

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"
Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo
PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2021/2022

Docente: Loredana Coccia

Disciplina: Lingua e letteratura italiana

Classe: 3° M

Testo: *Una grande esperienza di sé*, (vol. 1 *Dalle origini al Trecento*, vol. 2 *Il Quattrocento e il Conquecento*), Terrile, Briglia, Terrile, Pearson, Paravia, 2020.

A. STORIA DELLA LETTERATURA: GENERI, AUTORI E OPERE

- Il passaggio dal latino al volgare
- La nascita della letteratura europea in Francia: La *chanson de geste*, Il romanzo cortese, La lirica trobadorica

Testi: lettura e analisi

Rolando a Roncisvalle, Chanson de Roland, lasse LXXXIII-LXXXVII.

Il romanzo di Tristano e Isotta nella versione moderna di Bédier

I precetti dell'amor cortese, Andrea Cappellano

Come il ramo del biancospino, Guglielmo d'Aquitania

- La nascita della letteratura italiana
- La poesia religiosa, Francesco d'Assisi, Jacopone da Todi

Testi: lettura e analisi

Laudes creaturarum

O Signor, per cortesia manname la malsania 1-14 e 55-74;

Donna de Paradiso

- La poesia siciliana, Jacopo da Lentini

Testi: lettura e analisi

Amor è un disio che ven da core

- I rimatori siculo toscani, Guittone d'Arezzo

Testi: lettura e analisi

Ahi lasso, or è stagion de doler tanto

- La poesia comico-realistica, Cielo d'Alcamo, Cecco Angiolieri

Testi: lettura e analisi

Carmina burana

Tre cose solamente m'ènno in grado

S'ïfosse foco

- Il Dolce stil novo, Guido Guinizzelli,

Testi: lettura e analisi

Al cor gentile rempaira sempre amore vv. 1-20 e 51-60.

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo

PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2021/2022

- Dante Alighieri, visione e commento di "Caffè letterario: Cacciari spiega Dante", Introduzione a Dante e alla Divina Commedia.
Vita Nova, Le Rime, Il Convivio, il de vulgari eloquentia, La Monarchia, La Commedia
Testi: lettura e analisi
Il primo incontro con Beatrice
Gli attributi del volgare
L'imperatore e il papa
- Giovanni Boccaccio, le opere minori, Il *Decameron*
Visione del film: Maraviglioso Boccaccio (Taviani)
Testi: lettura e analisi
Il proemio
La mortifera pestilenza
Chichibio e la gru
Tancredi e Ghismonda
Nastagio degli Onesti
Federico degli Alberighi
La badessa e le brache
- Francesco Petrarca: lezione introduttiva, visione del video "I grandi della letteratura italiana, Francesco Petrarca" (Raiplay)
L'Epistolario, il *Secretum*, il *Canzoniere*
Testi: lettura e analisi
L'ascesa al monte ventoso
Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono; Erano i capei d'oro a l'aura sparsi
- Il primo Quattrocento, tra imitazione e sperimentazione; l'edonismo umanistico della seconda metà del Quattrocento
- Lorenzo de' Medici
Testi: lettura e analisi
Trionfo di Bacco e Arianna
- La letteratura cavalleresca tra XII e XIV secolo: Pulci e Boiardo (cenni)
- Ludovico Ariosto, Le *Satire*, L'*Orlando furioso*
Testi: lettura e analisi
Satire, lettura e analisi di Satire I, 238-265 "La favola dell'asino". Approfondimento sul genere della favola e il modello oraziano: lettura e analisi di Orazio, Epistulae, I, 7, vv. 29-36.

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo

PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2021/2022

L'Orlando furioso, Il Proemio: Le donne, i cavalieri, l'arme, gli amori

Canto I, 5, 6, 7. XV 79 (Orrilo), Un confronto con un testo in prosa del Novecento

Letture e analisi da Orlando furioso di Ludovico Ariosto raccontato da Calvino.

Canto XIX 20, 28, 31 (Angelica innamorata); XXIII, 111, 112. (La pazzia di Orlando)

B. INCONTRO CON L'OPERA: LA DIVINA COMMEDIA

Letture e analisi di:

Inferno Canto I. Inferno Canto III vv. 1-69: Porta infernale e Pusillanimi. Canto V Inferno "Paolo e Francesca" vv. 1-142. Canto XIX, I Papi simoniaci: vv. 1-57, 104-117. Inferno, Canto XXVI, Ulisse vv. 18-33 e 47-57, 79-142.

Approfondimenti: La cultura dei bestiari. Petrocchi sull'allegoria del veltro.

C. LABORATORIO DI SCRITTURA E ANALISI

- Analisi e commento di un testo poetico ripasso delle figure retoriche
- Analisi e realizzazione di un testo argomentativo
- Laboratorio di comprensione e di scrittura su un testo narrativo "Questione di scala" Brown
- Laboratorio su Tipologia A prima prova Esami Stato: lettura e analisi da Il giorno della civetta, L. Sciascia. Lettura e analisi da Il deserto dei Tartari, Buzzati.
- Laboratorio sulla Tipologia C Prima prova Esami di Stato, testo espositivo-argomentativo.

D. LABORATORIO DI LETTURA

- i capolavori in lingua tedesca, inglese, francese, spagnola. A scelta tra: Il ritratto di Dorian Grey, 1984, Il vecchio e il mare, Il conte di Montecristo, La promessa, Narciso e Boccadoro.
- Il cavaliere inesistente, Italo Calvino
- L' Agnese va a morire, Renata Viganò
- La lotta alla Mafia, a scelta: Per questo mi chiamo Giovanni (Garlando), Ciò che inferno non è (D'Avenia), Todo modo (Sciascia), Lo spasimo di Palermo (Consolo)

Bergamo, 06/06/2020

Docente

FIRMATO Loredana Coccia

Studenti rappresentanti

FIRMATO

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"
Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo
PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2021/2022

Docente: Loredana Coccia

Disciplina: Storia

Classe: III M

Testo: Il nuovo Millennium. vol.1 Dal mille alla metà del Seicento di Gianni Gentile, Luigi Ronga, Anna Carla Rossi, La scuola.

CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE AFFRONTATI NEL CORRENTE ANNO SCOLASTICO

MODULO ZERO INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELLA STORIA: fonti, strumenti e modalità per lo studio della storia

MODULO 1 L'EUROPA FEUDALE

Il Medioevo

Approfondimento: Visione di Barbero "Medioevo società, lingua e cultura" (Raiply).

Lettura critica: La mentalità medievale.

L'età carolingia: Carlo magno e il Sacro romano impero.

