazionarie

- Disequazioni frazionarie; studio del segno del numeratore e del denominatore entrambi di primo grado
- Disequazioni per scomposizione e relativo studio del segno di ogni fattore di 1° grado

- Sistemi di disequazioni intere e fratte.

#### I radicali

- L'insieme  $\mathbb{R}$  dei numeri reali; definizione di numero irrazionale; rappresentazione sulla retta orientata di alcuni numeri irrazionali; corrispondenza biunivoca tra i punti della retta e i numeri reali
- Radici quadrate, cubiche, n-esime
- I radicali: condizioni di esistenza e segno
- Semplificazione e riduzione allo stesso indice di radice – proprietà invariante
- Operazioni con i radicali: trasporto dentro e fuori dal segno di radice; radicali simili  
addizione algebrica di radicali; moltiplicazione e divisione tra radicali
- Razionalizzazioni: a) un solo radicale quadratico; b) un solo radicale con indice qualsiasi; c) denominatore con due termini dei quali almeno uno radicale quadratico
- Espressioni con i radicali
- Equazioni e disequazioni a coefficienti irrazionali
- Potenze con esponente razionale e relative espressioni

#### I sistemi lineari

- Sistemi di due equazioni lineari in due incognite
- Metodo di sostituzione
- Metodo del confronto
- Metodo di riduzione
- Problemi che hanno come modello sistemi lineari

### GEOMETRIA

#### Piano Euclideo

- Introduzione alla geometria; i concetti primitivi e i primi assiomi della geometria euclidea
- Le parti della retta e le poligonali
- Semipiani e angoli
- Poligoni

#### Dalla congruenza alla misura

- La congruenza
- La congruenza e i segmenti; la congruenza e gli angoli
- Misure di segmenti e di angoli

#### Congruenza nei triangoli

- Triangoli
- Primo e secondo criterio di congruenza
- Proprietà dei triangoli isosceli; primo teorema del triangolo isoscele (con dimostrazione)
- Terzo criterio di congruenza
- Disuguaglianze nei triangoli; primo teorema dell'angolo esterno (con dimostrazione)

- Ripasso dei criteri di congruenza dei triangoli e relativi esercizi con dimostrazione; secondo teorema dell'angolo esterno (con dimostrazione);
- Congruenza e triangoli rettangoli

#### Rette parallele e perpendicolari

- Definizione di rette parallele e di rette perpendicolari
- Proprietà della relazione di parallelismo e di perpendicolarità
- Proiezione ortogonale di un punto su una retta; distanza di un punto da una retta
- Rette parallele tagliate da una trasversale e corrispondenza tra angoli
- Teorema dell'angolo esterno, somma degli angoli interni di un triangolo
- Dimostrazione diretta e indiretta (o per assurdo)
- Teorema (con dimostrazione): due rette che formano con un trasversale angoli alterni interni congruenti sono parallele
- Quinto postulato di Euclide (assioma della parallela)
- Proprietà degli angoli nei poligoni convessi
- Congruenza e triangoli rettangoli

#### Quadrilateri

- Trapezio: definizione, proprietà (con dimostrazione), definizione di trapezio isoscele e proprietà (con dimostrazione), condizioni sufficienti affinché un trapezio sia isoscele
- Parallelogramma: definizione, proprietà (con dimostrazione), condizioni sufficienti affinché un quadrilatero sia un parallelogramma
- Rettangolo: definizione, proprietà (con dimostrazione), condizioni sufficienti affinché un parallelogramma sia un rettangolo
- Rombo: definizione, proprietà, condizioni sufficienti affinché un parallelogramma sia un rombo
- Quadrato: definizione, proprietà, condizioni sufficienti affinché un parallelogramma sia un quadrato
- Esercizi sulle dimostrazioni riguardanti i quadrilateri con applicazione delle proprietà dei quadrilateri

#### Teorema di Talete

- Piccolo teorema di Talete (senza dimostrazione)
- Teorema dei punti medi

#### Area

- Equivalenza ed equiscomponibilità
- Equivalenza fra parallelogramma e rettangolo; equivalenza fra parallelogrammi  
equivalenza fra triangolo e rettangolo; equivalenza fra triangoli; equivalenza fra poligono regolare e triangolo
- Area dei poligoni

### Teorema di Pitagora

- Teorema di Pitagora e sue applicazioni
- Problemi risolvibili per via algebrica

### Teorema di Talete

- Segmenti e proporzioni
- Teorema di Talete e sue applicazioni

### Similitudine

- Il concetto di forma e la similitudine nei triangoli
- Similitudine e triangoli rettangoli: 1° e 2° teorema di Euclide
- Problemi risolvibili per via algebrica applicando i teoremi di Euclide

Bergamo 04 giugno 2022

Letto e approvato dai rappresentanti degli studenti

L'insegnante

*Orsoline Di Marzo*

ISTITUTO SUPERIORE "G. FALCONE"

LICEO LINGUISTICO

PROGRAMMA SVOLTO

SCIENZE NATURALI

CLASSE 2<sup>L</sup>

A.S. 2021/22

### **IL REGNO ANIMALE.**

L'organizzazione del corpo degli animali.