La società feudale e La cavalleria

Le nuove invasioni del IX-X sec., l'incastellamento e i nuovi regni in Europa.

Monarchie e Impero tra X e XII secolo, la Germania, dall'anarchia feudale alla dinastia dei sassoni; il Privilegium Othonis. I Normanni in Francia, Inghilterra e Italia meridionale.

La Chiesa e lo scontro con l'Impero: dal dictatus papae al concordato di Worms. Lo scisma della Chiesa ortodossa.

L'economia curtense. Approfondimento: lettura critica "Contadini...ma non solo", Montanari "Tutti di corvée" in Medioevo III n. 7 1999.

MODULO 2 LA RINASCITA ECONOMICA DELL'OCCIDENTE

L'Europa dopo l'anno Mille e la nascita dei Comuni

Le repubbliche marinare

Approfondimento: la rinascita delle città e dei commerci, lettura critica di "I capitalisti entrano in scena" (Vissière).

MODULO 3 CRISTIANESIMO E ISLAM

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo

PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2021/2022

Riforma della chiesa e scontro con il potere imperiale

L'Islam: dalle origini alla Reconquista. Le crociate

Gli ordini mendicanti, Gli ordini monastico-cavallereschi

Approfondimento Doc 1 "Al Santo sepolcro, Dio lo vuole"

MODULO 4 CHIESA E IMPERO TRA XII E XIII SECOLO

Federico Barbarossa: lo scontro comuni-impero

La politica teocratica di Innocenzo III.

La politica di Federico II

MODULO 5 LA CRISI DELLE ISTITUZIONI UNIVERSALI

La crisi delle istituzioni universali: l'Impero e La cattività avignonese.

Le Signorie in Italia.

MODULO 6 LA CRISI DEL TRECENTO

La peste in Europa: crisi demografica ed economia della crisi

MODULO 7 MONARCHIE, IMPERI E STATI REGIONALI

Caratteri dello stato moderno. Gli stati nazionali: Francia, Inghilterra, Spagna.

La guerra dei Cent'anni. Approfondimento su Giovanna D'Arco.

Stati regionali e la debolezza dell'area italiana.

Approfondimento lettura critica di La coscienza debole degli italiani, da Altan La coscienza degli italiani.

L'Italia: dalle guerre all'equilibrio: Le guerre tra gli stati italiani fino alla pace di Lodi.

MODULO 8 LA CIVILTÀ RINASCIMENTALE

Umanesimo e Rinascimento: cultura, scienze, pensiero storico e politico

Monarchie e nuovi assetti in Europa tra XV e XVI secolo

L'internazionalizzazione del quadro politico italiano

MODULO 9 L'ESPANSIONE DELL'OCCIDENTE

Le cause delle scoperte geografiche di XV - XVI sec.

La scoperta dell'America da Colombo a Magellano.

Il trattato di Tordesillas, i Conquistadores, l'organizzazione dei territori conquistati.

Approfondimento: Le civiltà del centro e Sud America.

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"
Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo
PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2021/2022

MODULO 10 LA CRISTIANITÀ DIVISA

Le origini della protesta: cause politiche, economiche, sociali, religiose e la vicenda di Alberto di Brandeburgo. Le 95 tesi di Lutero, La rottura con Roma, Gli scritti riformatori del 1520.

La lotta religiosa in Germania: dalla Dieta di Worms alla Lega di Smalcanda

La riforma in Svizzera e diffusione della Riforma

La Riforma cattolica e la Controriforma

Approfondimento: lettura e analisi di "La disputa sulle indulgenze" da Lortz e Iserloh
"Storia della riforma", Il Mulino.

MODULO 11 CARLO V E LA FINE DELLA LIBERTÀ ITALIANA

Dalla lega antifrancese alla Repubblica di Savonarola.

Bergamo, 06/06/2022

Docente

Studenti rappresentanti

FIRMATO Loredana Coccia

FIRMATO

Programma effettivamente svolto
LINGUA E LETTERATURA INGLESE
classe 3M
prof.ssa Maria Elisabetta Corna

anno scolastico 2021-2022

Il lavoro disciplinare ha riguardato due aspetti paralleli e inscindibili: l'uso della lingua straniera e lo studio della storia della letteratura, con la lettura ed analisi di testi originali

LINGUA

volume *Headway Digital Gold B2 – 5th edition* (Oxford edition): unità didattiche 1-7
Revisione e approfondimento dei seguenti aspetti morfo-sintattici:

- past, present and future tenses
- narrative tenses
- time clauses
- direct/ indirect questions
- expressing quantity
- modal auxiliary verbs

simulazioni di alcuni test di *Use of English* (FCE level)

STORIA DELLA LETTERATURA

volume *Amazing Minds – New Generation* (Pearson edition)

FROM THE ORIGINS TO THE END OF THE MIDDLE AGES

Historical background

- Celtic and Roman Britain
- Anglo-Saxon Britain
- Norman England

Social and cultural background

Medieval England: religion, conflict, democracy

Literary background:

The Anglo-Saxon age: Anglo-Saxon poetry

Beowulf

Beowulf's funeral

Geoffrey Chaucer

The Canterbury Tales

the General Prologue

the Wife of Bath

the Pardoner

FROM RENAISSANCE TO THE AGE OF SHAKESPEARE

Historical background

- the Tudors
- Elizabethan England
- the Stuart dynasty

Literary background

- sonnets

William Shakespeare

sonnet XV

sonnet XVIII

sonnet CXXX

Bergamo, 31 maggio 2022

i rappresentanti degli studenti

la docente
prof.ssa M.Elisabetta Corna

Conversazione Inglese

Classe 3M

a.s 2021-2022

Docente: Sally Dibben

Libro di testo: Headway Digital Gold (Soars/Soars/Hancock)

Ed. Oxford

Students' book

Reading: Saroo's story	pp14-15
Vocabulary: Compound words	p17
Everyday conversation	p18
Reading: Our plastic planet	pp24-25
Vocabulary: Make and do	p27
Everyday Conversation	p28
Reading: Book at bedtime	pp34-35
Vocabulary; Books and films	p36
Listening and speaking: Interview	p37
Reading: The post-truth age	pp44-45
Vocabulary: Saying the opposite	p47
Reading: The boomerang generation	pp54-55
Speaking	p56
Vocabulary: Take and put	p57
Language focus	pp60-61-62
Reading: Scandi Success	pp64-65
Listening and speaking	p67
Everyday Conversation	p68
Reading: From India to Sweden with love	pp74-75
Vocabulary: Get	p77
Everyday English	p78
<u>Workbook</u>	
Language focus	pp184-185
Vocabulary	pp202-203

Listening

Complete Invalsi Test 3, 4

FCE Plus 2 Test 1, 3

Firmato dai rappresentanti degli studenti.....Firmato dal docente
Sally Dibben

Bergamo 8 giugno 2022

LICEO LINGUISTICO di STATO “G.FALCONE”
PROGRAMMA SVOLTO
A.S. 2021/2022

Docente: Caterina Fici

Disciplina: Tedesco

Docente esperto di conversazione: Andrea Lutz

Classe:3M

Testi utilizzati:

- Ideen 2 Ed.Italia. Kursbuch + Arbeitsbuch
- So geht's zum DSD 1 Übungsbuch, Testbuch
- Deutsch Übungsgematik-für die Mittelstufe!, Hueber
- Nicht nur Literatur, Principato

Revisione lavoro estivo

Ideen 2

- Lektion 18 Damals durfte man das nicht. Tutti gli esercizi Kursbuch e Arbeitsbuch

A2 Nicos Weg

- <https://learngerman.dw.com/de/nicos-weg/c-36519709>
 Da Kap 1 Geld a Kap 16 Film und Fernsehen più esercizi

Modellsätze für das DSD I

- Modellsatz nr.2 SK
- Modellsatz nr. 3SK

Da “Ideen 2”

<p>Lekt 19 Mein Vorbild, mein Idol, meine Heldin, mein Held</p>	<p>Kommunikation von einem Unfall erzählen, über Vorbilder und Idole sprechen, Begriffe umschreiben</p> <p>Wortschatz Unfall, Krankheit</p>	<p>Grammatik Präteritum(rezeptiv) Nebensätze mit obwohl und trotzdem</p>
<p>Lekt 20 Lasst mich doch erwachsen werden!</p>	<p>Kommunikation über Feste und feiern sprechen, über Sportarten sprechen, Ratschläge geben, wetten</p> <p>Wortschatz Sportarten, Ortsadverbien</p>	<p>Grammatik reflexive Verben, Konjunktiv von sollen , lassen. Indefinitpronomen im Nominativ und Akkusativ; ein, welch</p>
<p>Lekt 21 Ein toller Film</p>	<p>Kommunikation über Filme sprechen, über Wünsche anderer sprechen</p> <p>Wortschatz Film (Genres, Kritik, Berufe)</p>	<p>Grammatik Adjektivdeklinaton, Konjunktiv II hätte, wäre würde (Wünsche)</p>

Lekt 22 Intelligenz und Gedächtnis	Kommunikation Erzählen mit Zeitangaben, Abläufe beschreiben. Wortschatz Strategien zum Wörter lernen Wortbildung: Nominalisierung von Verben	Grammatik Zeitangaben, Temporale Präpositionen (zu... am) Passiv Präsens.
Lekt 23 Weißt du, wer das erfunden hat?	Kommunikation über Computer sprechen, tratschen, einen Tagebucheintrag verfassen Wortschatz Computer, Geräte	Grammatik Relativsätze, Genitiv, indirekte Fragesätze
Lekt 24 Wo ist Atlantis, wer oder was war Eldorado?	Kommunikation über Vorhaben sprechen, über Geschenke sprechen. Wortschatz Wörter aus dem Kontext erschliessen. Wortbildung (Nomen: Suffixe er-ing-ung)	Grammatik Infinitivsätze, Verben mit Dativ und Akkusativ (geben, schenken, nehmen)
Educazione civica		
Das politische System der Bundesrepublik Deutschland.	Nicht nur Literatur S. 530-535 Landeskunde: Das politische System in der Bundesrepublik Deutschland VIDEO Bundestag https://www.zdf.de/kinder/logo/erklaerstueck-bundestag-100.html VIDEO Aufgaben des Bundeskanzlers https://www.zdf.de/kinder/logo/bundeskanzler-aufgaben-100.html VIDEO Die Bundestagswahl https://www.zdf.de/kinder/logo/bundestagswahl-102.html ARTIKEL Der Bundeskanzler / die Bundeskanzlerin https://www.zdf.de/kinder/logo/der-bundeskanzler-die-bundeskanzlerin-100.html ARTIKEL Leichte Sprache Wie arbeitet der Bundesrat? https://www.bundesrat.de/DE/service-navi/lsls-5/lsls-node5.html ARTIKEL Leichte Sprache Was ist der Bundesrat? https://www.bundesrat.de/DE/service-navi/lsls-2/lsls-node2.html ARTIKEL Leichte Sprache Was macht der Bundesrat? https://www.bundesrat.de/DE/service-navi/lsls-4/lsls-node4.html	

Da “So geht’s zum DSD 1”

- Kap. 2 Wichtige Menschen
- Kap. 3 Schule
- Kap. 4 Freizeit
- Kap. 5 Arbeit und Berufe
- Kap. 6 Feste und Feiern

- Kap. 7 Natur und Umwelt
- Kap. 8 Medien
- Kap. 10 Vielfalt

Da “Deutsch Übungsgrammatik-für die Mittelstufe!, Hueber”

Indefinitpronomen	pag. 60-61
Präpositionalpronomen	pag. 62-63
Passiv	pag. 124
Konjunktiv I (Gegenwart)	pag. 132-133
Konjunktiv II (Vergangenheit)	pag. 134-135
Konjunktiv III (Bedingungen)	pag. 136-137
Relativsatz	pag. 168-169
Relativsatz mit wo, wohin woher	pag.170-171
Konzessivsatz	pag.190-191

Ulteriore materiale di esercitazione disponibile su classroom per il consolidamento dei seguenti argomenti: Übungen zur Adjektivdeklination, Nebensätze, Kausalsätze, Infinitivsätze, Konjunktiv II, Passiv, Relativsätze, Lokale Präpositionen, Präpositionen mit Medien, Mein Praktikum, Ein Praktikumsbericht.

Da Nicht nur Literatur

<p>Von den Anfängen bis zur Aufklärung da pag. 20 a pag. 32 da pag. 36 a pag. 37</p>	<p>Geschichte Die Anfänge, Der Germanen Mittelalter Literatur Germanische Dichtung Althochdeutsche heidnische Dichtung Ursprünge der deutschen Sprache Mittelalterliche Literatur Fokus auf Friedrich II Das Ritterepos : Wolfram von Eschenbach , Parzival Der Minnesang: Walther von der Vogelweide, “Unter der Linden” Das Heldenepos Das Nibelungenlied Spätmittelalter Landeskunde Die Hanse</p>
<p>Approfondimenti - risorse on line del testo</p>	<p>Der Limes Das Hildebrandslied Die Zaubersprüche Tristan und Isolde</p>

Potenziamento DSD 1

Lavoro in preparazione alla certificazione DSD 1 “Modellsatz 5- “Modellsatz 6” Modellsatz 7” per un totale di sei ore.