Gli invertebrati più semplici: Spugne, Celenterati, Platelminti, Nematodi, Anellidi.

Il phylum degli Artropodi, i caratteri comuni ad Aracnidi, Crostacei, Insetti.

I phyla dei Molluschi, Echinodermi, Cordati.

I Vertebrati: Pesci, Anfibi, Rettili, Uccelli, Mammiferi.

### **LE TEORIE SULL'EVOLUZIONE**

Teorie evoluzionistiche: Georges-Louis Leclerc de Buffon e la biodiversità, Georges Cuvier e il catastrofismo, Jean-Baptiste de Lamarck e la teoria sistematica dell'evoluzione.

L'evoluzione secondo Charles Darwin: dagli studi di Charles Lyell, Thomas Malthus alla teoria dell'evoluzione per selezione naturale. Gli studi di Alfred R. Wallace. La selezione naturale ed artificiale. La coevoluzione.

L'origine di nuove specie; radiazione adattativa e convergenze evolutive. La teoria degli equilibri punteggiati. La resistenza agli antibiotici.

### **LA TEORIA CELLULARE**

L'origine delle prime forme di vita sulla Terra, prove ed ipotesi.

L'albero dei viventi: i sei regni.

La struttura dei virus, struttura, replicazione, ciclo litico e lisogeno, HIV e AIDS.

La struttura delle cellule procariotiche, le spore batteriche.

La struttura e gli organuli delle cellule eucariotiche animali e vegetali; il nucleo, cromatina e cromosomi; la specializzazione cellulare e i tessuti, la struttura molecolare della membrana plasmatica. L'origine endosimbiontica delle cellule eucariotiche.

### **LA RIPRODUZIONE CELLULARE**

La divisione cellulare per scissione binaria delle cellule procariotiche.

Ciclo cellulare delle cellule eucariotiche.

Gli acidi nucleici, struttura del DNA e del l'RNA, la duplicazione del DNA. La riproduzione asessuata e sessuata negli eucarioti; la mitosi, la citodieresi, la meiosi, la gametogenesi.

Cellule aploidi e cellule diploidi, cellule somatiche e gameti, i cromosomi e il cariotipo, le anomalie cromosomiche.

### **LA GENETICA**

I caratteri ereditari. Il gene. Gli alleli. Gli esperimenti di Mendel. Caratteri dominanti e recessivi. Genotipo e fenotipo. Le leggi di Mendel. Il quadrato di Punnett. Il reincrocio. L'indipendenza dei caratteri. Geni associati, la poliallelia

e i gruppi sanguigni della specie umana, la codominanza, l'eredità poligenica. Malattie congenite e malattie genetiche ereditarie nell'uomo. Trasmissione delle malattie autosomiche dominanti e recessive, malattie eterocromosomiche recessive.

## **INTRODUZIONE DELLA COMPOSIZIONE DELLA MATERIA VIVENTE**

Le proteine, il codice genetico

## **INTRODUZIONE DELLA CHIMICA INORGANICA**

Gli stati fisici della materia, sistemi omogenei ed eterogenei, sostanze pure e i miscugli omogenei o eterogenei.

## **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI: PROGETTO "EDUCAZIONE AFFETTIVA E SESSUALE"**

Apparato riproduttore maschile e femminile; ciclo ovarico e mestruale; la contraccezione.

## **EDUCAZIONE CIVICA**

L'agenda 2030, il ruolo dell'ASVIS.

La tutela della biodiversità, le conseguenze del disboscamento della foresta amazzonica.

L'impatto degli incendi a breve e lungo termine sugli ecosistemi.

Conferenza Bergamoscienza: Bergamo, città verde...grazie allo spazio.

Puntata TGRLeonardo: decremento demografico, fonti di energia rinnovabile con i campi di pannelli solari, immagini del buco nero al centro della Via Lattea, impianto cocleare per l'ascolto di un concerto live.

## **Testi:**

titolo	autori	casa editrice
LINEAMENTI DI CHIMICA	G. Valitutti, M.Falasca, P. Amadio	Zanichelli
IL RACCONTO DELLA BIOLOGIA	Gainotti, A. Modelli, G. Ceruti	Zanichelli

Bergamo, 4/6/2022

Alunni

Docente

FIRMATO:  
Gli studenti rappresentanti di classe

FIRMATO:  
Carmela Scifo

## **PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE MOTORIE SPORTIVE**

Docente: Pasini Monica

### **Condizionamento organico:**

1. Corsa con variazione di ritmo
2. Esercizi di mobilità articolare generale e localizzato
3. Esercizi di tonificazione a carico della muscolatura di arti superiori, inferiori e addominali.

### **Atletica leggera:**

1. Corsa
2. Velocità
3. Salto in alto (frontale all'italiana)
4. Esercizi di allungamento muscolare per i grandi gruppi muscolari e i diversi segmenti corporei
5. Esercitazioni sulle andature di base: skip, calciato etc. nelle loro combinazioni coordinative.