1 lezione 18/11/2021

2 lezione 22/11/2021

3 lezione 25/11/2021

4 lezione 20/12/2021

Materiale aggiuntivo (letture, video, presentazioni power point) disponibile su Classroom e presentato a lezione come approfondimento dei temi affrontati attraverso i libri di testo

Testi Paschnet:

Stadt und Leben Mein Vorbild:

<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/stadt-leben/mein-vorbild.html>

Was bedeutet eigentlich die Freundschaft?

<https://blog.pasch-net.de/pasch-global/archives/92-Was-bedeutet-eigentlich-die-Freundschaft.html>

Kultur und Musik Lieblings-Apps weltweit

<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/kultur-musik/meine-liebblingsapps-weltweit.html>

Kultur und Musik SMS an den Kühlschrank – das Internet der Dinge

<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/kultur-musik/internet-der-dinge.html>

Stadt und Leben Unser Lieblingsessen

<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/stadt-leben/unsere-liebblingsessen.html>

Kultur und Musik Feste weltweit

<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/kultur-musik/feste-weltweit.html>

Kultur und Musik Fasching – Mein Kostüm

<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/kultur-musik/fasching-kostuem.html>

#challenge upcycling

<https://www.pasch-net.de/de/projekte/jugendkurse-in-deutschland/blog-jugendcamps/jugendcamp-1/upcycling-alter-kleidung.html>

Wissen und Umwelt- Gelbe, blaue oder graue Tonne? Mülltrennung in Deutschland

<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/wissen-umwelt/muelltrennung-in-deutschland.html>

Stadt und Leben - Urlaub mal anders

<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/sternchentexte/urlaub-mal-anders.html>

ZDF -Doku- Terra X

- **.Große Völker 2: Die Germanen**

<https://www.zdf.de/dokumentation/terra-x/grosse-voelker-die-germanen-100.html>

- **Die Nibelungensage - Große Mythen aufgedeckt - Das Nibelungenlied**

<https://www.zdf.de/dokumentation/terra-x/grosse-mythen-aufgedeckt-das-nibelungenlied-100.html>

YouTube

Video B1 - Lesson 27 | Meinung sagen

<https://www.youtube.com/watch?v=RvYpx7eFTlo>

Insieme alla docente madrelingua Andrea Lutz si è lavorato per il consolidamento delle tematiche, delle abilità di produzione e comprensione orale e scritta e per l'acquisizione della metodologie necessarie al fine di affrontare l'esame di certificazione DSD I.

Lavoro estivo per il consolidamento e l'approfondimento delle strutture grammaticali e delle abilità di comprensione e produzione orale e scritta

1)Zdf.de Doku Terra X

Luther und die Nation

<https://www.zdf.de/dokumentation/terra-x/luther-und-die-nation-100.html>

Thomas Müntzer und der Krieg der Bauern

<https://www.zdf.de/dokumentation/terra-x/thomas-muentzer-und-der-krieg-der-bauern-100.html>

Wallenstein und der Krieg

<https://www.zdf.de/dokumentation/terra-x/die-deutschen-wallenstein-und-der-krieg-104.html>

Preußens Friedrich und die Kaiserin

<https://www.zdf.de/dokumentation/terra-x/preussens-friedrich-und-die-kaiserin-duell-zwischen-preussen-100.html>

2) Konsum in Deutschland-Sternchentexte

Sport und Gesundheit „Man ist, was man isst“: Ernährung in Deutschland

<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/sternchentexte/ernaehrung-deutschland.html>

Kommentiere zum Thema (200 W)

Stadt und Leben Schicker Protest – Grüne Mode ist angesagt

<https://www.pasch-net.de/de/lernmaterial/sternchentexte/gruene-mode.html>

Schreibe zum Thema (250 W)

Firmato

Gli studenti rappresentanti di classe

Firmato le Docenti

Caterina Fici

Andrea Lutz

Bergamo, 31/05/2022

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE" Via Dunant, 1 - 24128 Bergamo

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO
A.S. 2021 - 2022

Materia : Francese

Classe: 3^M

Docente : Patrizia Roina

Competenza comunicativa e conoscenze morfo-sintattiche

Testo in adozione:

G. Bellano Westphal- P. Ghezzi, Café Monde, Vol. 2 - Lang - Pearson

Sono state svolte le seguenti unità didattiche:

Dall'**Unità 2** (solo per gli argomenti che non si erano affrontati lo scorso anno) alla **7**. La *Table des Matières* del libro (pag. 6-7 e 8-9) illustra con chiarezza competenze, conoscenze e capacità, distinguendo le situazioni comunicative, il vocabolario, la grammatica e gli argomenti di *civilisation*.

Testo di supporto per la grammatica:

G. Vietri, Fiches de grammaire, *Grammaire pratique du français avec exercices*, EDISCO Edizioni

Dal testo in adozione:

Situazioni comunicative

- Esprimere il proprio stato d'animo
- Dare, togliere, prendere la parola
- Scusarsi, accettare e rifiutare le scuse
- Chiedere e dare informazioni in situazioni diverse (hotel, stazione, ecc.), anche al telefono
- Esprimere un desiderio, una speranza, un augurio
- Chiedere e dare informazioni sullo stato di salute
- Dare consigli
- Raccontare la vita di qualcuno
- Dare informazioni su un argomento di attualità
- Reagire all'attualità
- Esprimere la necessità, l'obbligo
- Esprimere lo scopo

- Dire ciò che è permesso e ciò che è vietato
- Presentare/valutare un film o un libro

Lessico

- Gli aggettivi delle emozioni
- Alcune interiezioni
- Il lessico per viaggiare
- Il corpo umano
- Le malattie, i sintomi, i rimedi
- La stampa e la televisione
- Il Computer e Internet
- Il patrimonio naturale
- L'ambiente e l'inquinamento
- La cittadinanza
- Gli avvisi stradali
- Il lessico per autorizzare e /o vietare
- Il cinema
- I libri

Grammatica

- La formazione dell'avverbio
- Il condizionale e il futuro nel passato
- Gli indefiniti
- I pronomi interrogativi
- I pronomi relativi composti
- L'ipotetica
- Alcuni connettori logici
- I pronomi personali complemento "doppi" (anche con l'imperativo)
- Alcune congiunzioni
- La forma passiva
- Preposizioni *par* e *pour*
- Il congiuntivo presente regolare e irregolare
- Uso del congiuntivo
- L'espressione dello "scopo"
- Il discorso indiretto
- Indicatori di tempo e di spazio nel discorso indiretto
- I pronomi interrogativi
- L'interrogativa indiretta
- Gli avverbi di luogo
- Tutti i verbi, regolari e irregolari, contenuti nei *parcours grammair*e delle unità del libro di testo

Percorsi letterari

Dal testo in adozione: AA. VV., Plumes, vol. 1, Valmartina – DEA Scuola

Introduzione al testo letterario:

- Les langues romanes: *dal latino alle lingue romanze*
- Origini del francese : H. Walter, *D'où vient le français ?*
- I primi testi in lingua volgare: *Les Serments de Strasbourg*
- I primi testi letterari: *La Cantilène de Sainte Eulalie*

Il Medioevo

- L'epoca medievale: la storia e la società
- La cultura medievale: letteratura popolare, teatro, racconti satirici
- *La Chanson de geste*: origini, tematiche, stile
- *La Chanson de Roland*
- La letteratura cortese: la *fin'amors*, l'evoluzione del lirismo
- *La poésie courtoise*
- *Tristan et Iseut*
- F. Villon
- *Le roman courtois* e Chrétien de Troyes

Testi analizzati:

- da *La chanson de Roland*, *La mort de Roland*
- Guillaume IX d'Aquitaine : *A' la douceur du temps nouveau*
- da *Le Roman de Renart*, *Ysengrin se fait moine*
- da *Le Roman de Tristan et Iseut*, *Le philtre d'amour*
- da *Érec et Énide* : *Les larmes d'Énide*
- F. Villon, *La Ballade des Pendus*

Il Rinascimento in Francia

- Francesco I: la scoperta dell'Italia, il Mecenatismo, la corte rinascimentale
- La Riforma e le guerre di religione
- L'Umanesimo: la passione per l'antichità; una nuova visione dell'uomo e del mondo
- F. Rabelais
- *La Pléiade* : J. du Bellay e P. de Ronsard
- M. de Montaigne

Testi analizzati:

- F. Rabelais : da *Gargantua* (1534), *La journée de Gargantua*

- J. du Bellay : da *Les Regrets* (1558), Heureux qui, comme Ulysse...
- P. de Ronsard : da *Odes* (1550), Mignonne, allons voir...
da *Sonnets pour Hélène* (1578), Quand vous serez bien vieille...
- M. de Montaigne : da *Les Essais* (1580), Comment éduquer un enfant

Raccordo interdisciplinare – “*I ruoli e l’immagine della donna nel Medioevo*”

Per svolgere l’argomento è stato utilizzato del materiale tratto da Internet (alcuni video), che è stato pubblicato su Google Classroom.

Si veda inoltre, nel libro di testo, « Femmes de lettres et femmes tout court », l’approfondimento su Christine de Pizan (*Épître au Dieu d’amour*), p. 204-205.

Educazione Civica

È stato svolto un percorso sulla sensibilizzazione e l’educazione alla difesa dell’ambiente, dal titolo “*Être un éco-citoyen pour sauvegarder l’environnement*” (5 ore in totale, compresa la verifica).

Il materiale utilizzato è stato pubblicato sul gruppo Classroom.

Firmato: prof.ssa Patrizia Roina

Firmato: gli studenti rappresentanti di classe

Bergamo, 4 giugno 2022

LICEO LINGUISTICO di STATO “G. FALCONE”

PROGRAMMA DI MATEMATICA classe 3M

A.S. 2021/2022

Docente: PROF. ELVIRA BARONE

Testo adottato: Leonardo Sasso – LA matematica a colori –Edizione AZZURRA- Vol 3 – Petrini

Equazioni di secondo grado e parabola

- Equazioni di secondo grado pure, spurie e complete
- Relazioni tra soluzione e coefficienti di un'equazione di secondo grado
- Equazioni di secondo grado frazionarie
- Scomposizione di un trinomio di secondo grado
- Problemi che hanno come modello equazioni di secondo grado
- La parabola e l'interpretazione grafica di un'equazione di secondo grado
- Grafico di una parabola
- La parabola come luogo geometrico
- Condizioni per determinare l'equazione di una parabola: noti il vertice e un punto; parabola per tre punti; noti fuoco e direttrice
- Semplici problemi sulla parabola

Disequazioni di secondo grado e frazionarie:

- Disuguaglianze numeriche e proprietà delle disuguaglianze
- Definizione di disequazione
- Principi di equivalenza per le disequazioni
- Ricerca e rappresentazione dell'insieme delle soluzioni; le disequazioni impossibili e le disequazioni sempre verificate
- Le disequazioni di secondo grado
- Le disequazioni frazionarie: le disequazioni frazionarie che conducono a disequazioni di primo grado e sono risolubili con la regola dei segni, le disequazioni frazionarie che conducono a disequazioni di secondo grado
- Sistemi di disequazioni contenenti disequazioni di secondo grado o frazionarie

Sistemi di secondo grado:

- Sistemi di secondo grado. Sistema determinato, indeterminato, impossibile
- Interpretazione grafica di un sistema di secondo grado; esempio retta – parabola
- Sistemi frazionari
- Risoluzione di semplici problemi di geometria analitica

Divisione di polinomi e applicazione alle scomposizioni:

- La divisione con resto tra due polinomi
- La regola di Ruffini
- Il teorema del resto e il teorema di Ruffini
- Scomposizione mediante il teorema e la regola di Ruffini

Equazioni e disequazioni di grado superiore al secondo:

- Equazioni monomie, binomie, trinomie e biquadratiche.
- Equazioni risolvibili mediante la scomposizione in fattori
- Disequazioni di grado superiore al secondo
- Disequazioni frazionarie
- Sistemi di disequazioni di grado superiore al secondo

La circonferenza nel piano euclideo:

- La circonferenza come luogo geometrico
- Corda, diametro, cerchio, arco, segmenti circolari, settore circolare.
- Proprietà delle corde: corde e diametri, perpendicolari ad una corda, corde e distanze dal centro
- Retta e circonferenza: posizione reciproca tra retta e circonferenza, rette tangenti ad una circonferenza
- Posizione reciproca di due circonferenze
- Angoli al centro e angoli alla circonferenza: corrispondenza tra angoli al centro, archi e corde corrispondenti; angoli al centro e angoli alla circonferenza; angoli che insistono sullo stesso arco; angoli che insistono su una semicirconferenza

Circonferenza nel piano cartesiano

- Equazione della circonferenza dato il centro e il raggio
- Equazioni di circonferenze particolari
- Condizioni per determinare l'equazione di una circonferenza: noti il centro e il raggio, noti gli estremi del diametro; noto il centro e passante per un punto P; equazione della circonferenza per tre punti; equazione della circonferenza di centro C e tangente alla retta r; equazione della circonferenza per due punti e con il centro appartenente ad una retta
- Retta tangente ad una circonferenza in un suo punto
- Semplici problemi sulla circonferenza