### **Giochi pre-sportivi e sportivi**

1. Dodgeball
2. Goback
3. Pallavolo

### **Pallavolo:**

1. Fondamentali individuali (esercitazioni su palleggio, bagher, servizio)
2. Esercitazioni nei diversi fondamentali
3. Gioco 4vs4
4. Gioco di squadra su campo normale.

### **Pallacanestro:**

1. Palleggio
2. Tiro.

### **Esercizi di coordinazione generale:**

1. Esercizi di salti con la funicella individuali
2. Esercizi di salti con la funicella in coppia
3. Esercizi di coordinazione agli agility ladder
4. Esercizi di coordinazione intersegmentaria, esercizi di coordinazione oculo-manuale

### **Giocoleria:**

1. Esercizi di lancio e presa con una pallina da tennis, con due
2. Esercizi specifici di introduzione alla giocoleria
3. Sequenza con due palline
4. Sequenza con tre palline.

### **Teoria:**

1. Lettura del regolamento per accedere in palestra;
2. Le ossa del corpo umano
3. Salute e benessere: la postura, i paramorfismi e i dismorfismi
4. Il movimento come prevenzione
5. Esercizi di educazione posturale
6. Camminare: benefici fisici e mentali

### **Visione filmica:**

Tematica: lo sport come strumento di realizzazione personale e di gruppo "Cool runnings".

**Metodologia:**

La metodologia utilizzata è stata quella della ricerca personale, partendo dalle proprie capacità di base fino ad arrivare al gesto tecnico finale.

**Mezzi e strumenti:**

Libro di testo, articoli di giornale, video, documenti video, link motori, presentazioni in Power Point.

**Spazi utilizzati:**

Palestra, spazi esterni alla scuola, campo di calcetto dell'oratorio di Longuelo, parco di Loreto e di Longuelo.

**Verifiche e valutazioni:**

Le verifiche sono state di tipo sommativo pratiche e teoriche.

Bergamo 4/06/2022

La docente

f.to prof.ssa Monica Pasini

f.to Gli studenti rappresentanti di classe

**PROGRAMMA SVOLTO di Educazione Civica a.s. 2021/2022**

DOCENTE TUTOR: Dolci Silvia

DISCIPLINA: Educazione civica

CLASSE: 2L

**Percorsi e contenuti disciplinari per competenze / Nuclei fondanti**

Discipline coinvolte:

- Lingua e cultura cinese
- Lingua e cultura inglese
- Lingua e cultura italiana
- Lingua e cultura tedesca
- Scienze motorie
- Scienze naturali
- Storia

**Ore complessive svolte durante l'a.s.: 46**

**Contenuti articolati in:**

- **percorsi multidisciplinari:**

- La Costituzione
  - Cinese: tra le istituzioni cinesi focus su 户口 e sistemi amministrativi, educazione alla gentilezza versus educazione patriottica
  - Italiano e storia: I primi 12 articoli della costituzione italiana, l'Unione Europea, oppressi e oppressori ne I Promessi sposi, discussione sul tema della giustizia, i valori della democrazia
  - Tedesco: I valori della democrazia
  - Religione: la laicità
- Sviluppo sostenibile: Ambiente/Educazione Affettiva e Sessuale
  - Cinese: 还书 (scambio libri)
  - Inglese: *Food wastage*
  - Scienze naturali: Avis Agenda 2030, la biodiversità e le conseguenze del



disboscamento nella foresta amazzonica, L'impatto degli incendi è lungo e duraturo  
conferenza di Bergamo scienza Bergamo città verde... grazie lo spazio

- Tedesco: *Gesunde Ernährung, Lebensmittelpyramide*

Legalità - Italiano/storia

- **percorsi monodisciplinari:**

Essere cittadini a casa e a scuola - Tedesco

Cittadinanza Digitale: Social media/netiquette - Inglese: *data protection, digital privacy, use of browsers, cyberbullying, grooming*

Sviluppo sostenibile: Tutela della biodiversità - Scienze naturali

Sicurezza in ambienti differenti - Educazione fisica

### Valutazione scritta e orale

Sono state effettuate verifiche scritte semistrutturate e strutturate e verifiche orali, oltre che compiti di realtà (progetto scambio libri).

**Bergamo, 14/06/2022**

**Gli studenti rappresentanti di classe**

**Il docente**

**FIRMATO**

Silvia Dolci

**FIRMATO**

**PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2021-2022**

DOCENTE: ROBERT ANDREA

DISCIPLINA: IRC

CLASSE: 2L

- Ebraismo e islam: un confronto con il cristianesimo
- L'intreccio tra teologico e antropologico. Visione e commento de "Il re leone": libertà e responsabilità; potere e responsabilità; il nome e l'identità; libertà e tentazione; la domanda di senso dell'uomo; la giustizia; l'amore
- Vari argomenti di attualità: la giornata della memoria, la guerra tra Russia e Ucraina

Bergamo, 08/6/2022

F.to  
Gli studenti rappresentanti di classe

FIRMATO  
Andrea Robert