Le funzioni goniometriche:

- Angoli e le loro misure; definizione di radiante
- Definizione di seno, coseno e tangente di un angolo
- Seno, coseno e tangente degli angoli di 30° , 45° e 60°

Bergamo, 08 Giugno 2022

FIRMATO la docente

F.to dagli studenti rappresentanti

Prof.ssa Elvira Barone

LICEO LINGUISTICO di STATO “G. FALCONE

PROGRAMMA DI FISICA classe 3M

A.S. 2021/2022

Docente: PROF. ELVIRA BARONE

Testo adottato: Le traiettorie della fisica.azzurro – Meccanica, Termodinamica, Onde- Ugo Amaldi - Zanichelli

Le grandezze

- Le parti della fisica
- Grandezze fisiche e misure
- Il Sistema Internazionale di Unità
- L'intervallo di tempo
- La lunghezza
- La densità
- Gli strumenti di misura: analogici e digitali; portata, sensibilità, prontezza
- Gli errori nella misura
- Cifre significative e arrotondamento
- La notazione scientifica ed ordine di grandezza

La velocità

- Punto materiale, traiettoria e sistemi di riferimento
- Il moto rettilineo
- La velocità media
- Equivalenza tra m/s e km/h
- Il grafico spazio – tempo
- Il moto rettilineo uniforme; il calcolo della posizione e del tempo nel moto uniforme
- La legge oraria del moto
- Esempi di grafici spazio – tempo
- Problemi sul moto rettilineo uniforme

L'accelerazione

- Il moto vario su di una retta
- La velocità istantanea
- L'accelerazione media
- Il grafico velocità – tempo
- Il moto uniformemente accelerato
- La caduta dei corpi
- Il moto uniformemente accelerato con partenza da fermo; determinazione della velocità istantanea e della posizione; il calcolo del tempo
- Il moto uniformemente accelerato con velocità iniziale; determinazione della velocità istantanea e della posizione; il calcolo del tempo
- Il lancio verticale verso l'alto
- Esempi di grafici velocità - tempo
- Problemi sul moto uniformemente accelerato

I moti nel piano

- I vettori e gli scalari
- Operazioni con i vettori: somma di due vettori (metodo punta – coda e metodo del parallelogramma); scomposizione di un vettore lungo due rette; moltiplicazione di un vettore per un numero. Vettore posizione, vettore spostamento, vettore velocità e vettore accelerazione
- Moto circolare uniforme; periodo, frequenza, il valore della velocità istantanea, l'accelerazione centripeta
- La composizione di moti
- Problemi con i vettori, sul moto circolare uniforme e sulla composizione di moti

Le forze e l'equilibrio

- Misura delle forze
- La forza – peso e la massa
- La forza elastica, la legge di Hooke
- Le forze di attrito
- La somma delle forze
- L'equilibrio su un piano orizzontale
- Equilibrio del punto materiale su un piano inclinato
- Effetto di più forze su un corpo rigido
- Il momento di una forza
- Il momento di una coppia di forze
- Equilibrio di un corpo rigido
- Le leve (di primo, di secondo e di terzo genere)
- Il baricentro
- Equilibrio di un corpo appeso e di un corpo appoggiato
- Problemi sulla somma di forze, sulla forza peso, sulle forze di attrito, sulla forza elastica, sull'equilibrio di un punto materiale, sull'equilibrio su un piano inclinato, sull'effetto di più forze su un corpo rigido, sul momento delle forze, sulle leve.

L'equilibrio dei fluidi

- Solidi, liquidi e gas
- La pressione
- La pressione nei liquidi
- la legge di Pascal; il torchio idraulico
- la legge di Stevino; i vasi comunicanti
- la spinta di Archimede
- La misura della pressione atmosferica
- Problemi sulla determinazione della pressione, sul torchio idraulico, sulla spinta di Archimede, sulla legge di Stevino

I principi della dinamica

- Il primo principio della dinamica; i sistemi di riferimento inerziali
- Il secondo principio della dinamica
- Il terzo principio della dinamica

Le forze e il movimento

- La forza – peso e la massa

- La discesa lungo un piano inclinato
- La forza centripeta

CLIL

- Die geradlinige Bewegung; die Geschwindigkeit
- Die Beschleunigung.
- Der Druck und der Auftrieb; Archimedes und die Krone.

Bergamo, 08 Giugno 2022

FIRMATO la docente

F.to dagli studenti rappresentanti

Prof.ssa Elvira Barone

Liceo linguistico di Stato "G. Falcone"- Bergamo

Anno scolastico 2021/2022

Programma svolto di CHIMICA

Classe 3^M

Docente: Prof.ssa Ongaro Cristina

Ripasso di: grandezze fondamentali e grandezze derivate; le unità di misura nel S.I nel S.I. Differenze tre trasformazioni chimiche e trasformazioni fisiche della materia. I passaggi di stato.

Gli stati fisici della materia.

Sostanze pure e miscugli. Miscugli omogenei ed eterogenei. Principali metodi di separazione delle fasi di un miscuglio. Passaggi di stato.

Le trasformazioni chimiche della materia.

Le leggi fondamentali della chimica: legge di Lavoisier, legge di Proust, legge di Dalton. Teoria atomica di Dalton. Unità di massa atomica. Massa atomica assoluta e relativa; massa molecolare assoluta e relativa; loro calcolo. Il concetto di mole; la massa molare e il suo calcolo. Calcolo del n. di moli di un composto data la massa, e viceversa. Il numero di Avogadro. Il volume molare. Risoluzione di semplici esercizi. La scrittura simbolica di molecole chimiche.

2. I modelli atomici.

I neutroni, i protoni, gli elettroni e le loro caratteristiche fisiche. Molecole neutre e ioni. Numero atomico e numero di massa. Isotopi.

Il modello atomico di Bhor; l'energia di ionizzazione; i numeri quantici; orbite presenti nei livelli e sottolivelli energetici. Il principio dell'indeterminazione di Heisenberg. Il modello atomico di Schrodinger e il concetto di orbitale.

La configurazione elettronica degli elementi. Risoluzione di semplici esercizi.

3. La tavola periodica degli elementi.

Gruppi, periodi e blocchi della Tavola Periodica. La posizione degli elementi nella tavola periodica in funzione della loro configurazione elettronica. Le proprietà periodiche (raggio atomico, energia di ionizzazione, affinità elettronica, elettronegatività) e le loro variazioni nei gruppi e nei periodi.

4. Legami chimici.

I legami chimici intramolecolari: legame covalente puro, legame covalente polare, legame covalente dativo, legame ionico.

I legami intermolecolari: legami dipolo-dipolo, legame a idrogeno. Rappresentazione della formula di struttura di semplice molecole e studio dei tipi di legami presenti in esse.

5. I composti inorganici.

Concetto di valenza e di numero di ossidazione.

Il numero di ossidazione e il suo calcolo. La presentazione delle principali famiglie di composti inorganici binari (ossidi basici, ossidi acidi, idracidi, sali binari) e ternari (idrossidi, ossiacidi, sali ternari) e le relazioni tra le stesse.

Scrittura delle formule chimiche, identificazione del nome IUPAC e tradizione, scrittura dell'equazione della reazione di sintesi bilanciata di : ossidi basici e anidridi, idrossidi, acidi binari, sali binari, acidi ternari, sali ternari.

Bergamo, 8 giugno 2022

Firmato da:

I rappresentanti di classe

Firmato da:

Il docente

Cristina Ongaro

Testo usato:

Lineamenti di chimica

di Valitutti- Tifi-Gentile Ed. Zanichelli

LA NASCITA DELLA FILOSOFIA E LE FILOSOFIE PRESOCRATICHE

- Domande, metodo e 'senso' della filosofia
- Dal *Mythos* al *Logos*
- I filosofi della *Physis*: Talete, Anassimandro e Anassimene
- I Pitagorici: i numeri e l'armonia del cosmo
- Eraclito: il *logos del divenire*
- Senofane: la critica all'antropomorfismo della religione tradizionale
- Parmenide: le vie di ricerca possibili, le caratteristiche dell'essere, l'illusorietà del mondo del divenire; Zenone: la difesa dialettica dell'eleatismo; Melisso: l'infinitezza e l'unicità dell'essere
- I filosofi pluralisti: il tentativo di 'salvare i fenomeni'
- Democrito: atomismo e la negazione del finalismo

FILOSOFIA E POLIS

- La rivoluzione dei sofisti: l'indagine sull'uomo, il relativismo la virtù come *téchne*
- Protagora: il relativismo, l'agnosticismo, il criterio dell'utile e la politica
- Gorgia: la concezione nichilistica della realtà e il potere della parola
- Socrate: la filosofia come dialogo, l'essenza dell'uomo e la virtù come sapere; ironia e maieutica; la definizione; i paradossi dell'etica socratica

PLATONE

- L'eredità di Socrate: la filosofia come dialogo e la scrittura come compromesso
- La critica del relativismo
- Dualismo gnoseologico, *Seconda navigazione* e teoria delle idee
- La conoscenza come *reminiscenza*, i gradi della conoscenza
- L'uomo: dualismo, etica e libertà, immortalità dell'anima e destini escatologici, Il mito della *Biga Alata* e il mito di *Er*, l'*eros* (mito degli *Androgini* e mito della nascita di *Eros*)
- Il pensiero politico
- Il *Timeo*: l'origine del cosmo
- Il mito della Caverna

ARISTOTELE

- Il confronto con Platone
- La classificazione dei saperi e il ruolo della logica

LA RIFLESSIONE ETICA NELLE SCUOLE ELLENISTICHE

- Caratteri generali delle scuole ellenistiche
- Epicuro

Bergamo, li 08/06/2022

Il professore
Stefano Rho - firmato

**Liceo linguistico di stato “G. Falcone” Bergamo
LINGUAGGI VISIVI E STORIA DELL'ARTE**

**Programma svolto nella classe 3[^] M
Anno scolastico 2021/'22**

1. Approccio storico-metodologico alla disciplina con riferimento alle problematiche del linguaggio visivo e della necessità di una “comunicazione per immagini”
2. Arte su antiche civiltà. Cenni sull' arte egizia: architettura pittura e scultura. Le piramidi e i grandi templi. Arte in Mesopotamia: Ziqqurat.
3. Le civiltà pre-elleniche: arte Cretese e Micenea. Le origini della civiltà Greca. I Palazzi-città e Città-fortezza.
4. La civiltà Greca: età Arcaica, architettura e scultura. I kouros e le korai
5. La civiltà Greca: età Classica. La lotta del primato tra Sparta e Atene. Elementi di architettura, scultura e pittura. Analisi del Partenone e la ceramografia.
6. L' età della crisi: l' Ellenismo nell' età di Alessandro Magno. Elementi di architettura e scultura. La scultura di Lisippo “L'Apoxyomenos”. La scultura i “Bronzi di Riace” ,Il “Discobolo di Mirone, afrodite Cnidia, Menade danzante . Il “Doriphoro” Di Policleteo e Apollo “ Sautroctono” E Nike di Samotracia
7. La civiltà nella penisola Italica: l' arte Etrusca. Architettura: le necropoli e i templi. Scultura Arcaica e Classica. Pittura: affreschi parietali e la ritrattistica.
8. Arte Romana e relazione con quella Etrusca. La civiltà Romana: le origini e periodo monarchico. Acquedotti, ponti e strade.
9. la civiltà Romana: età Repubblicana. Architettura: struttura della città e della domus.
10. La civiltà Romana: età Imperiale. Architettura: l' anfiteatro, il Pantheon, le colonne celebrative e “Ara Pacis Augustae” . L' arte nell' età tarda: le terme, i teatri e gli anfiteatri.
11. Arte paleocristiana: architettura, struttura delle prime basiliche. La tecnica del mosaico a Roma.
12. Arte Bizantina a Ravenna: i mosaici in architettura e in pittura. Arte della rinascita Ravenna: Galla Placidia, S.Apollinare in Classe e S. Vitale. Carolingia e Ottoniana: Cappella Palatina ad Acquisgrana. Arte Longobarda.
13. Età Romanica: caratteri generali dell' architettura. Funzione didattica della scultura. Diffusione del Romanico in Europa. Differenze stilistiche al Nord, Centro e Sud Italia.
14. Il Duecento: tra arte Romanica e arte Gotica. Nascita del linguaggio “volgare” in pittura. Architettura gotica in Europa e in Italia. Le Grandi cattedrali, Nell'Ile de France.

Bergamo , 05 / 06 / 2022

Firma dell'insegnante:

_G. M. Mazzaglia- Firmato

Firma dei rappresentanti di classe

Zana Achille

Grazi Elisa

**Testo in adozione: Capire l'Arte (1° Vol) .Autori G. Dorfles, M. Ragazzi . Editrice Atlas
Vol. 1* Dal' Antichità al Medioevo.**



LICEO LINGUISTICO di STATO "G. FALCONE"

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo – Tel. n. 035-400577- Sito web:
www.liceofalcone.it

Codice fiscale n. 95024550162 – Codice meccanografico: BGPM02000L

CLASSE: 3M PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DOCENTE: CUNI FABIOLA

Modulo: 1 Padronanza del proprio corpo e percezione sensoriale.

Contenuti: corsa lenta, corsa a ritmo costante e variato, allunghi, progressioni. Andature pre-atletiche, balzi, esercizi di mobilità articolare per l'avviamento funzionale, su base musicale.

Allungamento muscolare, **Stretching**: nozioni teorico-pratiche.

Tonificazione muscolatura tronco e arti anche con l'ausilio di Fascia elastica.

Modulo: 2 Coordinazione, schemi motori, equilibrio, orientamento

Contenuti : Esercizi di miglioramento della coordinazione intersegmentaria, equilibrio, combinazione motoria e trasformazione. Esercizi di miglioramento delle capacità motorie condizionali, in particolare la velocità e la forza.

Capacità di orientamento spazio-temporale, di differenziazione motoria, di reazione, di trasformazione e combinazione.

Modulo: 3 Sicurezza, prevenzione, salute e corretti stile di vita

Le regole per accedere alle lezioni di scienze motorie e sportive (abbigliamento idoneo, in particolare si sottolinea le scarpe con suola pulita e stringhe allacciate).

Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti

Predisporre le attrezzature idonee alla pratica sportiva in corso.

Atletica Leggera: il salto in alto, tecnica Fosbury Flop.

Corsa di resistenza: test 1000 metri

l'importanza del **Riscaldamento**: obiettivi, effetti, tipologie e durata.

Il **Fair Play**: i principi ed il comportamento nel gioco leale. Il motto di De Coubertain.

Sport di squadra:

Pallavolo

Organizzazione del gioco, dimensione del campo, altezza rete, punteggio, zone del campo, posizione e rotazione giocatori, regolamento arbitrale, principali falli (posizione, invasione, trattenuta, doppia, seconda linea), schemi di ricezione (w e semicerchio) e di difesa (321 e 312).

Basket: il palleggio con cambio di mano e direzione; impostazione del tiro piazzato. Regola dei passi, dimensioni del campo, area dei 3 secondi. Gioco 3 c 3.

Unihoc: attrezzatura, campo di gioco e regole principali. Il tiro battuto e il tiro spazzato. Gioco 5 c 5 ; ingaggio.

Badminton: il diritto e il rovescio; i colpi fondamentali da fondo campo e

da sotto rete; il campo e la rete, il punteggio; gioco singolo e gioco doppio.

Bergamo 17/06/2022

f.to la Docente
Cuni Fabiola

f.to i rappresentanti degli alunni

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo

PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2021/2022

Docente coordinatore: Loredana Coccia

Disciplina: Educazione civica

Classe: 3°M

Nucleo fondante 1: COSTITUZIONE, diritto nazionale e internazionale, educazione alla legalità e alla solidarietà (Storia, Diritto, Italiano, Tedesco, Inglese)

- Lezione di Diritto con con il prof. Interrante. Origine, struttura e caratteristiche della Costituzione italiana. Il Presidente della Repubblica: modalità di elezione, durata in carica, requisiti di eleggibilità ed eventuale supplenza (artt. 83, 84, 85, 86 Cost.).
- Bundestagswahl 2021: Der Bundestag Der Bundeskanzler*in Wahlen in Deutschland. Das polytische System in der Bundesrepublik Deutschland.
- Le quattro regioni che compongono il Regno Unito: lavori di gruppo.
- Commemorazione Trentennale della strage di Capaci: Falcone e Borsellino: L'impegno e il coraggio. Video Passato e presente (Mieli);
- Lettura integrale e discussione su uno a scelta dei seguenti testi: Per questo mi chiamo Giovanni (Garlando), Ciò che inferno non è (D'Avenia), Todo modo (Sciascia), Lo spasimo di Palermo (Consolo).
- Incontro in videoconferenza con Marta Cartabia, ministro della Giustizia dal titolo "Giustizia al centro". Lavori di gruppo di approfondimento e loro valutazione: La giustizia riparativa, Le Eumenidi. La donna nella giustizia, La ripartizione della pena è sempre corretta?, Il processo penale, L'errore giudiziario.

I GRANDI CONFLITTI DEL NOVECENTO (Storia e Italiano, IRC)

- La Guerra in Afghanistan e la parità di genere. Visione del film di animazione "Sotto il burqa". Discussione su articoli di giornale selezionati.
- Giornata della memoria: Incontro con il prof. Robert dal titolo: ""La Shoah e l'Alleanza"
- Giorno del Ricordo: visione della puntata di Passato e Presente: "Foibe, violenze senza confini" (Paolo Mieli, 2021)
- "Ucraina - Russia, radici di un conflitto": visione e commento della puntata di Passato e Presente Raiplay 11/2014; Gabanelli, da dataroom "Venti d guerra in Ucraina" 12/2021 e dal Corriere "Cause delle Crisi Ucraina - Russia" 02/2022.

Nucleo fondante 2: SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, diritto alla salute e al benessere (Francese, Fisica, Italiano)

- "La vie en vert": la défense de l'environnement. Le patrimoine naturel. Le lexique de l'environnement et de la pollution. L'éco-citoyenneté au lycée : quelles initiatives

LICEO LINGUISTICO DI STATO "G. FALCONE"

Via Dunant, 1 – 24128 Bergamo

PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2021/2022

pourrait-on réaliser au lycée Falcone? Réalisation d'une vidéo : les élèves présentent un *bilan écologique* de leurs villages.

- Sicurezza stradale: spazio di frenata; attrito in curva; "L'uso responsabile della strada", lettura e analisi di un testo espositivo/argomentativo.
- Benessere a scuola (IRC) Discussione: come affrontiamo una difficoltà, organizzazione stress scolastico. turbamenti adolescenziali.

Bergamo, li 06-06-2022

Il coordinatore di Educazione civica

FIRMATO Loredana Coccia

Gli studenti rappresentanti di classe

FIRMATO

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2021-2022

DOCENTE: ROBERT ANDREA

DISCIPLINA: IRC

CLASSE: 3M

- Introduzione alla morale (test corriere.it "avances o molestie")
- Legge, morale e religione. Morale deontologica e teleologica. I dilemmi morali
- Libertà e responsabilità. Il ruolo della coscienza. "Libertà di"
- Il caso Eichmann
- Il cristianesimo e le regole. Gesù e la legge
- Vari argomenti di attualità: il giorno della memoria, la guerra Russia-Ucraina

Bergamo, 08/6/2022

F.to
Gli studenti rappresentanti di classe

FIRMATO
Andrea Robert